AÑO IX — Núm. 3124 BUENOS AIRES, Domingo 30 de Abril de 1922 PORTE PAGO

5a. EDICION

Crítica

12 páginas

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates.)

La cuarta etapa de la temporada de football

Por los campeonatos de ambas instituciones se jugaron esta tarde diez y ocho partidos

Amplia información detallada de todos esos encuentros y resultados generales de los partidos de Rosario

"Crítica"

Asociándose a la fecha en que el proletariado universal conmemora un fasto de martirio, este diario no aparecerá mañana 1.o de Mayo.

Estudiantes v. D. de Belgrano

Los muchachos de Estudiantes, a los cuales aún no se les ha pasado el susto del domingo pasado, recibieron esta tarde la visita de Def. de Belgrano a fin de definir superioridades.

El partido resultó interesante por el equilibrio de fuerzas existente que hizo que las vallas de ambos cuadros pasaran por momentos de verdadero apremio y dando ocasión para poner de relieve la bondad de las dos defensas. Estudiantes tiene su punto flojo en Muschietti y creemos que si los dirigentes no quieren sufrir más de una derrota injusta, deben buscarle un substituto.

Ambos cuadros desarrollaron un buen juego, a base de combinaciones cortas y cuando llegaba la oportunidad tiraron al arco, aun cuando muchas veces el tiro resultó desviado.

En el segundo tiempo el juego perdió parte de su interés debido a la brusquedad de que comenzaron a hacer gala los jugadores de ambos cuadros, poniendo así una nota descordante en el ambiente.

Los cuadros formaron así:

Estudiantes: H. Muschietti; F. Camet y A. Bortagaray; L. Lagarde, N. N. y H. O'Gorman; A. Penzi, E. Mazza, M. Beautemps, P. Arcilotti y M. Mirasou.

Defensores de Belgrano: A. Mapelli; A. Simonetti y F. Penoni; M. Acatini, D. Ravecca y G. Celedón; J. Rodríguez, E. Botta, G. Caldas, A. Botta y J. Bisio.

El resultado final al dar el referee por terminado el partido, fué el siguiente:

ESTUDIANTES	D. DE BELGRANO
0	1

Bánfield se midió con Quilmes

En Bánfield se realizó esta tarde este partido de primera división amateurista ante escasa concurrencia de aficionados. El cuadro local, más homogéneo que su rival, logró situarse en la ofensiva desde los primeros minutos y mantenerse en ella durante todo el tiempo que duró el partido, siendo contadas las ocasiones en que los delanteros visitantes pudieron acercarse a la valla defendida por Masullo, ataques que fueron fácilmente repelidos por la defensa local.

Con estas características el partido perdió todo su interés y el cuadro local se salvó de perder por un score abultado, debido a la buena actuación de su defensa.

Los cuadros se hallaban así formados:

Bánfield: A. Masullo; B. Brameri y C. Rosetti; D. Arago, N. N. y N. N.; J. Francheli, L. González, J. Valente, L. Pambrun y M. Marcotti.

Quilmes: A. Guffanti; B. Sinagra y R. Cairo; A. Villarino, A. Lucena y J. Magnini; S. Veraza, P. Lucco, P. Danaher, F. Cabano y F. Denda.

El resultado final fué:

BANFIELD	QUILMES
0	0

Porteño y San Fernando realizaron un bonito lance

En Golf, field de los primeros, se realizó esta tarde este partido, que tuvo un desarrollo lúcido por el entusiasmo y la habilidad puesta en práctica por los jugadores.

El triunfo de los locales el domingo último, ha retemplado los ánimos y dado mayor coraje para la lucha que se inicia en la presente temporada. Por su parte San Fernando, que no quedó conforme con el empate del domingo pasado frente a Sp. del Norte, trató por todos los medios de acreditarse el triunfo.

Fué un partido interesante por lo equilibrado y movido de las jugadas producidas. Los dos conjuntos avanzaron a base de pases cortos y certeros, debiendo multiplicar su acción las defensas para evitar las caídas de las vallas confiadas a su custodia.

No puede decirse que un equipo haya dominado al otro. Por el contrario, como decimos más arriba, el partido interesó por el equilibrio de fuerzas existente.

Los dos cuadros formaron así:

Porteño: F. Díez; F. Presta y L. A. Ferrario; P. Loucau, F. Vigliola y F. Vivaldo; J. Ramírez, A. O. Falconi, J. Perutti, N. Vivaldo y J. Chuninelli.

San Fernando: Magaldi; L. Ghilardi y L. Pérez; O. Bertorini, J. Furlon y F. Ozuna; J. González, B. Sobrino, S. González y L. Copolla.

El resultado final fué:

PORTEÑO	SAN FERNANDO
1	0

Tigre jugó esta tarde con Sp. Buenos Aires

Los componentes del primer cuadro de Sportivo Buenos Aires, se trasladaron al simpático pueblo a disputar el partido que el fixture le asignaba con los de Tigre.

Cuando el juez llamó al field a los jugadores para iniciar el match, el team de Sportivo Buenos Aires se presentó con los siguientes jugadores:

L. Bequer; A. Gaeta y S. Puntis; P. Bartolucci, P. Palmer y H. Macri; A. Serrotti, A. Molinari, N. Botacci, F. Rey y S. Alvarez.

El cuadro local, alentado por los favoritos que circundaban el field, empezó a jugar con mucho ánimo por lo cual fué dado presenciar un buen partido. Los de Sportivo iniciaron uno que otro ataque a la valla adversaria, que la defensa de Tigre se encargó de anular.

No faltó un fanático que ante un fallo bien dado del juez que dirigió el match se permitió insultarlo, dando así una prueba más de la clase de gente que concurren hoy a los fields amateuristas.

Cuando el partido llegó a su término, el score final era el siguiente:

TIGRE	SP. B. Aires
2	1

EN MERIDIANO V.

Gimnasia y E. v. Lanús

Más o menos interesante resultó el match que jugaron estos equipos en la cancha del primero de los nombrados. Regular cantidad de aficionados concurrió a presenciar la lucha, que fué completamente favorable al conjunto local.

Durante el primer tiempo, los jugadores de uno y otro conjunto actuaron con mucho entusiasmo, dando margen a que se produjeran alternativas de interés. Gimnasia y Esgrima, sin embargo, obligó a la defensa visitante a mantenerse en continua tarea.

La segunda etapa fué también favorable a los locales.

Los teams estaban así constituídos:

Gimnasia y Esgrima de La Plata — H. Scarpone; A. Sancet y P. Bulla; A. Felices, G. García y B. Felices; A. Micheline, V. Iturrería, J. Soroza, L. Bacci y A. Palenzona.

Lanús — G. Dorio; S. Denis y L. Magni; J. Mac Lenan, A. Scarello y E. López; J. y F. Pisa, L. Vázquez, P. Raggi y L. Daneri.

GIMNASIA Y ESGRIMA	LANUS
1	0

Sp. Palermo v. Huracán

Una bonita demostración de juego hicieron esta tarde estos dos conjuntos en el partido oficial de primera división que jugaran en el field del primero.

El triunfo obtenido por ambos conjuntos el domingo anterior dió ánimos a los parciales que no dudaron que aún cuando los enemigos eran de otra talla, también sabrían salir triunfantes.

Las mayores probabilidades las llevaba Huracán por el renombre de sus jugadores, campeones en la temporada pasada, pero los entusiasmos y las ganas de ganarles a los que ostentan tal título, de que hicieron gala los componentes del equipo local, dió margen a que el público pudiera presenciar una lucha deportiva intensa y llena de emociones.

A decir verdad, el conjunto de Huracán se mostró más decidido y decisivo en los momentos finales, haciendo gala todos sus hombres de la línea delantera de un potente y certero tiro al arco. Los muchachos de Sp. Palermo se defendieron bien y dieron a su vez abundante trabajo a la defensa contraria.

Los dos cuadros se presentaron así formados al llamado del referee:

Sp. Palermo: G. Magistretti; P. Corbe... L. Bidoglio; J. Evaristo; E. Sande y J. A...; A. Lanterno, O. Lizarraga, J. Clarke, ... Izaguirre y P. Polimeni.

Huracán: Bagnera; Nóbile y ...rbera; Fontana, Vázquez y Scursoni; Loizo, Ginebra, Caldera, Chiesa y Onzari.

El resultado del partido fué el siguiente:

Sp. PALERMO	HURACAN
1	1

Sp. del Norte v. Boca Alumni

El empate del equipo local con San Fernando del domingo último ha servido para dar mayor confianza a los muchachos, que sin cracks ni jugadores de renombre se proponen bajar el copete a muchos de los clubs que se creen ya campeones. Uno de ellos fué hoy Boca Alumni, que se vió en figurillas para contrarrestar los avances entusiastas de los delanteros de Sp. del Norte.

El partido tuvo momentos interesantes, pero en general la iniciativa correspondió a los visitantes, que se mostraron más homogéneos y decididores en los momentos finales.

Los equipos se hallaban así formados:

Sp. del Norte — Galimberti; Rossi y Rossi; Martínez, Partenoli y Hernández; Rossi, Van Kult, Pozzos, Varela y Martínez.

Boca Alumni — Risso; Franco y Pagliarini; Felicetti, Corvetto y Siciliani; Chiesa, Romero, Calvo, Soro y Rodríguez.

El resultado fué:

SP. DEL NORTE	BOCA ALUMNI
0	1

San Lorenzo v. Sportivo Almagro

5000 personas presenciaron el match

Fué indudablemente este, el match que logró atraer en la tarde de hoy, la mayor cantidad de aficionados. Antes de comenzar el partido, fué necesario suspender la venta de entradas: tal era la expectativa que había despertado el encuentro, agravada con la presunción de las escenas interesantes que prometía proporcionar la actuación del juez Castiñeiras.

La cancha estaba llena por completo, de un elemento entusiasta a más y mejor. Los ánimos estaban por cierto caldeados y se presentaba la lucha con todos los caracteres de esos clásicos encuentros.

La rivalidad que existe entre los dos cuadros, como consecuencia de la vecindad de su sede fué motivo más que suficiente para que todos los que participaron de esa lucha, tanto los de adentro del field como los de afuera, evidenciaron todo su entusiasmo.

El primer tiempo fué muy movido finalizando sin abrir el score. Las dos líneas ligeras trabajaron con acierto, llevando ataques combinados que provocaron siempre la intervención seria de las defensas. San Lorenzo, logró en esta primera parte primar en la ofensiva.

En el primer período no hubo goal.

La segunda etapa fué más interesante. Los dos conjuntos entraron a la cancha con nuevos bríos y fué dado presenciar entonces un encuentro de aquellos que se hacen inolvidables.

En resumen, la impresión que nos causó San Lorenzo fué mejor que la de Sportivo Almagro. Hay más cohesión en sus líneas y más decisión en todas sus acciones y lo demuestra el porcentaje elevado que se obtuvo que oscila alrededor de los $ 2.800.

Los equipos bajaron a la cancha así constituídos:

Sportivo de Almagro: C. A. Regoli; E. Visiso y H. Recanatini, J. Clache, C. Massutti y S. Adet; J. Bru, A. Rodríguez, J. Maglio, O. Castro y J. Adet.

San Lorenzo de Almagro: D. Caldano; A. Coll y E. Monti; L. Monti, L. Vaccaro y J. Urso; A. Carricaberry, L. Acosta, C. Botta, A. Larmeu y L. Gianella.

Cuando se dió por terminado el encuentro, el score era el siguiente.

SAN LORENZO	SP. ALMAGRO
0	0

Nueva Chicago v. Est. La Plata

A las huestes de Ghío se les había hecho el campo orégano después de su triunfo del domingo pasado frente a Alvear, sin querer reconocer que Estudiantes de La Plata no es un vulgar Alvear posible de ser vencido con un team de tercera división, y creían que igualmente podían vencerlo muy fácilmente.

Pero duro susto se llevaron. Estudiantes de La Plata desde el vamos comenzó a llevar peligrosos avances hacia el arco defendido por Araya que le quitaban hasta el hipo al bueno de don Ghío y le obligaban a mascar cada tagarnina que espantaba a todos los que se acercaban.

Después del primer cuarto de hora los muchachos de Nueva Chicago reaccionaron y comenzaron a apretar de lo lindo, dando abundante labor a la zaga visitante.

El partido así cobró colorido, viéndose jugadas brillantes por las dos partes con gran contento del público que, numeroso, había oblado la correspondiente entradita.

En el segundo tiempo, los locales más firmes y seguros, ejercieron un ligero dominio, lo que permitió evidenciar la bondad de la defensa visitante.

Team de N. Chicago:

E. Araya; J. Voltura y J. Locatti; E. Solari, E. Semino y R. Fernández; J. Villagra, Ghío, S. Varela, F. Rivero y A. C. Giusani.

El resultado final fué:

N. CHICAGO	E. DE LA PLATA
0	0

El Porvenir v. Platense

En el field de Boca Juniors se jugó esta tarde este interesante partido asociacionista ante la presencia de numerosos aficionados que siguieron con evidente entusiasmo las jugadas que se producían en la cancha.

Fué un partido equilibrado donde los dos conjuntos hicieron lo humanamente posible por conquistar la victoria, jugándose con entusiasmo y eficacia. Durante los noventa minutos de juego se produjeron algunos momentos de emoción para los partidarios de los bandos por el peligro que atravesaban ambas vallas, debiendo las defensas emplear todos sus recursos para evitar la caída de las mismas.

El Porvenir y Platense poseen dos conjuntos discretos con los cuales pueden hacer una campaña honrosa en la temporada que se inicia. Los dos poseen entusiasmo y "calidad" como para poder ocupar un puesto destacado en la posición final. El match de hoy demostró que ambos eran dignos rivales.

En el primer tiempo la valla de Platense pasó por momentos de verdadero apuro que la defensa trató de conjurar con acierto. A su vez el guardavalla de El Porvenir en un ocasión tuvo que realizar proezas para evitar que los contrarios obtuvieran su primer goal.

En el segundo tiempo el equilibrio de fuerzas subsistió y el público tuvo ocasión de presenciar jugadas verdaderamente emocionantes.

Platense presentó el siguiente cuadro:

P. Franzino; V. Pascuccio y J. P. Veza A. Martín; J. V. Tettamanti y R. Repozzi; A. García, E. Techera, J. García, J. Lolato y A. Merello.

El resultado final fué:

EL PORVENIR	PLATENSE
1	0

Sp. Barracas y Boca Juniors dieron lugar a una lucha interesante

El partido jugado esta tarde en el field del primero, fué quizá el mejor de cuantos señalaba el fixture de ambas asociaciones y es por eso que no fué de extrañar que una concurrencia nutrida que ocupó totalmente las amplias dependencias del club Sp. Barracas, asistiese a presenciarlo.

El poderío del cuadro de Boca Juniors, es ya conocido para entrar a hacer parangon y en cuanto a Sp. Barracas, baste decir, que posee la línea delantera más armónica de cuantos equipos militan en primera división, aun cuando adolecen del defecto de no tirar al arco, defecto este que les redunda en perjuicio por cuanto los partidos se ganan con goals y no con buena demostración de juego y una combinación científica, si es te término cabe en términos footballísticos.

Desde el comienzo se vió que la lucha sería interesante pues un avance de los visitantes era contestado de inmediato por los locales y así sucesivamente durante todo el transcurso del primer período.

En el segundo tiempo, a partir del primer cuarto de hora, los delanteros de Boca Juniors comenzaron a atacar con mayor acometividad deseosos de inclinar la victoria a su favor, viéndose entonces a una buena defensa emplear todos sus recursos para salir airosa del duro trance. A pesar de la ligera supremacía de los visitantes, no por ello Tesorieri debió permanecer ociosa, y en una oportunidad Sp. Barracas no obtuvo un goal por cuestión de centímetros, pues el guardavalla contrario nada podía hacer para evitarlo.

Fué un partido interesante y una buena demostración de football.

El resultado final fué el siguiente:

SP. BARRACAS	BOCA JUNIORS
0	1

Racing y San Isidro en Avellaneda

En la cancha del campeón, se encontraron frente a frente los dos tradicionales rivales. San Isidro, no siendo en su cancha, es uno de los tantos equipos "pasables" de las filas amateuristas.

Por eso el match de hoy, aunque tuvo bonitas alternativas no fué ni por asomo parecido al de aquellos años en que el football era una maravilla. San Isidro no parecía recordarse de aquellos campeonatos que le quitó racing en 1913 y 1915.

La lucha fué reñida, aun cuando Racing llevó la mejor parte, presionando con marcada frecuencia en los dos períodos.

El resultado final fué este:

RACING	SAN ISIDRO
2	1

Vélez Sarsfield se midió con F. C. Oeste

Poco trabajo costó a las huestes de don D'Elía imponerse a la murga de F. C. Oeste. La supremacía del cuadro local se evidenció desde el primer momento y la valla defendida por Marmo pasó por momentos de verdadero apremio. El asedio fué total desde el principio, y la defensa verdolaga se vió en figurillas para evitar un contraste serio como el del domingo pasado.

El partido con estas características es natural que no motivó mayor interés a las treinta y tres personas y media que se hallaban en el field (la media era un purrete de un año), y que a mitad del segundo período comenzó a tomar las de Villadiego.

D'Elía encantado y pedía que todos los domingo se presentaran rivales como el de hoy.

Los equipos formaron así:

F. C. Oeste — M. Marmo; L. Badino y A. Pini; N. Federico, S. Arlota y N. N.; D. De Lorenzo, A. Marabotti, D. Caso, O. Alfieri y E. Núñez.

El resultado final fué:

V. SARSFIELD	F. C. OESTE
1	4

Alvear v. Progresista

En Villa Devoto, field del primero, se jugó esta tarde este encuentro oficial de primera división, ante escaso número de espectadores, bien justificada ya que la importancia del partido era relativa.

La lucha resultó por algunos momentos interesante, pero en la mayor parte del tiempo se desarrolló en forma lenta y dentro de una monotonía cansadora.

El cuadro visitante, más homogéneo que su rival, ejerció un leve dominio en el primer período, superioridad que desapareció en el segundo tiempo, para ser los locales los que primasen en la ofensiva.

Mereció ganar Progresista.

El resultado final fué:

ALVEAR	PROGRESISTA
4	0

Arg. Juniors v. Del Plata

En el field del primero jugaron esta tarde el partido oficial que les había señalado el fixture asociacionista.

Los dos equipos derrotados el domingo pasado, no habían quedado conformes de su actuación y trataron hoy de desquitarse de la mala impresión causada en aquel entonces. Los dos fueron a la cancha dispuestos a vencer y para ello emplearon sus mejores recursos. Del Plata, falto de algunos buenos elementos que lo han desertado, apeló al concurso de las reservas que se portaron bien. Por su parte los muchachos de Argentino Juniors, más afianzados y libres de la nerviosidad del debut en primera división, hicieron un buen match, logrando equilibrar el partido y poniendo en serios apuros a la defensa contraria.

Puede decirse que fué un partido equilibrado, pues si bien Del Plata se mostró algo superior en el primer tiempo, Arg. Juniors reaccionó en el segundo y primó algo en la ofensiva. Las dos defensas tuvieron una tarea ardua y supieron salir airosas de trances verdaderamente difíciles.

El numeroso público que acudió al field de Arg. Juniors que, entre paréntesis, se halla desconocido por los arreglos efectuados en el mismo, salió satisfecho de la brega presenciada, aun cuando hubiera sido conveniente que el referee hubiera reprimido con mayor energía el juego brusco.

ARG. JUNIORS	DEL PLATA
1	0

Atlanta e Independiente jugaron en Caballito

Ante una concurrencia bastante numerosa, se realizó esta tarde en la cancha que F. C. Oeste posee en Caballito, el encuentro oficial correspondiente al campeonato amateurista entre los buenos equipos de Independiente y Atlanta.

El match resultó animado y lucido, por el entusiasmo que evidenciaron los jugadores. Se hizo juego inteligente, dejando los equipos buena impresión en el público.

El primer tiempo fué favorable a Independiente que se mantuvo con frecuencia en la ofensiva, dando tarea abundante a los zagueros rivales. La segunda etapa fué equilibrada, aun cuando siempre Independiente llevó la iniciativa.

ATLANTA	INDEPENDIENTE
1	1

Platense y Barracas Central

Uno de los lindos partidos amateuristas, fué sin duda el que se llevó a cabo en la cancha que los primeros poseen en Núñez, ante regular concurrencia de aficionados.

Desde los primeros momentos pudo notarse un juego vivo, como consecuencia del empeño que los jugadores pusieron en sus acciones. Se produjeron muchas y bonitas alternativas que agradaron lo suficiente a los espectadores, finalizando el primer half - time con un empate de 1 goal señalados por Duarte y Fortunato.

La lucha fué reñida desde el principio al fin, aun cuando se notó más inteligencia en las acciones de de los locales.

El resultado final fué este:

PLATENSE	B. CENTRAL
2	1

En la dársena Sud jugaron R. Plate y Palermo

No tuvo muchos momentos interesantes este encuentro correspondiente al campeonato amateurista. River Plate se mostró superior durante todo el tiempo de juego, evidenciando sus jugadores hallarse en un buen día.

El primer tiempo así como el segundo fueron favorables a River Plate que se mantuvo presionando con insistencia sobre la valla visitante. La segunda etapa, fué un tanto reñida aunque siempre los locales primaron en la ofensiva.

RIVER PLATE	PALERMO
5	1

LIGA ROSARINA

N. OLD BOYS	G. Y ESGRIMA
2	1
ROSARIO CENTRAL	TIRO FEDERAL
1	0
BELGRANO	AT. SPORTSMEN
2	0
ESTUDIANTES	CENT. CORDOBA
1	7
SPARTA	CALZADA
2	1
ALBERDI N. BOYS	R. P. BELGRANO
0	2







Avellaneda-Magdalena-Avellaneda

La gran carrera automovilística de hoy

Con gran entusiasmo se realizó hoy la interesante carrera automovilística bajo el patrocinio de la Junta Pro Aviación Militar y Civil de Avellaneda, sobre el circuito Avellaneda - Magdalena - Avellaneda.

La calidad y cantidad de los conductores inscriptos en la prueba, hizo pensar en que ella habría de ser disputada en extremo y que habría de presen... momentos de verdadero interés.

Se hallaban inscriptos para esta prueba, los siguientes aficionados, que partieron de la plaza Alsina (Avellaneda), en el orden siguiente:

N.o 1. Conductor, Raúl Balsells, acompañante Luis Cravina, coche H. Suizo, club A. C. A.; 2. Horacio Dodds, con Aldo Perla, Ford, club A. C. A.; 3. M. de la Fuente con Raúl Gauthier, Packard, del C. A. C.; 4. José Berzzano con Juan Louro, Packard, del A. C. A.; 5. Mario Lena con Roberto Andreoni, Ford, del A. C. A.; 6. Emilio Emmanuelli con Angel D'Anuncio, Studebacker, del M. C. A.; 7. Arturo A. Aphalo con R. Martín Barceló, Chandler, del A. C. A.; 8. Pedro Motta con Enrique Grech, Cadillac, del A. C. A.; 9. Humberto Gaudiero con Augusto Flin, Oahland, libre; 10. Rodolfo O. Crola con Manuel Gouerdin, Studebacker, del A. C. A.; 11. Pedro Sando con Antonio Mamberti, Nash, libre.

Los resultados finales fueron los siguientes:

1.o Arturo Aphalos.
2.o Raúl Balsells.
3.o José Berzzano.
4.o Mario Lena.

Los demás competidores abandonaron la prueba en el camino.

EN FAMILIA

Una delegación de la Asociación Nacional de Aborígenes, que presidió el señor Colón, se entrevistó ayer con el ministro de Justicia e Instrucción Pública.



ABORIGEN 1o. — Sandalio, vos que sos el orgullo de la familia, no debes faltar a nuestro congreso extraordinario.
Sandalio. — Haré lo posible, hermano, por ir. Yo creo que mi "dotor" me dará permiso.
ABORIGEN 2o. — Animate y andá; te aseguro que estarás bien. Comerás tus platos favoritos: mistol, bananas y hasta podrás masticar coca.

BADESSICH!

Rápida semblanza del genio cordobés

CORDOBA, 28. — Su nombre es hoy conocido en toda la República. Los más oscuros periódicos de la República se han ocupado de él. Unos pintan a Badessich en tono trágico y entran en divagaciones tétricas sobre lo que significa el hombre, el sufragio y su personalidad ungida hoy con los privilegios parlamentarios; otros comentan en tono risible la exteriorización de la voluntad cívica y la farsa e ironía que significa un rico tipo entre los serios legisladores cordobeses en sus aposturas de padres de la patria.

Enrique Badessich reune todo, recorta los artículos que hablan tanto bien como mal de él, y en la actualidad tiene un verdadero archivo de documentación periodística. ¿Qué importancia puede tener para él todo lo que le dicen? Nada, ninguna. Está acostumbrado a estas cosas y no les atribuye otra importancia que la que el periodista mismo le da. El también ha actuado en las esferas de las redacciones y sabe lo que son las noticias bombas para divertir al público lector que sólo aprecia las crónicas diarias cuando vienen digeridas, las que no dan trabajo. Badessich se ríe socorronamente y apostrofa contra todos cuando se le da la gana.

Bajo su amplio chambergo mosquetero volcado a sus espaldas, con s utraje de papel impenetrable por las lluvias y el fuego, al decir de él, con su bastón enorme y pesado, se pasea a grandes pasos y levanta tribunas de combate en todas partes defendiendo lo que para él es un evangelio de redención social. Acepta polémicas, desafía a todos sus contradictores y soporta impasible las injurias del que le escucha y que anónimamente a veces le hiere por la espalda. El atribuye todo a sus enemigos que no saben emplear otras armas y otros argumentos que los palos, los fósforos encendidos, los coetes, las luces artificiales o a veces también huevos bombitas de ácido sulfúrico, panes, etc., etc. Todos los proyectiles los recibe Badessich impasible pero cuando llega a individuarlizar a alguno deja la tribuna para tomarse en lucha de pugilato si es que el agresor se anima a hacerle frente.

El ha recorrido triunfalmente las calles de Córdoba frente a manifestaciones que le mofaban o le protegían, y desde la plaza Vélez Sársfield hasta la Gral. Paz, por entre los jardines y por calles de la ciudad, Badessich corría seguido por una multitud como haciendo escaramuzas frente a un enemigo imaginario y fuerte.

En cuanto a su vida íntima, la que a nadie la oculta, nada más se puede decir que lo que él mismo proclama a todos los vientos. Ha hecho de todo; de comisionista, pasó a regentear una pequeña casa de negocio, fué revolucionario el año 18 y ostenta como trofeo el chambergo histórico atravesado según él, por balas homicidas. Ha sido corredor periodista, soldado de un cuerpo de infantería, miembro de logias secretas, propagador exaltado de revolución social, "meneur" en muchos conflictos obreros, escritor único en su originalidad "terminológica" y últimamente diputado ante la legislatura de Córdoba.

Dice que él no es loco y que si lo es para el concepto del vulgo, bien dice la historia que los locos fueron los reformadores del mundo. Y con ésto se defiende.

A estas horas la legislatura de Córdoba resolverá lo referente a su diploma. Badassich ha cambiado su indumentaria y espera impasible el final de toda esta odisea.

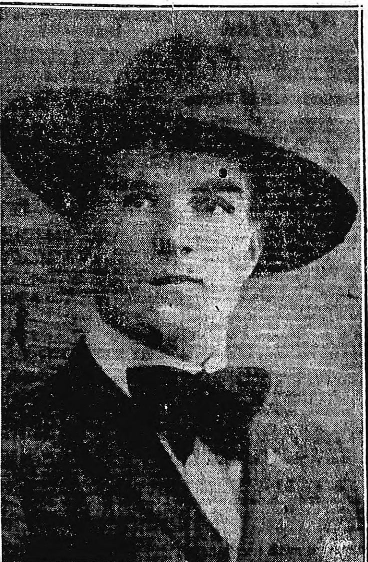
Pronto reeditará sus obras que contribuyeron en mucho a labrarle su popularidad. Además publicará "Las pretensiones políticas de Badessich" y "El cataclismo universal", destinadas ambos a la propaganda de ideas.

Badessich en medio de sus afiebramientos guarda para sí una sonrisa irónica, una gran carcajada para todo lo existente que según él vale más que las aposturas de las tragedias continuadas y agotadoras.

Es su gran ilusión y todo su fe.

Corresponsal.

Nota: Escrita esta crónica, la legislatura cordobesa acaba de rechazar el diploma de Badessich. Estos cordobeses son los de siempre. Dentro de 30 años le levantarán una estatua. Peor para ellos.



La glosa del día

1.° de Mayo

Ante la lucha de clases

Mañana celebrará el mundo el día de los trabajadores. Será una fiesta que nos hará pensar en la transformación de los sentimientos e ideas que dan el tono a las sociedades y en la imposibilidad en que se hallan los más briosos espíritus de apartarse gran cosa del común pensar y sentir de su época. Hoy la fiesta de los trabajadores — la misma que hace veinte años era considerada como una amenaza — es una fiesta civil, que a nadie inquieta, que no actualiza ninguna clase de agravios y que se celebra dentro del mayor orden. La causa del trabajador no es ya la causa de un enemigo, sino la de un buen hermano que lucha por su derecho... Hoy ni el más torpe piensa como pensaron los que autorizaron las barbaridades de Chicago y Milán — barbaridades que luego determinaron explosiones de odio — ni como se pensaba hasta hace poco en el sector de los conservadores. Las ideas se han ido abriendo paso y los acontecimientos demostrándonos que el cielo dispone suavemente las cosas, como para que nadie sucumba. La lucha de clases... Pero obtengamos una visión panorámica de las cosas del mundo y digamos cómo se ha transformado la sensibilidad general ante la enormidad de ese eterno conflicto. Pensemos hoy, que la lucha de clases es una realidad admitida, lo que era esa lucha cuando ni los espíritus más excelsos podían comprenderla. Hagamos un leve esfuerzo y pongámonos en los grandes días de Francia, es decir, en un ayer lleno de comprensión, de espiritualidad, de alma... Estamos en los días de Madama de Sevigné, cuando los pobres ya habían comenzado a exasperarse frente a los ricos y a padecer el terrible dolor de convertir en idea clara un anhelo desordenado. Hace muy pocos días el pueblo arrojó piedras al jardín del Duque Chaulnes. Ya han salido cuatro mil hombres del ejército para hacer una atrocidad en Bretaña y hacer entender que a los duques no se les llama "gran cochino" como vociferaron el día de la pedrea los labriegos bretones. Los pobres se han desbandado al anuncio de que M. de Furbié avansa a paso de marcha, dispuesto a ahorcar a los revoltosos. Los autores del hecho no aparecen por ninguna parte. Y es por eso que se toman al azar treinta hombres para ser ahorcados, se destierra a todos los habitantes de la calle Mayor de Rennes y se castiga o se descuartiza a los que se atreven a decir la menor cosa. Es una barbaridad... Pero no es eso lo que nos admira sino la falta de sensibilidad demostrada por una mujer como Madama de Sevigné, que era lo mejor de su época, al escribir a su hija, Madama de Grignan, lo que se había hecho contra los amotinados de Rennes. "Los amotinados de Rennes — escribe la madama — huyeron hace ya mucho tiempo, y a mí todo me parece muy bien, siempre que los cuatro mil hombres del ejército que están en Rennes, mandados por los señores de Furbié y de Vins, no me impidan pasearme en mis bosques, que son de una altura y de una belleza maravillosas." Es decir, que a Madama de Sevigné, uno de los espíritus más finos de aquella pomposa época, sólo la contraría, en la terrible tragedia, el temor de que la soldadesca la impida pasearse por su hermosísimo bosque. La humanidad, la compasión, la belleza, la idea cristiana, no dicen nada a la almibaradísima dama. Y es por eso que Sainte Beuve protesta, diciendo que hay que lamentar que el corazón de Madama de Sevigné no se hubiera elevado más sobre las preocupaciones de su tiempo. "Era digna de haberlo hecho — añade — porque su bondad igualaba a su hermosura y a su gracia. Muchas veces recomendó a presidiarios..." Pues lo mismo que Madama de Sevigné, son y han sido todas las damas del mundo. La época da a cada ser su sensibilidad y su pensamiento y rara vez otros más altos. Las perrerías que hace el duque a nuestro señor don Quijote — ha observado un gran crítico — no se las permitiría hoy el más vulgar de los hombres. Y es que las ideas y los sentimientos se depuran constantemente. El hombre de hoy vale infinitamente más que el de hace poquísimos años. Lo mismo puede decirse de las sociedades. La sociedad rechazaría hoy los procedimientos con que Mac Kinley y Umberto se condenaron a muerte. No hay más que ver el tono de la fiesta que va a celebrarse mañana y el que el anuncio de esa fiesta ponía hasta hace poco en el espíritu de los que temían perder el pellejo. "Eso — se pensaba — es la revolución social con todas sus consecuencias horribles". Y el que decía eso, pensaba en el horror de unos días sangrientos y en las terrible degollinas que matarían a la civilización... Eran unos tristes augurios que no se han realizado... Pero pensemos en lo que es la ley del progreso y en la gran diferencia que existe entre las ideas y los sentimientos de hoy y los que padecían las inteligencias más altas en el tiempo pasado.

Una extraña incidencia en el crimen del Azul

Mateo Banks declara que es inocente

Dice que declaró falsamente por las torturas a que fué sometido

Nuestro corresponsal nos transmite a último momento, una noticia, que sin duda alguna causará sensación. Banks se declara inocente. ¡Loco, simulador, audaz! Vaya uno a tejer presunciones frente a un asunto que ha dado y dará lugar aun a tantas incidencias. Es caer en error y tocar el límite del ridículo. Cuando el juez Dr. Illescas se disponía a practicar la reconstrucción del horrendo crimen, de pronto y sin que se pueda presumir en virtud de qué razones o consejos, Banks se niega terminantemente a ello. Interrogado al respecto, declara, y aquí viene lo importante, que él es inocente, absolutamente inocente. ¿Cómo, pues, se ha declarado culpable? ¿Cómo ha mentido entonces con tanto cinismo y sangre fría? Y el presunto asesino, — de todo hay que dudar ya — dice: "Soy inocente y si me he declarado culpable ha sido para no morirme de hambre y evitar con mi declaración horrendos padecimientos. Se me ha tenido cuarenta y ocho horas sin probar bocado, sin tomar una gota de líquido. He sufrido lo que no es posible explicar con palabras. Se me ha obligado a declararme culpable. En toda forma se me indujo a mentir simulando que decía la verdad. Me niego a una nueva simulación. Yo no puedo reconstruir una cosa incierta, soy inocente!'" Y la justicia está perpleja. El juez Dr. Illescas sostiene que Banks está loco. ¿Será así? ¿Es un desequilibrado quien tan hábilmente se defiende? ¿Acaso un letrado, en forma oculta, guía sus pasos? Se habla de que el asunto pasará a La Plata, donde lejos del medio ambiente donde actúan tantos intereses encontrados, se podrá, tranquila y lentamente, aclarar todo esto. Por lo pronto tenemos una importante diligencia en suspenso con los perjuicios consiguientes para la marcha del proceso.

Si fuera exacta la declaración última de Banks — la inocencia — puede presumirse lo que ocurrirá.

¿Quién o quiénes son los culpables? Si está loco, entonces el proceso se paralizará hasta tanto Banks vuelva a la razón, si es que esto puede ocurrir. Sea como fuere, este sensacional y espantoso drama cada día nos reserva una nueva sorpresa. Por lo visto la justicia tiene aun un largo trecho que recorrer hasta dar con el culpable y conseguir así dar una amplia reparación a la sociedad, hondamente afectada por este hecho inaudito.

nitario, es un verdadero desbarajuste. Los enfermos, como se ha denunciado en infinidad de ocasiones, son objeto de malos tratos; están sometidos a deficientes regímenes de curación, sufriendo a más de las penurias de la enfermedad, las contingencias de una alimentación pésima.

El ministerio de Relaciones Exteriores, a cuyo control se halla el establecimiento mencionado, aún no ha asumido una actitud enérgica para evitar todas esas graves irregularidades, y recién, ahora, ante las reiteradas protestas de los enfermos, que no quieren aceptar la dirección del doctor Mieres, ha enviado un inspector encargado de instruir un sumario administrativo.

A tal extremo ha llegado la situación de los asilados en el Sanatorio Santa María, que ya en varias ocasiones han declarado la huelga de hambre. Esta actitud extrema de los infortunados pacientes, basta y sobra para dar una idea de la gravedad de su situación, cuando se disponen a afrontar la muerte, ya que otra cosa no significa la huelga de hambre en enfermos bacilosos.

El ministro de Relaciones Exteriores debe asumir una actitud enérgica y eliminar al doctor Mieres si, como denuncian los enfermos, es el causante de todo ese desbarajuste administrativo. Está reñido con todo concepto de humanidad, las penurias que sufren los enfermos que fueron a ese establecimiento de Córdoba, no para empeorar su situación y encontrar en él la muerte, sino con la esperanza de reconquistar la salud perdida.

Telegramas de último momento

El gobierno Italiano declaró día festivo el 1°. de mayo

Esta medida es adoptada con el propósito de evitar el paro en los servicios ferroviarios

Se tomarán medidas para evitarlo

ROMA, 30 — El gobierno dió un decreto declarando día feriado el de mañana 1o. de mayo, en la creencia de que procediendo de esta suerte, aseguraría, cuando menos, el mantenimiento de los servicios públicos reducidos que existen los domingos.

Pero parece ser, de acuerdo con lo que comuniqué ayer, que los obreros de los servicios públicos no tienen en general el propósito de colaborar en aquel pensamiento del gobierno; los ferroviarios, en particular, amenazan suspender el trabajo por veinticuatro horas, lo que crearía graves dificultades a la vida económica nacional.

En presencia de tal situación, el gobierno ha resuelto adoptar todas las medidas conducentes a obtener que no se paralicen los servicios públicos, y en lo que respecta a los obreros ferroviarios, ha anunciado el propósito de aplicar estrictamente a los que abandonen el trabajo durante el día de mañana, las disposiciones legales que los consideran dimisionarios de sus empleos. En el comunicado en que las autoridades han anunciado a la prensa esta resolución, se hace notar que el paro proyectado sería aun más inoportuno en momentos, como los actuales, en que la celebración de la Conferencia de Génova impone a todos particulares deberes de hospitalidad para con los extranjeros que han venido para asistir a aquella gran asamblea.

DECLARACIONES DEL MINISTRO ARGENTINO EN CHILE SOBRE EL CONVENIO DEL TRASANDINO.

SANTIAGO, 30. — El diario "El Mercurio" de la fecha, publica declaraciones hechas por el ministro Noel a un periodista.

Refiriéndose al convenio, dice el doctor Noel que hay dos puntos dignos de tenerse en cuenta dentro de las utilidades que traerá el convenio, primero por las razones de cooperación internacional y amistad y segundo los intereses económicos.

Entre otras cosas declaró el ministro argentino "que bien se echa de ver apenas se considero aunque sea someramente el asunto, que no es posible a los gobiernos y pueblos contemporáneos, llevar murallas que impidan la expansión económica y perturben el desarrollo comercial de una región haciendo que ésta no pueda aprovechar una situación geográfica especial o una innovación que para beneficio del mundo entero han creado ingenio y empuje humano.

Las líneas ferroviarias proyectadas — agregó el doctor Noel — acercarán apreciablemente Salta al Oeste de los Estados Unidos de América con base en San Francisco de California y una gran parte del territorio chileno se acercará también a los puertos europeos por intermedio de Bahía Blanca. La cooperación económica internacional constituye hoy la orientación que sustentan hoy los eminentes estadistas del nuevo y viejo mundo.

Dijo después que por el convenio no resultan intereses afectados porque el comercio firmado no toca los regímenes aduaneros, lo que permite a los gobiernos respectivos defender las industrias nacionales que se vieran afectadas. Manifestó además que la agricultura y la ganadería chilena nada tienen que temer al trasandino, explicando los motivos.

Termina el doctor Noel explicando los promisores efectos industriales y comerciales que traerá el trasandino norte y sur.

ALFONSO XIII EN SEVILLA

MADRID, 30. — De Sevilla comunican que el rey tuvo una conferencia con el alcalde, conde de Urbina, presidente de la comisión de la Exposición Hispanoamericana, que debe celebrarse en aquella ciudad, y que le ofreció todo su apoyo para el mejor éxito de la misma.

Alfonso XIII partió luego por la tarde a Moratalla, donde está de cacería.

Secuestro de bombas en Rosario

..Nnestro corresponsal en Rosario acaba de comunicarnos:

La policía de esa ciudad acaba de secuestrar una gran cantidad de bombas que, con motivo del 1o. de mayo, serían arrojadas a los edificios públicos y casas de importantes capitalistas.

Tchicherin no aceptará el plan de los aliados

Es casi seguro que Tchicherín no aceptará el plan aliado para la reconstrucción de Rusia

NUEVA YORK, 30. — Mr. Samuel Spewack, corresponsal de "The World" de esta ciudad en Génova, ha llegado a saber que el representante del Soviet, Tchitcherin, no acepta el plan de los aliados para la reconstrucción de Rusia, a menos que ellos se satisfagan con las concesiones hechas ya por el Soviet. Eso significa, según se entiende, la negativa a reconocer las deudas contraídas bajo el régimen del zar o a compensar a los extranjeros por la propiedad que se les confiscó en el país.

El corresponsal ha sido informado, sin embargo, de que la delegación rusa no se retirará de la Conferencia inmediatamente, aun cuando las condiciones presentadas por los aliados no fuesen satisfactorias.

El documento de las proposiciones de los aliados no está aun terminado y los rusos no lo han visto; pero su reacción a las proyectadas condiciones está determinada con la oposición al plan de consorcio para los créditos, a no ser que se den a Rusia garantías contra lo que llaman los bolshevikis "monopolios".

La delegación rusa siente que no puede aceptar una transacción sobre la restauración de la propiedad privada, sea cualquiera la forma legal como se presente. Considera la cuestión de las deudas relativamente depoca importancia si se asegura a Rusia una ayuda real financiera, pero no cree obtenerla en virtud del ultimátum de los aliados.

Tchitcherin ha expresado al corresponsal la opinión de que el Soviet está dispuesto a concederlo todo, a fin de llegar a una base de convenio, aunque entiende que los procedimientos de los aliados son de imposible aceptación. Entretanto, el comisario de relaciones exteriores del Soviet está conferenciando con los jefes de los gobiernos de los Estados limítrofes con Rusia. Esto, según las informaciones de mejor fuente, forma parte del plan que sigue Rusia para llegar a acuerdos privados con las naciones que tienen con ella más o menos amistad. Tchitcherin conferenció ayer largamente con el jefe del gabinete de Letonia, pero los resultados de esa conferencia no son conocidos.

Tomó diversas resoluciones ayer el Consejo de ministros de España

MADRID, 30.— Los ministros celebraron ayer un consejo que se prolongó bastante y que estuvo dedicado casi todo a los asuntos administrativos. Se dió cuenta en él de gran número de expedientes. El ministro de Guerra, general Olaguer y Feliú expuso en forma amplia el plan de las operaciones en Marruecos, las que se llevarán a cabo, según dijo, con gran rapidez.

Aprobóse seguidamente un reglamento provisional para realizar por medio del Banco de España el servicio de la Tesorería en Marruecos.

También se aprobó el convenio comercial con Suiza.

Se examinó después un plan de obras públicas, para la zona española marroquí y se estudió un proyecto de ley sobre organizaciones sanitarias para combatir las enfermedades por medios profilácticos

El consejo trató luego de la huelga de los mineros de Peñarroya; acordó que queden eximidos los militares del reparto vecinal y resolvió presentar a las Cortes un proyecto de ley por el cual se modifican algunos puntos extremados de la contribución territorial.

El titular de Guerra, general Olaguer y Feliú, explicó la operación que acaban de realizar las tropas en Marruecos, diciendo que el número de bajas que han tenido no es excesivo, si se tiene en cuenta lo abrupto del terreno en que se combatió. Agregó, una vez terminadas las operaciones en la zona occidental, comenzará la repatriación de las fuerzas españolas.

Respecto al nombramiento de un alto comisario civil para la zona marroquí, no ha llegado aun, según dijo, el momento oportuno para efectuarlo.

Poincaré ofreció una comida al cuerpo diplomático

PARIS, 30. — El presidente del consejo de ministros M. Poincaré, ofreció anoche una comida al cuerpo diplomático.

Actividad política en el Paraguay

ASUNCION, 30 — En el teatro de Granados se realizó esta mañana la asamblea universitaria de los adheridos al bando de la juventud. Asistió una numerosa concurrencia. Figuraban entre ella miembros del parlamento. Personalidades del radicalismo [illegible] de la palabra, exponiendo la actitud del bando de la juventud. El presidente del comité dió a conocer el extenso programa que tiene como bandera el partido radical. La asamblea se puso de pie en homenaje a Gondra y al presidente Ayala, resolviendo después mandar mensajes de saludos a los leaders del bando de la juventud Modesto Guggiari y Belisario Rivarola, plenipotenciarios en Río de Janeiro y el Uruguayo respectivamente.

Terminada la asamblea, se organizó una manifestación que fué hasta el domicilio del presidente Ayala, donde dirigió la palabra al primer mandatario, en nombre de los universitarios, el señor Luis Rufinelli, ofreciéndole unánime adhesión a su persona y a su gobierno. Contestó el presidente, visiblemente emocionado en un breve discurso, manifestando que agradecía la actitud de la juventud, tomada en estos momentos.

Recompensa al general Sanjurjo

MADRID, 30. — Entre los admiradores del general Sanjurjo, se ha indicado la idea de presentar al congreso una proposición para que se le conceda una recompensa extraordinaria, en reconocimiento de los méritos que ha contraído en la campaña.

Mañana se inaugurará en el Brasil una villa obrera

RIO DE JANEIRO, 30. — El lunes, festejando la fecha del 1.o de Mayo, se inaugurará la villa obrera Pereira Carneiro en Punta Armacao, construída por la firma Pereira Carneiro y Cía. Ltda.

Con motivo de la misma fecha, el gran industrial conde Pereira Carneiro envió al "Jornal do Brasil" la suma de diez contos para ser distribuídos entre las sociedades obreras que tengan cajas de socorros para sus asociados enfermos.

Formación de un nuevo partido político en Italia

ROMA, 30. — El Congreso de la Democracia Social, que se halla reunido desde hace días en esta capital, ha resuelto formar con sus elementos una agrupación política de programa propio, constituyendo al efecto un partido que se denominará Partido de la Democracia Social Italiana.

El gobierno paraguayo prohibió la importación de ganado del Chaco argentino

ASUNCION, 30. — El gobierno dictó ayer un decreto por el cual prohibe la importación al territorio paraguayo del ganado procedente del Chaco argentino por tenerse conocimiento de que en dicha región existe la fiebre aftosa.

De la conferencia de Génova

LA ACTITUD DE LOS RUSOS.—

El señor Tchitcherin, jefe de la delegación moscovita, ha protestado ante el presidente de la Conferencia, señor Facta, por la demora en contestar la nota rusa del 20 del mes actual. El delegado Tchitcherin anuncia que va a retirar su primera nota si la Conferencia no la contesta a la mayor brevedad. En ese caso Rusia volvería a adoptar la actitud con que se significó en los primeros momentos.

CONDICIONES DE GRAN BRETAÑA.—

El delegado de la Gran Bretaña Mr. Lloyd George, ha manifestado que el gobierno de Inglaterra se halla dispuesto a ayudar al pueblo de Rusia siempre que la delegación del Soviet demuestre que su gobierno está decidido a aceptar las responsabilidades de la reconstrucción. Inglaterra se contentaría con que Rusia le pagara su deuda después de una moratoria de cinco años durante los cuales bien se puede iniciar con éxito el trabajo de la reconstrucción nacional. Además Rusia deberá devolver todas las propiedades privadas que ha confiscado a los extranjeros en el período revolucionario.

OBSERVACIONES A RUSIA.—

En el preámbulo de la nota recien redactada por la Subcomisión de asuntos rusos, se dice al gobierno del Soviet que Rusia debe considerar que Europa se puede pasar sin su concurso, por lo cual no debe desaprovechar la buena disposición en que se hallan ante ella la mayoría de las naciones conferenciantes. Es necesario, pues, que Rusia ofrezca seguridades a las naciones que desean ayudarla, reconociendo su deuda y devolviendo las propiedades privadas que hubo de confiscar a los extranjeros.

"El capital — se dice en la nota — afluirá a Rusia tan pronto como se restablezca el orden y la confianza. Hay en Europa varios países en que solo se desea contribuir a la reconstrucción de Rusia; pero siempre que se vea en sus gobernantes el firme propósito de colaborar con ellos".

DE LA PRENSA BRITANICA—

Los diarios británicos muestranse optimistas, asegurando que no fracasará la Conferencia de Génova entre otras razones por que ningún político querría cargar con la responsabilidad del fracaso. Son tantos los intereses que se juegan en esa Conferencia y tantos los daños que se pueden producir ante su disolución, que la Conferencia llegará a feliz término. Francia, que con tanta intransigencia se ha presentado, tampoco hará abandono de su puesto, pues su retirada daría lugar a que se arreglaran sus enemigos prescindiendo de ella.

Del momento

Aplebeyando las letras

Hugo Wast, el fecundo hacedor de las obras que más conmueven a las cocineras de América, ha determinado anunciar su mercancía con esa seductora desfachatez con que se suelen anunciar los objetos de goma, las píldoras del serrallo o los laxantes vegetales.

Hoy publica el buen hombre un gran aviso en el que se pregunta a las fregatrices de la urbe que quien es Matilde, que cuando se casa Matilde, que quien será el vengador de Matilde. Es un aviso en el que, al fin de un largo discurso de sacamuelas, se dice que el autor ha establecido tres premios en metálico para los que acierten a contestar, etc. etc.

A lo que hay que decir ¿Es así como se lucha por la dignidad de la literatura argentina? Editar libros para alimentar la necedad general y luego establecer unos premios en dinero para la cocinera que haya demostrado mayor atención, es una cosa muy fea que, de seguro, no ha de aprobar nadie que tenga dos dedos de frente.

En el arte, lo primero que hay que exigir es la intención artística y no el deseo de ganar plebeyando las letras con una fecundidad de animal inferior. Hacer una novelita detestable y salir anunciándola con la desaprensión con que se anuncian los específicos, es una cosa muy fea, que, desde ya, denunciamos a los que se preocupan por el porvenir de la literatura argentina.

No es lícito caminar al margen del arte haciendo cabriolas para que se interese la general estulticia. En el campo del arte hay que hacer arte y nada más que arte, sin pensar en el provecho, que siempre se da por añadidura a los que jamás pensaron en él. Hacer lo que ha hecho de nuevo el señor Hugo Wast es incurrir en una fea actitud de la que no es posible sacar más que unos centavos.

Pero dejemos el tema no sin declinarlo a los que no hallan lícita esa manera de entender las cosas del arte.

NUESTRO TEGOBI SE ENTREVISTA CON TCHITCHERIN

(Especial para CRITICA)

GENOVA, 26. — Encontré a Tchitcherín cómodamente sentado en un sillón diez mil veces mejor que los que he visto en el Salón de Pasos Perdidos del Congreso, cuando ustedes me mandaban a llevar los diarios. La sala en que me recibió era lujosísima, maravillosamente decorada por algunos cuadros de Rubens y Carriere, unas esculturas helénicas y varios gobelinos.

Vestía impecable frac. ¡Qué bien le siente el traje aristocrático al "compañero" Tchitcherín! Saboreaba uno de esos enormes "Coronas" que sabe fumar nuestro director. Cuando yo entré, poseído del mismo miedo que debió experimentar Jacobo de Vedia en sus reportajes a Carlos Pellegrini o Bernardo de Irigoyen. Tchitcherín se hallaba plácidamente distraído, arrebujado negligentemente en el sillón, las piernas cruzadas que permitían distinguir una finísima media de seda (no eran de cero veinte, compañero Penelón); mientras que con la mano izquierda jugueteaba con la lujosa [illegible] que cruzaba [illegible] chaleco; y su mirada se perdía mirando [illegible] caprichosamente en el aire las volutas [illegible] humo del cigarro.

Cuando pronuncié el nombre de CRITICA y le expresé mis deseos de hacerle un reportaje, Tchitcherín se ensimismó breves segundos, como si buscara algo en su memoria, y finamente me dijo:

—¿El diario donde dibuja el mono Taborda y escribe el viejo Lima?

—El mismo diario, Excelencia...

—Bueno, amiguito, acepto complacidamente. Tome lápiz y escriba las contestaciones que daré a sus preguntas, pero con la condición de indicarle al mono Taborda que cuando me caricaturice como el otro día, no me haga aparecer con las solapas arrugadas de mi saco. Debe tener en cuenta que me gusta conservar el detalle, y en cuestión estética no soy un "Peludo" cualquiera.

—Primeramente, excelencia ¿Se halla muy ocupado?

—Enormemente ocupado, amiguito repórter. Ya ve los tres volúmenes que leía cuando me sorprendió su visita: "El Capital", de Carlos Marx, los "Informes de la comisión financiera de la conferencia de Génova" y "El arte de ser elegante", de Colombine.

—Ya me había dado cuenta, excelencia. Ahora ¿podría informarme el concepto que le merecen las protestas formuladas por los comunistas argentinos e italianos, que según tenemos entendido no se solidarizan con su actitud en Génova, ni con su entrevista con Víctor Manuel.

—Ya estaba enterado de eso. Ese muchachito Redeck que está en Berlín me retransmitió los cablegramas de protesta. Tome nota, cronista: Los italianos decían "Tchitcherín y demás delegados deben comportarse en Génova como Misiano en el parlamento italiano."

—¿Y los argentinos, excelencia?...

—¡Ah, ese es el más sabroso. "Tchitcherín y demás comunistas deben proceder en la conferencia, en la misma forma heroica e intransigente que procede en la comuna de Buenos Aires nuestro gran compañero Penelón.."

—¿Y usted qué piensa de esas excomuniones, excelencia?

Pero no pude finalizar mi reportaje. Uno de sus edecanes había entrado sigilosamente en el salón, y dirigiéndose a Tchitcherín, le dijo:

—Excelencia, son las 6.45 y a las 7 debe encontrarse con Mr. Lloyd George y el signor Facta, para continuar el partido de ajedrez empezado anoche.

Tchitcherín recordó sus compromisos, despidiéndome con un gesto fino, me dijo mientras me extendía su enjoyada mano:

—Hasta otro momento, amiguito. Mañana o pasado volveremos a hablar sobre el asunto. — [illegible]

El escándalo del Hospital de Clínicas

Insistimos sobre el escandaloso hecho ocurrido anteanoche en el Hospital de Clínicas, y del que fueron autores un grupo de practicantes del mismo. Hecho de tanta gravedad como este del que nos hemos ocupado en nuestro número de ayer no puede quedar impune, porque el administrador y demás autoridades de ese establecimeinto sanitario, tengan interés en ocultar.

El hecho pudo haber tenido consecuencias mucho más graves que el momentáneo empeoramiento de algunas enfermas y bien pudo causar la muerte de alguna de ellas, por la terrible impresión recibida ante la criminal travesura de esos practicantes. Porque es verdaderamente insólito, y denuncia en los estudiantes o una inconsciencia rayana en la idiotez o un desprecio absoluto por la vida de las enfermas, el hecho de aparecerse a altas horas de la noche, mientras las hospitalizadas se hallaban entregadas al reposo, despertándolas bruscamente en su sueño, para experimentar terror semejante.

Las autoridades sanitarias deben tomar inmediatamente, participación en este gravísimo asunto, iniciando un minucioso sumario, que individualice a los autores del hecho y exonerarlos sin más trámites del establecimiento, y sobre todo, aclarar la turbia conducta del administrador Castiñeyras.

Soussens cabritilla

Entró vomitando improperios contra los "secos" y enarbolando en forma amenazante su robusto cayado de parra moscatel.

Cipriano le hizo cancha al palpitar inevitable "coup" de Legnani.

—¡Pero quien es ese tipo Boego paga tomagse atribuciones que no le cogueesponden!

—¿Te refieres al Boero Sherlock Holmes o al Boero pedagogo, caro pato de Medoc? — inquiere Baghino.

—Le apunto al Boego escolag, que se ha metido en camisa de once vagas.

—Explícate, Charles.

Guesulta que el sábado 6 de mayo, se gealizagá la inauguguación del nuevo edificio de la Liga Nacional de Templanza, situado en la calle Bogotá, a la altuga del 2300, con gran guegocijo de los detractogues del copetín. ¡Misegables!

—Bueno. ¿Y qué?

—Que paga colmo del incondicionalismo a la causa seca, el señog Boego, presidente del Consejo Nacional de Educación, ha ogdenado que a dicho acto inaugugal, concugan vaguias escuelas. Y esta medida descabellada impogta un atentado contra la libegtad.

—Libertad y... Corrientes de Vino

—No hagas chistes vitivinícolos, camagada Baghino, y ¡voto al chápigo!, como digula Gomán Godríguez de Vicente y Pegojo, licenciado en hidráplica. Dime Baghino, ¿tienes a mano unas cuartillas?

—¿De carbón?...

—¡Cuagtillas paga escribig un brulote contra Boego, guecogcho!

Y ahí no más se agachó el viejito Soussens, para hilvanar kilométrico y rajante suelto.

Comestibles y obes

Las ocasiones de hoy y de mañana, en los almacenes de CRITICA y como homenajenación a nuestros lectores. ¡Precios nunca vistos!

Azúcar Salaberrcante, kilo . . .	$ 0.45
Arroz Oso Carolina de Andreis .	„ 0.53
Aceite de pata Julio Callorda Moreno, marca "La Dolorosa", lata de 2 1|2 kilos	„ 3.60
Orejones de Raimundo Rivero, k.	„ 0.90
Peras de Nicolás Repetto, en almíbar, lata de 1 kilo	„ 1.20
Leche condensada de Julieta Lanteri, lata de 1|2 kilo	„ 0.70
Te Elefante Salinas, libra . . .	„ 2.10
Café brasileño "Aquidaban Siri", grano o molido, el kilo	„ 1.80
Pasas de uva Benigno Ocampo .	" 0.90
Salsa inglesa "Benito's Villanueva", frasco	„ 1.30
Chipá "Buderé Vargas Gomez" .	„ 2.70
Panceta de Asnerio	„ 1.40
Corned beef Hereford Torello, lata	„ 0.95
Yerba Gato Cardarelli, kilo . . .	„ 1.20
Mostaza Alfredo Kolmo, frasco .	„ 0.40
Porotos manteca Gallo kilo . . .	„ 0.23
Grasa Merlini Carlo, lata de 2 1|2 kilos	„ 2.10
Velas de sebo Zurueta, paquete .	„ 0.30

HUMORISMO EXTRANJERO

EL BIBLIOFILANTROPICO

Lenine publicará sus obras completas...
...encuadernadas en piel humana... Una hermosa obra! Suscribíos!...

("Le Rire")

PROPAGANDA "MADE IN GERMANY"



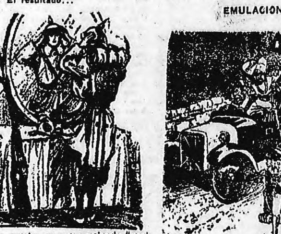
—¿La verdad desnuda? No la necesitamos. Hemos recibido de Berlín una verdad y menos skocking.

("Le Rire").



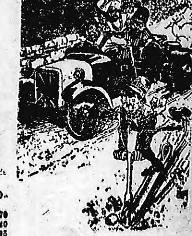
1. El primer hombre iba a pie... — 2. Luego vino el caballo... — 3. Después inventó las ruedas... — 4. Más tarde el auto... — 5. Y luego... — 6 El resultado...

EMULACION



Francia prueba un nuevo peinado "made in Germany"

("World", New York).



(India y Egipto). —Papá, también nosotros queremos uno de esos patines... de moda.

("The Passin Thow", Londres).

Teatros = Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

FIRMA DE CONTRATO

SE REALIZA EL NEGOCIO DEL NUEVO

Anoche se firmó el contrato definitivo entre la empresa del teatro Nuevo y la Sociedad Argentina de Autores para realizar en esa sala una temporada de comedias a base de una compañía de primer orden que se prepara desde ya, contando con los principales elementos de la Renacimiento y otras figuras de importancia. Es casi seguro que se fije para fecha de debut del flamante elenco, que se prepara, el 15 del mes entrante; se trata, sin duda de uno de los negocios más bonitos que se harán en el año: lo hace esperar así el prestigio de los actores y autores que intervendrán en el negocio, y lo acreditado de la popular sala.

DE LA JIRA DE MARY-MANGIANTE-BUSCHIAZZO

Ante una sala nutrida de público selecto dió su función de despedida en el teatro Colón de Rosario, la Compañía citada en el epígrafe, circunstancia que tuvo el doble atractivo de ser a la vez el beneficio de la primera actriz de carácter señora Felisa Mary. Se justificaron pues, con sobrada razón las demostraciones de simpatía de que fueron objeto la beneficiada y todos sus compañeros del elenco, que son en su mayor parte artistas con quienes el público se ha encariñado desde hace tiempo.

Fenecida la temporada en esa capital, corresponde el obligado resúmen de aquella. En este caso el balance de la temporada Mary - Buschiazzo - Mangiante es fácil sintetizarlo en dos hechos concretos que por sí solos constituyen valores para cualquier conjunto de comedia nacional.

Queremos decir con esto que dicha temporada deja demostradas dos cosas indiscutibles: que la citada compañía es un conjunto excelente y que cuenta en su repertorio con una obra de gran éxito, como es sin duda "La señora ministra".

Con esto no pretendemos restar méritos a las reprises que han contribuído a la variación del cartel y justo es consignar los éxitos interpretativos de "El sendero en las tinieblas", "Cosas de América", "Las de Barranco" y otras, pero como toda temporada teatral está generalmente basada en una novedad, hacemos resaltar especialmente el triunfo que ha constituído "La señora ministra" para la compañía Mary - Buschiazzo - Mangiante al dar con una obra de posibles méritos cuya interpretación es un éxito digno de la pieza. En todo sentido, la última producción del Sr. Saldías es un acierto y no tememos equivocarnos al decir que "La señora ministra" a cargo del elenco que la estrenó tiene que ser un éxito de cien noches cuando se estrene en esta.

La compañía Mary - Buschiazzo - Mangiante, tendrá sin embargo que seguir su jira por el interior, que hoy mismo reanudará en S. Fe para seguir luego por el litoral hasta Corrientes.

LAS OBRAS DE GORI

UN NUEVO Y LEGITIMO REPRESENTANTE

Piero Gori fué siempre pobre. En Italia, allá en un pueblecito, su hermana se muere de hambre. Los derechos que producen en estas encantadoras tierras de América, las obras del valiente escritor, se pierden en el fondo de bolsillos ajenos. El señor Mastandrea, se nos presenta con documentos que lo autorizan, y que lo nombran único y legítimo administrador de esos escritos y dispuesto a que termine el asalto: al efecto posee el documento del que publicamos una copia a continuación:

Autorización y exclusividad legal que obra en poder del traductor

"La que suscribe, Bice Gori, en calidad de única heredera y depositaria ante el ministerio de Industria y Comercio de todas las obras y escritos pertenecientes a mi llorado hermano, doctor Pedro Gori, por lo que me corresponde la propiedad literaria, declaro con la presente: autorizar al señor Francisco Mastandrea, residente en Buenos Aires (R. A.), para traducir libremente al castellano las obras teatrales de mi llorado hermano. Lo autorizo con el fin de que se respeten mis derechos de propiedad literaria en toda la América del Sur y se establezcan particularmente obligaciones que el señor Francisco Mastandrea ha declarado respetar escrupulosamente.

Bice Gori.

Rosignano Marittimo, diciembre 1o. de 1921. Italia.
(Firmas refrendadas).

DON ROGELIO EN BARCELONA

De Barcelona llegan noticias de un viejo amigo: Rogelio Juárez, que tantos años estuviera entre nosotros. El veterano actor, se encuentra en la ciudad condal al frente de una compañía de comedias y el 17 del pasado mes realizaba en el teatro Petrorama su función de honor y beneficio enviado a sus habitués una circular graciosísima, como aquella que hacía aquí en los pasados tiempos y en igual solemne ocasión. Constituía el cartel de esa noche extraordinaria el estreno en Barcelona del juguete cómico de Muñoz Seca "La Farsa" y el monólogo de Franco Padilla "¡No hay derecho...!" Juárez tuvo una noche felicísima alcanzando "palmas y luces" y mereciendo unánimes elogios por la esmerada interpretación que hizo del personaje de Moscoso en la comedia que estrenaba.

EL FESTIVAL A BENEFICIO DE CARRILLO

PROGRAMA COMPLETO

Como ya hemos anunciado con anterioridad a estas nuevas líneas, el sábado próximo, se realizará en el teatro Nacional una interesante fiesta en honor del actor José M. Carrillo, imposibilitado para actuar en escena a causa de una enfermedad que le ha privado de la vista. Al efecto circula una invitación que firman los siguientes señores:

Julio Sánchez Gardell, José Antonio Saldías, Dr. Baltasar Branca, doctor Carlos S. Damel, Camilo Darthés, Rafael José De Rosa, Armando Discépolo, Francisco Defilippi Novoa, Claudio Martínez Payva, Alberto Vacarezza, Juan José Pellerano, José Evasio Delfino, Guillermo Calegari, Eugenio Gerardo López, Edmundo Guibourg, Víctor Dolar, Dr. Armando Rillo, Eugenio Tulasne, Juan M. Alonso, Francisco Ducasse, Jesús Ventura, Juan Vidal, Efran Cantello, Nicolás Fregues, Luis Fernández de Castro, Pablo Acchiardi, Sabino de la Vega, Francisco Mastandrea, Juan Bejarano, F. Mansilla, Enrique Santos Discépolo y J. Carlos Ramallo.

Para tan noble festival se ha preparado el siguiente programa, digno de toda atención:

La comedia en un acto de Juan José Pellerano, titulada: "Aves sin nido" por el conjunto infantil Hermanos Farías.

Cristia Díaz en su rumba de las perlas luminosas.

Pasacalle de "El pobre Valbuena", cantado por las tiples de las compañías españolas.

"Solico en el mundo", diálogo de los Hermanos Quintero, interpretado por Miguel Lamas y Rosario Agueda, del teatro de la Comedia.

Rosario Pacheco con el pequeño Falco en sus canciones y bailes gitanos.

Linda Thelma en su repertorio de canciones y estilos nacionales.

"El actor viejo", disertación a cargo del doctor Belisario Roldán.

"El sendero en las tinieblas", de Edmundo Guibourg (2o. acto), interpretado por la compañía Pagano - Ducasse, del teatro Smart.

Mercedes Alfonso en su escogido repertorio.

Gardell Razzano. Canciones nacionales.

"Mustafá". Sainete de Armando Discépolo y Rafael J. De Rosa, interpretado por los autores nacionales Rafael J. De Rosa, José A. Saldías, I. Morales, Carlos R. De Paoli, el actor Efraín Cantello y las actrices señorita Duckse y Rosa Catá.

El Burlador

DISPUESTO A LARGO "FLIRT"

Las buenas entradas que se han seguido haciendo en el Smart, hacen ver que "El burlador de mujeres" le es fiel a Roldán, y que constante en sus costumbres, ha de seguir por mucho tiempo, su florido "flirt" para encanto del público y fortuna de empresas, que con todas esas conquistas de nuestro "Don Juan" van levantando el pabellón.

Hoy en vermouth, se reestrenará la comedia de José León Pagano, "Cartas de amor".

RISLER

En los últimos días de mayo se encontrará nuevamente en Montevideo, el insigne pianista francés Eduardo Risler, que realizará una serie de conciertos, que al interés justificado y natural que tienen las ejecuciones pianísticas del insuperable maestro francés, unirán el interés que representa la versión integral y razonada de las 32 sonatas de Beethove, verdadero curso éste de alta cultura musical.

Las audiciones que comprenderá este programa excepcional, pocas veces realizado en los grandes centros musicales europeos y que marca un acontecimiento extraordinario y difícilmente repetido, serán ocho, para las cuales regirán programas combinados con un fino espíritu musical y contemplando el más exigente principio de cultura artística. Para que los aficionados puedan deleitarse y seguir atentamente la versión integral de las sonatas del extraordinario genio de Bonn, se ha resuelto abrir un abono para el que regirán precios que permitan, aún a los aficionados de más modestos recursos, seguir total y minuciosamente la interpretación por Risler de las 32 sonatas de Beethoven, en sus tres ciclos.

EL MIERCOLES SE ESTRENARA "EL ARROYO MALDONADO"

UN MODESTO DATO DE VACAREZZA

Convenientemente ensayada ya, subirá a escena el miércoles, en los dominios de Carca, — el hombre feliz —, "El Arroyo Maldonado", flamante sainete que han escrito en curiosa colaboración el gaucho Vacarezza y Carlos Ma. Pacheco, y del que se dicen maravillas.

Interrogado al respecto Vacarezza, confiesa que le tiene fe a la obra y que "es de esas que pueden ir hasta cuatrocientas veces".

¡No es nada lo del ojo!

EXCELSIOR

EXITO DEL SAINETE DE LOPEZ

Vacarezza es hombre de suerte y no hay vuelta que darle. El negocio que comparte con Panigazzi en el Excelsior, está siendo una mina de oro. Con "Los hombres de la Ribera" acaban de lograr un nuevo éxito.

Hoy la repiten en "confraternidad" de cartel con "Cartas de amor", "El último gaucho" y "El bolicho".

ARTURO PODESTA

El incansable Arturo, plantó bandera en el teatro de Verano y allí está firme y decidido al combate. En la mala o en la buena, el hombre no pierde el detalle y vuelta a vuelta saca a relucir su "Pato crónico" y, ¡vengan derechos!

Hoy lo hace con "Hechizado" y "La otra noche en los Corrales". Buen provecho.

UNA INTERESANTE TRADUCCION

Con el título de "La cartera" Martínez Payva y Eugenio Tulasne están traduciendo "La Portefeuille", de Octavio Mirbeau, bella obra que fuera un suceso en París, y que lo será entre nosotros también.

Los antecedentes literarios de ambos traductores son una garantía más para la obra y para el público. Es hora de que esa labor sea arrancada a cuatro sinvergüenzas que andan por ahí traduciendo lo "traducido".

AMERICA

"El viejo Hucha", viejo amarrete y arrancador, duro como uno roble, "La suerte del ruso", "La fiesta de los pobres", "La loba" y "El rosal de las ruinas", forman el cartel de hoy, y ha de ser defendido con ahinco y fe por la entusiasta muchachada que con Pepito Petray, Logarzo y de la Vega, batallan por los pagos de Boedo haciendo un bonito negocio.

DE MONTEVIDEO

Sigue en pleno éxito en el Urquiza del país vecino, el gracioso sainete de Discépolo y De Rosa, "L'Italia unita", obra que ha entrado a gustar y que proporciona un rato de alegría a los espectadores. Lo acompañan en el cartel "Juvenilla" y "El gran hotel", pieza que se estrenó con éxito.

En cuanto al negocio del Artigas, donde actúan Carmen Méndez y Lina Estévez, sigue bien, explotando en este momento "Sabotaje!", "La cicuta" y "Los dos tórtolos", con buena fortuna.

Por el Sud

Siguen firmes en el cartel del Variedades, para encanto de Abrain-Almanzor and Company, la revista "Las telas de araña" y "Los hombres de la Ribera".

Mañana en vermouth y noche estrenarán "La fiesta de los pobres", obra escrita para conmemorar la fiesta del trabajo y en la que intervendrán las principales figuras de la casa.

CORREO

J. S. — Esa resolución de declarar feriado para la gente de teatro el 1.o de Mayo, es bastante risueña, y debe ser sin duda, idea de Castillo. En total, se trata del mismo grupo que otro 1.o de Mayo memorable, originó el conflicto, por espíritu de intransigencia y de burguesía. Pero ¡siga la farsa!

Renar. — Las obras de Benavente están publicadas hasta a 0.20. En cualquier librería. Hace cuatro años, en el teatro Princesa de Madrid.

Mercedes Alfonso



La interesante tonadillera Mercedes Alfonso que está obteniendo un éxito halagador en la aristocrática sala del Empire Theatre, donde se ve obligada a interpretar seis o siete tonadillas en cada sección.

La Alonso aparece en este grabado con la regia tualet que luce en el tango "Loca" del maestro Joves, número con que se hace acreedor al aplauso unánime.

El Cine sus obras y sus héroes

CON TODO EXITO FUE ESTRENADA AYER "LAS REDES DE ORO" DE LOUISE GLAUM

Principal intérprete de este hermoso film es el conocido actor Parker Read

El estreno de ayer de la Corporación Argentino-Americana, en las principales salas centrales, constituyó todo un éxito, descontado de antemano.

Son actores principales de "Las redes de oro" la seductora estrella Luise Glaum y Parker Read, artista del que nada debemos agregar a sus cualidades por todos conocidas. La pareja en cuestión, que y[...]



Luisa Glaum y dos de las principales figuras de la película "Las redes de oro", en una escena interesante de la misma

siempre unidos, cuenta con muchos admiradores, entre nosotros y su desempeño es correcto, acertado.

En "Las redes de oro" no sólo se pueden apreciar figuras de gran renombre y buena interpretación, sino también un argumento bien tejido, intrincado que se desarrolla admirablemente.

En un departamento, en Nueva York, viven cinco mujeres de vida alegre.

Entre ellas hay algunas cuyos sentimientos permanecen puros: tal Elsie Brown (protegida de Grace Merril (Louise Glaum), que huyó de su casa y no puede adaptarse a las nuevas costumbres.

Nueva en la senda del vicio, Elsie ama a su amante de horas, Franck Norwood, un multimillonario, el que está cansado de la mujerzuela.

Una serie de peripecias bien llevadas se suceden en la película, donde aparece una casa de juegos en la cual, ruleta y mujeres, despojan a los incautos.

Poco tiempo después Elsie muere. A la madre de ella se le comunica y a pedido general no se le dice la vida que llevaba.

Al llegar la viejecita, tratan de ocultar su condición, pero ella posee un diario donde relata con miles de detalles la vida de su hija, Elsie. Esperan el reproche, las reconvenciones, pero sólo llega el consuelo, el perdón.

El interés de "Las redes de oro" se acrecienta. La situación de Grace es angustiosa, ante el dilema del nuevo curso que debe seguir en su vida ya que el horroriza.

"Las redes de oro", cuyo éxito del primer día era de esperarse, es un film que se mantendrá firme en el cartel y atraerá numeroso público.

"En un lugar del oeste", por Mayori Daw y Roy Stewart

La Argentine Foreign Film hará estrenar pasado mañana en los cines centrales una nueva producción Arrow, interpretada por los excelentes artistas del epígrafe.

El nombre de la marca unido al prestigio de los intérpretes, hace suponer que estaremos frente a una buena película.

"Amor prohibido" se estrenó ayer

Los cines Empire, Callao y Gaumont estrenaron ayer esta película de Margarita Clayton, de la Sociedad General Cinematográfica, la que obtuvo favorable acogida, dada la buena interpretación de las figuras que en ella intervienen, todas conocidas en el teatro del silencio y de grandes éxitos en su manera artística.

"Amor prohibido" tiene como actores a Margarita Clayton que se hizo estrella con Brench Bill; Creightn Hale, favorito de Pathé y el hombre predilecto de Griffith, y Jorge Quarrie que actuó también con este director, secundados ellos por las viejas figuras de Thomas Camero y Harold Thomas.

La nueva producción es un intenso drama del mar, con alguna semejanza a "Detrás de la Puerta" y "Bajo la superficie", lleno de emocionantes escenas, pasajes vivos, crueles, matizados por la nobleza de un amor ideal. El cariño que dos hermanos profesan a una misma y hermosa mujer da lugar a las escenas más impresionantes que pueden esperarse, donde al final triunfa el que luchó con armas nobles y del que la fidelidad fué su escudo.

Nítida la fotografía, bueno el argumento, "Amor prohibido" seguirá imponiéndose como en el día de su estreno que fué todo un éxito.

"El batallón rojo"

INAUGURACION DE UN PROGRAMA

Con este título se ha llevado al cine una novela de Emilio Salgari, el Julio Verne italiano.

La Argentine Foreign Film inaugura con tal motivo su programa "Classic", en el cual se estrenarán las grandes producciones.

"El batallón rojo" será dado a conocer en la primera semana de Mayo.

"La reclusa"

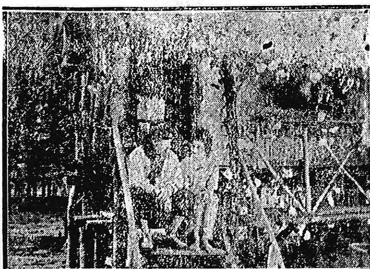
El estreno de hoy por la bella Justina Johnstone.—

Según una teoría muy vieja, pero no tan pasada de moda como puede creerse, el único medio de que una muchacha sea buena, consiste en mantenerla en absoluta ignorancia del mundo. Este es el tema principal de la nueva película de Justina Johnstone que la Sociedad General estrenará hoy en los cines Empire, Callao y Gaumont. Justine Johnstone demuestra una vez más que no ha sido solo por el influjo de su belleza que abandonó su puesto en el foro del "Follies" para ocupar un lugar predilecto en el mundo de la pantalla.

Un grupo de intérpretes muy conocidos por nuestro público integran el reparto, pudiendo citarse entre otros a Charles Gerard que desempeña el rol de un hábil ladrón. Gerard había desempeñado también un papel de la misma índole en "Aves Negras" y aun cuando el insiste en que no es tan malo como se le pinta, los directores continúan repartiéndole estos papeles impresionados sin duda por sus maneras personales y su peculiar fisonomía, "La reclusa" confirmará entre nuestro público el éxito que Justine Johnstone obtuviera en "Aves Negras".

El Remanso

Su próximo estreno



Una escena de "El remanso", película nacional que se estrenará el 2 de mayo en los grandes cines centrales

Existe en el ambiente cinematográfico porteño, una gran curiosidad por conocer la primer producción artística de Tylca "El remanso", en la cual reaparece Nelo Casimi y Diego Figueroa a quienes acompaña Aquiles Marchesi y Angelita Olivella, joven y bella actriz que ha de tener sin duda alguna un brillante porvenir en el teatro silencioso. Esta curiosidad va a quedar satisfecha el martes 2 de mayo, día de su estreno.

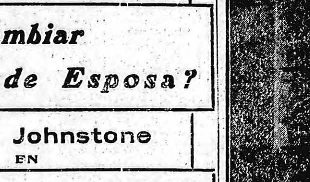
La presente fotografía, que da una idea del ambiente en que se desarrolla, que son las hermosas islas del Delta, nos muestra a Angelita Olivella y a Diego Figueroa, el abuelo, que piensa en el porvenir de su nieta que ya se está haciendo una mujer.

Por muchos conceptos será "El remanso" una película a quien ha de acompañarle el éxito.

ALTO AHI

La New York Film Exchange estrenará hoy domingo en los Cines Callao, Empire y Esmeralda, una excelente producción Goldwyn, titulada "Alto Ahí", de la cual es protagonista el simpático y popular actor Tom Moore, a quien secundan Sylvia Ashton, Naomi Childers, Bertram Grassby y otros.

Se trata de la adaptación cinematográfica de la novela "Canavan" original del escritor norteamericano Rupert Hughes que tan buenos argumentos ha proporcionado al teatro silencioso, efectuada bajo la dirección de E. Masson Hopper y William Reiter.



Una escena graciosísima de "¡Alto ahí!" en la cual se ve a Tom Moore, su protagonista, quien realiza una estimable labor

Canavan (Tom Moore) es un pobre irlandés que desempeña el humilde puesto de oficial de barrendero de una ciudad norteamericana. A consecuencia de un accidente qu sufre, al ser atropellado por los caballos del coche en el cual paseaban Beatriz Newness (Naomi Childers) y Rodman Cadbury (Bertram Grassby) que son novios, aquel deja el puesto llevando en su pecho la marcha de una herradura, de la que su irascible esposa, Honora, (Silvia Asthon), opina que será para él un talismán, y busca otro empleo en el cual entra en relaciones con un caudillo político que lo utiliza en sus combinaciones, por su audacia y la fuerza de sus formidables puños. Canavan deja entonces de ser un infeliz, y como primera providencia, aplica una feroz paliza a su media naranja, bajo la férula de la cual había vivido hasta entonces.

Después empieza para Canavan una era de prosperidad, y llega a ser un personaje influyente, lo que le da ocasión de prestar un importante servicio a Beatriz y Cadbury, que se han casado y quienes antes lo despreciaban por su humilde origen.

Pasa el tiempo: la prosperidad del ex barrendero se acrecienta y como mueren Cadbury y Nora, en ese entonces, Canavan se casa con Beatriz, que en un principio quiere también dominarlo, pero que luego ha de ceder, para ocupar el puesto de esposa amante y fiel, cuando se convence de que Canavan es un hombre de gran corazón y sentimientos nada comunes, no obstante su aparente rusticidad.

La película es síntesis, de una demostración práctica de lo que un hombre audaz, inteligente y fuerte, puede llegar a ser en un país de instituciones liberales, donde no significan nada la cuna y los títulos nobiliarios, y en el que se estiman a los hombres por lo que valen.

"Juguetes de un hombre" fué estrenada ayer

Acertada interpretación de Grace Davison y Montegú Love

La Cinematográfica Sud Americana hizo estrenar ayer, en los cines centrales, del programa Bijou, esta producción de la graciosa actriz Grace Davison, la cual es secundada por un actor de reconocidos méritos, Montegú Love y Stuart Holms.

"Juguete de un hombre" es un film que llamó la atención de nuestro público, tanto por los intérpretes como por el argumento, este último interesante, intrincado y de gran espectáculo.

La casa de Hortensia Wilde resulta un infierno. Su padre mata los ratos de ocio riñendo con el hijo el cual es un perdido que sólo piensa en las aventuras femeninas. La madre una santa, tiene esa molesta resignación que es el epílogo de toda vida atormentada. En una de las tantas reyertas, Hortensia resulta lastimada por lo que la madre no quiere que salga de su casa de esa manera, a lo que no accede ella por tener que ir a trabajar.

Odiando a sus semejantes, ocultando sus penas, la joven se queda tras el mostrador del hotel, atendiendo a las personas.

Pedro Von Toel, joven rico, libertino, entregado por completo a la bebida, hacía el amor a Hortensia, amor que David Modeox, un vampiro de frac, creyó bueno para llevar a efecto sus planes y, en combinación de un cómplice, traba relaciones con la muchacha la que pronto empieza, para satisfacción de él, a contarle sus amarguras, los días de miseria, las horas de espanto y hambre.

—Tontuela; cásate con Pedro; él quiere burlarse de ti y en cambio serás tú quien se divierta con él. En una de sus borracheras le obligas casarse y luego tendrás una fortuna que ha de darte su padre paar que te divorcies.

La situación se había presentado buena por lo que Hortensia la acepta y, como David se vale de una trampa, Pedro cae en ella y se casa.

Las escenas se producen tal cual David las imaginó. El padre de Pedro ofreció dinero a la joven, que no acepta. Ella roba al vampiro un cheque que comprometía a su esposo, su hermano hiere a su marido, desconociendo el grado que obtuvo en la vida de Hortensia y por último, comprobando el padre de Pedro la honradez de la muchacha, deja que las cosas transcurran de la mejor manera posible, comprendiendo que ella fué tan sólo el juguete de un hombre.

Este nuevo film que tan favorablemente fué acogido se seguirá pasando en los cines principales.

Varietès y otros excesos

Una vez por todas.—

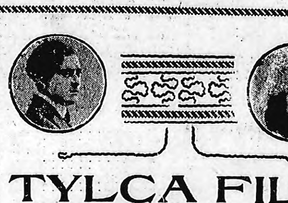
Habíamos resuelto no tomar en cuenta los maullidos de cierto gato "rengo" que responde al nombre de Gabriel Sigal por aquello de que no se puede hacer responsable de sus actos a un individuo que hasta natura, al negarte sus dones nos obliga a la conmiseración y después, como también por no mancharnos con su inmunda y venenosa vilis, que destila en todos los actos de su vida; pero si nos queda el derecho de llamar la atención de su Director, al que seguramente se ha sorprendido en su buena fe pues no podemos siquiera imaginar autorize semejantes procederes.

El encargado de esta sección Sr. Carlos González, cuenta con la confianza y aprecio de sus superiorees y ante todo de la Dirección por no sus correctos procederes y ante quienes no podrán llegar las infames maquinaciones de un pobre gato invólido digno por sus antecedentes de estar al frente de un cambalache o en un negocio de ventas a plazo.

No hay nada que hacerle: el cuerpo es el espejo del alma y Gabriel Sigal nos comprueba el aserto.

Cinco mil de la Nación.— Es la suma de dinero jirada por la Royal Artistic, a su sucursal de España para anticipo a los artistas que componen la segunda remesa, pues los "cuatro mil" que ayer anunciamos.

En total, "nueve mil pesos" que dejan de ganar los de acá, por dejarse subyugar por los que menos trabajan.



Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de hoy

Hijo Mío y Rico

Ganan los clásicos "América" y "Lamadrid"

Desdeñosa y Pashá

SALEN DE PERDEDORES

RESULTADOS GENERALES

Con la base de los clásicos América y La Madrid se llevó a cabo esta tarde la reunión anunciada,en el hipódromo Argentino, el que se vió favorecido por un crecido número de aficionados, apostándose con bastante entusiasmo en las diferentes pruebas que se disputaron.

Como de costumbre, damos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante la reunión.

cintas se posesionó del puesto de peligro no abandonándolo en ningún momento.

La siguió Rosace la que al final entregó dicha posición a Misette y Nitreria que en ese orden aventajaron a la hija de Rosa Fuego.

Premio Saint Emilión

4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 DESDEÑOSA 54 kilos, por

Balsalea 11.30
Centenaria 122.90

Tercera carrera

En la prueba de potrillos perdedores desertaron seis de los veintidós anotados Favorito fué Profano el que sólo logró el tercer puesto del marcador.

Desde la señal de partida, Pashá tomó la punta seguido de Charles Jacque, Profano y Nadie. Ese orden no tuvo variantes, pues llegaron así al disco.

Premio General Brusiloff

4500 al 1o., 600 al 2o. y 30 0al 3o

Distancia: 1000 metros

1 PASHA 54 kilos, por Pipiolo y Pas de Potin, del stud Nelly (entraineur: M. de los Santos), R. Rivero . .	7695	3799
2 Charles Jacque 54, P. Cichetti	4154	2263
3 Profano 54, R. V. Lanatti	18953	12216
4 Nadie 54, F. Arcuri . . .	9621	5512
5 Yuyo Moro 54, T. N. Fernández	3601	1873
0 Gauchito 54, C. Fenucci .	2920	1720
0 Sofocón 54, R. Pelletier . .	1140	745
0 Calcador 54, M. Lema . .	18943	8395
0 Entrevero XII 52, J. di Tomasi	3791	2576
0 Náufrago 54, G. Greme . .	5696	3306
0 Fortíssimo 54, A. Quintero	2321	1875
0 Ontal 54, M. Altamiranda .	461	405
0 Proel 54, A. Grassi . . .	3218	2216
0 Toronto 54, O. González .	608	435
0 Libertario 54, E. Canessa .	1914	894
0 Albeador 54, J. Bastías .	313	330
	85749	48560

No corrieron Navegante, Navío, Malevito, Zonzo Grande, Aladino y Nunca Más.

Dividendos: del 1o., $ 20.05 y 6.45; del 2o., 9.50; del 3o., 3.40.

Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.

Tiempo: 59".

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Gauchito	52.85
Sofocón	135.40
Calcador	8.15
Nadie	16.05
Entrevero XII	40.70
Profano	8.15
Charles Jaque	37.15
Náufrago	30.30
Fortíssimo	46.45
Ontal	334.80
Proel	47.95
Yuyo Moro	42.85
Toronto	253.85
Libertario	80.65
Albeador	493.10

Cuarta carrera

Pacú y Evil Eye fueron los únicos que no acudieron a la cita en la cuarta carrera, en la que la favorita Rosy Queen se impuso con entero desahogo.

Jacobin corrió en la vanguardia seguido de Fred, Rosy Quen y Tripitas. Una vez en el derecho pasó al frente Fred, pero al fin cargó Rosy Queen para llegar al disco en ganancia con facilidad. Segundo fué Fred, tercero Tripitas y cuarto Jacobin.

Premio Moloch

5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 ROSY QUEEN 45 kilos, por Y. Majesty y La Ñatita (entraineur:: A. Jaen), R. Urriticoechea	38800	13393
2 Fred 47, R. Peña	21362	10830
3 Tripitas 50, S. U. Morales	9466	4224
4 Jacobín 54, R. Rivero . .	9208	4780
5 Musulmán 48, C. Fenucci .	5571	2386
0 Paddy 50, F. Arcuri . . .	11730	5261
0 Cantador 47, J. Fernández	5660	2990
0 My Fly 40, R. Apa . . .	897	680
	92694	45144

No corrieron: Pacú y Evil Eye.

Dividendos: del 1o., $ 5.80 y 2.55: del 2o., 2.70; del 3o., 3.60.

Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'36" 1|5.

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Tripitas	17.60
Fred	7.80
Paddy	14.30
Jacobín	18.10
Musulmán	28.90
Cantador	29.50
My Fly	186.—

QUINTA CARRERA

En el clásico América fueron de la partida nueve de los anotados. Los que rehusaron al encuentro son Calderón y Tripitas, que fueron reservados para mejor oportunidad. Favorito fué Hijo Mío, el que se impuso a voluntad.

Woodman corrió en la punta seguido de Hijo Mío, Zig Zag, Utrecht y General Brusiloff. Una vez en la recta cruzó Hijo Mío no encontrando resistencia en el puntero. Tercero finalizó General Brusiloff y cuarta Democracia, quinto Zig Zag y sexto Aldeano.

PREMIO AMERICA

15.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 HIJO MIO 55 kilos, por Saint Wolf e Hippia, del stud Felicidad (entraineur: G. Larrosa), A. Grassi . .	26511	12573
2 Woodman 59, R. Rivero .	7654	4249
3 Gral. Brusiliffo 59, F. Arcuri	10441	4145
4 Democracia 57, M. Lema .	7847	3805
5 Zig Zag 59, S. Ruiz . . .	17452	7448
6 Aldeano 59, T. Torterolo .	20938	7831
0 Royal Admiral 59, T. N. Fernández	1169	784
0 Utrecht 59, M. Acosta . .	2941	1518
0 Carlovingio 59, M. Altamiranda	2875	1406
	97528	44357

No corrieron: Calderón y Tripitas.

Dividendos: del 1o., $ 6.60 y 2.95; del 2o., 4.50; del 3o., 4.95.

Ganada por 2 y 1|4 de cuerpos.

Tiempo: 1'36".

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Zig Zag	10.65
Democracia	22.85
Aldeano	8.50
Royal Admiral	150.15
Utrechet	59.70
Carlovingio	61.05
Gral. Brusiloff	16.80
Woodman	22.95

Sexta carrera

En el clásico La Madrid, Mameluke, Gaudoumint y Sideral no fueron de la partida. Rico que fué cotizado gran favorito se impuso con sum afacilidad.

Saperlotte corrió en punta seguido de Rico. Así corrieron hasta que enfrentaron las tribunas donde cargó Rico para ganar fácil. Segundo fué Saperlotte!, tercera Grace aDrling y Ultimo Sylves.

PREMIO LA MADRID

15.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1 RICO 54 kilos, por Picacero y Realeza, del stud Condal (entraineur: N. Moreno), R. Pelletier . . .	32067	—
2 Saperlotte 54, F. Arcuri . .	3188	—
3 Grace Darling 52, A. Grassi	2221	—
4 Sylves 54, D. Torterolo .	10820	—
	48296	—

No corrieron: Mameluke, Gandoumint y Sideral.

Dividendo: del 1o., $ 2.70.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 1'11" 1|5.

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Saperlotte!	27.25
Sylves	8.05
Grace Darling	39.15

SEPTIMA CARRERA

Premio Palospavos

5500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 NEXT 46 kilos por As de de Espadas y Rhos, del stud La Loba (entraineur: B. Olivieri), E. Ruiz	13840	6385
2 Tesón 54, P. Ferrari . . .	27211	13657
3 Botija 56, R. Peña . . .	13483	6558
4 Farman 46, Urriticoechea .	3066	2064
5 Payaso 40, V. Cassaigne .	6632	3353
0 Pronóstico 54, R. Pelletier	25896	11359
0 Cara Sucia 53, S. Ruiz .	6522	3467
0 Quirno Costa 51, M. de Blasi	1777	889
0 Girasol 48, T. Torrilla . .	3325	1234
0 Everilac 47, S. S. Greme .	465	302
	101217	49414

Dividendo: del 1o., $ 13.15 y 3.90; del 2o. 2.85; del 3o. 3.80.

Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.

Tiempo: 1'36" 3|5.

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Botija	13.50
Tesón	6.70
Pronóstico	7.05
Cara Sucia	27.95
Quirno Costa	102.50
Girasol	78.35
Everillac	391.80
Farman	59.40
Payaso	27.45

No corrieron: Utrecht, Winged, Desterro y Tangage.

OCTAVA CARRERA

Premio Pombiquet

6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

[illegible]

Red Wolf 47, R. Urriticie.	23770	7551
Evil Eye 42, R. Peña . . .	28351	7294
Burlón 41, J. Canal	9280	2495
Tifón 50, P. Alvarez . . .	44823	11807
Brujo 53, P. Ferrari . . .	2800	1097
Ranquelino 46, J. Fernández .	18625	7011
Atlanta 40, V. Cassaigne . .	11026	3596
	138675	406[illegible]

Dividendos :del 1o., $ 10.50 y 4.85; del 2o., 5.

Ganada por 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 2'36" 2|5.

No corrieron: Brujo, El Conde, Pecarí, Saxe y Ceci.

NAVIO

Este hijo de Sallawy que hoy no cumpliera en la tercer carrera, ha sido vendido en 4500 pesos al stud H. de la Serna al cuidado de justo Insúa.

Salieron de perdedores

Insurrecto

San Jorge	Old Man	Orbit
		Maissonneuse
	Silver Shot	Carbine
		Golden Moment
Indígena	Gay Hermit	Hermit
		Doll Tearsheet
	Princess	Hidalgo
		Empress

Desdeñosa

Diamond Jubilée	Saint Simon	Galopin
		Saint Angela
	Perdita II	Hampton
		Hermione
Diane de Poitiers	Sargento	Barcaldine
		Armórica
	Diane de Lys	Milán II
		Dalmatic

Pashá

Pipiolo	Orange	Orbit
		Courbature
	Pomona	Eridan
		Regina
Pas de Potin	Missel Thrush	Orme
		Throstle
	Pas Facile	Neápolis
		Pas si Béte

Las carreras de mañano suspandidas

Debido a no haber sido declarado feriado el día de mañana, como se prevefa han sido suspendidas las reuniones que debían celebrarse en San Martín y Temperley.

Hipódromo de La Plata

Premio Fachinal

Distancia: 2000 metros

1 LE POILU 60 kilos, C. Capra	970	356
2 Galantín 56, J. Ger	397	263
3 Fedora 58, V. Palmieri .	766	331
4 Tesonero 58, A. Falcetti .	113	66
0 Pastoril 58, P. Cuchinelli .	275	119
0 Emigrant 56, J. J. Dolan	102	53
	2623	1188

No corrieron: Ginés, Flor Dorada y Bienvenida IV.

Divinedos: del 1o., $ 4.80 y 3.20; del 2o., 3.75.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2'5" 2|5.

Premio Factor

Distancia: 1300 metros

1 GIROLE 56 bilos, A. Lauría	471	267
2 Visión 56, C. Capra	970	525
3 Bendición 56, L. López . . .	268	207
4 Astillita 56, R. Raymundo .	654	376
0 Najul Negriv 56, C. Martínez	219	131
0 Lodoletta 56, J. R. Cabrera	87	50
0 Fifí56, J. J. Dolan	546	253
0 Toute Belle 56, J. Ger. . . .	703	413
0 Patriarchale 56, S. Guastavino	196	119
0 Fibula 56, P. Cuchinelli . .	157	117
0 Breña 56, A. Falcetti . . .	52	37
0 Fleur du Mal 56, V. Palmieri	460	223
	4782	2723

No corrieron: Gelata y Cuña.

Dividendo: del 1o., $ 13.20 y 5.60; del 2o. 3.80; del 3o. 6.60.

Ganada por 4 cuerpos; del 2o. al 3o. 1 cabeza.

Tiempo: 1'21".

Premio Fair Play

Distancia: 1300 metros

1 EL HEROE 56 kilos, P. Cuchinelli	1284	481
2 Guindo 56, J. Ger	1227	592
3 Tabacal 56, J. J. Dolan .	206	135
4 Bochador 56, R. Raymundo	1005	508
0 Hidalgón 56, C. Capra . .	418	293
0 Burgano 56, P. Orcajada .	1363	459
0 Avellaneda 56, N. Ibarra .	265	243
0 Zahén 56, J. Alonso . .	(con Guindo)	
0 Chapiro 56, V. Palmieri .	13	9
0 Malvón 56, S. Guastavino .	71	65
0 Puerto Rico 56 J. Barbieri	263	196
0 Cuatrero 56, A. Lauría . .	102	47
0 Mbaracayá 56, A. Falcetti .	220	127
	6442	3160

No corrieron: Sin Pereza, Anchorena T., Morning Post y Nipón.

Dividendos: del 1o., $ 9 y 4.20; del 2o., 3.80; del 3o. 10.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 1 y 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'24".

Premio Fanfán

Distancia: 1700 metros

1 EL LOCO 48 kilos, A. F. Adoue	1521	485
2 Grand Couronné 56, P. Orcajada	3010	824
3 Mederic 45, V. Palmieri . . .	269	104
4 Ciervo 55, J. R. Cabrera .	1213	677
0 La Bohéme 50, S. Guastavino	227	126
0 Pimensouria 50, R. Raymundo	288	168
0 Porvenir 50, L. M. Saravia	208	150
0 Púa Brava 48, J. Barbieri .	528	320
	7254	3062

No corrieron; Ukase, Kakay, Sirdar, Little Dolly, Ginés, Le Poilu, Matchless y Carabinier.

Dividendo: del 1o., $ 8.50 y 3.30; del 2o. 2.90; del 3o. 5.90.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.

Tiempo: 1'45" 2|5.

Premio Fanático II

Distancia: 1200 metros

1 FRASCUELO II 56 kilos, A. Falcetti	730	275
2 Pompón 56, M. Vignatti .	670	310
3 Gato XII 56, F. Rossotti .	3934	1153
4 Olivares 56, E. Guastavino	128	66
0 Banquero 56, J. J. Dolan .	161	108
0 Lútea 56, J. Ger	58	35
0 Cucuta 54, P. Orcajada .	306	213
	5987	2160

No corrieron: Paris Sport, Opio, La Salada, Cerdeña, White Face y Masuma.

Dividendos: del 1o., $ 14.70 y 6.90; del 2o., 6.30.

Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.

Tiempo: 1'14" 2|5.

Premio Fanfarrón

Distancia: 1600 metros

1 FRENETICA 54 kilos, F. Rossotti	3769	911
2 White Face 50, V. Palvieri	624	273
3 Picheuta 54, P. Cuchinelli .	2865	969
4 Obús 54, M. Romero . . .	152	70
0 Rey Monje 54, R. Raymundo	1081	454
0 Globo 52, N. López . . .	488	173
	7950	2740

No corrieron: Paris Sport, Irónico, Pitre y Tifón.

Dividendo: del 1o., $ 5.10 y 3.70; del 2o. 7.

Ganada por 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o. 1 cuerpo.

Tiempo: 1'40" 1|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrera. — 1100 metros

1 SEDA NEGRA 54 kilos, P. L. Grigera	400	242
2 La Favorita 54, F. T. Rodríguez	1420	562
2 Odesa II 54, A. Baistroqui	133	97
4 Richt 56, J. Raimes . . .	193	110
0 Cortesano 56, C. Gallas .	338	136
0 Paisandú 54, A. Gómez	(con S. Negra)	
	2588	1241

Dividendos: del 1o., $ 10 y 3.25; del 2o., 2.55.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1'8".

Segunda carrera. — 1000 metros

1 NOBLEZA 52 kilos, P. J. Ramírez	778	405
2 Ría 52, L. Pujol	339	206
3 Eden 54, F. T. Rodríguez	2047	929
4 Copetín 52, A. Baistroqui .	281	228
0 Bonmien 54, C. Gallas . .	273	175
2 Mottezuma 54, A. Gómez .	167	112
0 Clarisa 52, A. Vidal . . .	129	126
0 Araborá 54, T. Meyer . .	19	27
	4033	2203

Dividendos: del 1o., $ 9.30 y 3.70; del 2o., 3.15; del 3o., 2.30.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1' 3|5.

No corrieron: Buena Esperanza, Gentle Annie y Perchelera.

Tercera carrera. — 1600 metros

1 GLEAM 54 kilos, F. T. Rodríguez	3020	1321
2 Camouflage 55, A. Gómez.	34	56
3 Obediencia 53, L. Grigera	134	139
4 Vea Vea 52, F. Bagú . . .	59	76
0 Pan Comido 52, L. Pujol .	195	166
0 Retintín 52, T. Abella . .	476	341
0 Bolazo 52, Etchechourry .	389	279
0 Florista 50, A. Vidal .	(con Bolazo)	
0 Lord 52, C. Gallas	95	98
0 Pain d'Or 52, A. Baistroqui	130	107
0 Eficaz 52, P. J. Ramírez .	79	94
	4611	2577

No corrieron: Es así, Padre Vega, Legend, Campechano y Orcita.

Dividendos: del 1o., $ 2.70 y 2.45; del 2o., 12.75; del 3o., 6.30.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1'39" 4|5.

Cuarta carrera. — 1500 metros

1 ROYAL HOPE 47 kilos, H. Mansilla	1514	649
2 Ma Fifille 55, P. L. Grigera	611	385
3 Migona 57, F. T. Rodríguez	613	319
4 Cruz de Malta 51, P. Oliva	641	318
5 Es así 45, A. Vidal . . .	1138	391
0 Saraca 47, R. Travella . .	124	85
	4641	2147

No corrieron: Omisión, Begonia, La Corzuela.

Dividendos del 1o., $ 5.50 y 3.45; del 2o., 5.

Ganada por 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'32".

El público rosarino tributó una simpática demostración por el triunfo de Hijo Mío.

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera

1 CHARLADOR (N. Tibau), $ 5.50 y 2.60.
2 Money, $ 3.10.
3 Marshall, $3.90.

Segunda carrera

1 WILLIAM HART (I. Leguisamo), pesos 2.55 y 3.05.
2 Pocker, $ 2.05.

Tercera carrera

1 CLOS DU ROI (I. Solveyra), $ 4.50 y 3.15.
2 Sambomba, $ 6.10
3 Tiberius, $ 11.

CUARTA CARRERA

1 PARTAGAS (H. P. Cía), $ 2.55.

QUINTA CARRERA

1 CARLOS ALBERTO (J. Silveyra), $ 2.15

PRIMERA CARRERA

Insurrecto se impone sobre Trolero, Chanson y Arrozín que en ese orden lo escoltan

Primera carrera

En la prueba inicial rehusaron el encuentro el Héroe, El Cachorro y Tixuca que fueron reservados por sus respectivas ecuries para mejor oportunidad. Favorito fué el debutante de la Petite Ecurie, Insurrecto, el que respondiendo a tales preferencias se impuso en buen estilo.

Vagabundo II corrió en la punta seguido del favorito Chansón y Arrozín. En el derecho atropelló Insurrecto para pasar al frente, siguiendo en ganancia hasta la meta delante de Trolero y Chansón que cargazon al final. Cuarto Arrozín.—

Premio Botafogo

4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 INSURRECTO 54 kilos, por San Jorge e Indígena, del stud Petite Ecurie (entraineur: J. Bentancour), R. Pelletier	14513	8027
2 Trolero 58, M. de Blase .	5119	3302
3 Chanson 49, R. Peña . .	2655	2067
4 Arrozín 55, T. Torrilla . .	2966	1892
5 Petrouska 52, R. Urriticoechea	1442	1113
0 Mulatona 55, C. Fenucci .	5054	3257
0 Oferta 55, T. N. Fernández	4516	2601
0 Lord Primrose 51, A. Croce	167	115
0 Mío Cid 54, C. Claverie .	239	208
0 Vagabundo II 52, P. Ferrari	3552	2565
0 Gay Bob 54, S. U. Morales	301	193
0 Castalia 50, E. Orduna . .	2799	2100
0 M. Peteite Reine 49, J. Canal	395	262
0 Fille du Pays 52, M. Coronel . . . . . 0 . . .	2458	159
0 Condena 52, E. Saavedra	1753	1271
	47927	30563

No corrieron: El Héroe, El Cachorro y Tixuca.

Dividendos: del 1o., $ 5.95 y 3.15; del 2o., 4.85; del 3o., 6.55.

Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.

Tiempo: 2.6".

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Arrozín	26.10
Trolero	16.85
Mulatona	17.—
Oferta	19.10
Petrouska	59.80
Lord Primrose	516.55
Mío Cid	360.95
Vagabundo II	24.30
Gay Bob	286.60
Castalia	30.80
Ma Petite Reine	218.40
Fille du Pays	35.10
Chanson	32.50
Condena	49.20

Segunda carrera

En la prueba de potrancas no ganadoras, no fueron de la partida Dantesca, Cuchilla, Araca y Manes. El público hizo favorita a la pupila del stud Don Alfonso, Kia King, la que no se dignó figurar en el marcador.

Desdeñosa, desde que se elevaron las

Diamond Jubilee Diane de Poitiers, del stud La Mostaza (entraineur: A. Bonetto), R. V. Lanatti . .

1 Desdeñosa (cont.)	2941	2387
2 Noisette 54, M. Lema . .	8675	4013
3 Nitrería 54, S. Ruiz . . .	7504	4772
4 Rosace 51, E. Ruiz . . .	4117	3093
5 Royal Gaze 54, F. Arcuri .	3744	2214
0 Avenida 54, G. di Palma .	262	154
0 Kia King 54, D. Torterolo	9637	5701
0 Flamenca II 54, M. Coronel	2332	1508
0 Chirola 54, J. Bastías . .	4407	2930
0 Mildred 54, E. Canessa . .	2652	1649
0 Dear Me 54, J. Andrade .	4377	2487
0 Torreja 54, S. Greme . .	209	171
0 Estigia 54, R. Rivero . .	1409	1125
0 Balsalea 54, R. Pelletier .	9560	5677
0 Centenaria 54, C. Claverie .	919	610
	62745	30424

No corrieron: Araca, Dantesca, Cuchilla y Manea.

Dividendos: de la 1a., $ 38.40 y 8.70; de la 2a., 5.90; de la 3a., 5.25.

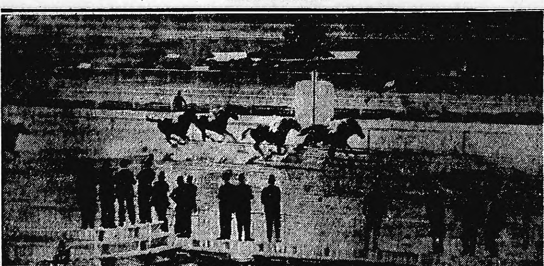
Ganada por 3|4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1|2 cuerpo.

Tiempo: 59" 2|5.

DIVIDENDO QUE HUBIERA DADO CADA CABALLO A GANADOR

Nitrería	15.10
Avenida	431.70
Royal Gaze	30.16
Kia King	11.70
Flamenca II	48.45
Rosace	27.45
Noisette	13.—
Chirola	25.60
Mildred	42.60
Dear Me	25.80
Torraja	540.50
Estigia	80.15

SEGUNDA CARRERA



Desdeñosa gana a Noisette, Nitrería y Rosace, que así ocupan los puestos restantes del marcador

TERCERA CARRERA



Pashá sale airoso aventajando a Charles Jacque, Profano y Nadie, que en esta forma lo escoltan

Hipódromo de San Martín

1a. carrera—1400 metros

1 **GRIS GRIS 53 ks.**, A. Irusta	4053	1581
2 Romanof 55, J. J. Sánchez	905	539
3 Azuleño 45, O. Morales (ap.)	399	425
4 Matador 49, A. Lallana	208	212
0 Randow Shot 55, J. Pérez	21	37
0 Inmortal 53, A. Rossi (ap.)	1249	696
0 Kilowat 54, J. Pierri	147	139
0 Guynemer 52, G. Quinteros	240	199
0 Obi 51, E. Cabrera	233	168
0 Broquel 51, N. Olmos	69	74
0 Belgique 47, M. Reparas	48	58
0 Lolita III 55, P. de Cruz	135	100
	7697	4228

No corrieron: Jaez, Litógrafo, Estudiante, Diosma, Moscovita II, Coatí II, Juliano, Sabatina, Cantora y Gallipop.

Dividendo: del 1.o $ 3.40 y 2.55; del 2.o 3.55; del 3.o 3.95.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'28".

2a. carrera—1300 metros

1 **BUENA E 54 ks.**, A. Aguilera	1648	1010
2 Queen Mary 48, P. de la Cruz	648	440
3 Puchú 51, A. Lallana	307	217
4 La Tapera 51, M. Góngora	383	303
0 Maubeuge 54, R. Vázquez	1289	651
0 Resuelta 54, N. Olmos	400	342
0 La Pace 54, J. M. Pena	1708	1212
0 Bacanal 54, T. Cabrera	540	435
0 Heligoland 51, A. Rossi	323	284
0 Baturra 54, J. Arlandini	698	541
0 Historieta 51, M. Gómez	26	28
0 Campana 51, J. Pierri	126	104
0 Alarm 54, R. Martínez	31	46
0 Osa Mayor 51, M. Reparas	443	359
	8570	5973

No corieron: Povera di Mé, Pelegrina, Niña Bien, Lahore, Sembradora y Dolores.

Dividendo: del 1.o $ 9.35 y 4.45; del 2.o 7.60; del 3.o 13.0.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'21" 1|5.

3a. carrera—1400 metros

1 **CYLLEVAL 56 ks.**, R. Sánchez	3346	1333
2 Norabuena 47, M. Góngora	2213	1327
3 Gral. Pershing 50, J. M. Pena	1717	1071
4 Jarfelt 53, J. Arlandini	556	356
0 Integro 49, A. Aguilera	511	372
0 Diamond Red 52, J. Vecino	714	505
0 Valdourita 45, P. de la Cruz	928	674
0 Chonguito 45, R. Aspiro	459	357
	10439	5995

No corrieron: Betebé, Steam, Campeador II y Pita III.

Dividendo: del 1.o $ 5.60 y 2.85; del 2.o 2.85; del 3o. 3.05.

Ganada por 2 cuerpos.

Tiempo: 1'26" 2|5.

4a. carrera—1000 metros.

1 **CENTELLA 55 ks**, R. Sánchez	1865	1212
1 **LENINA** 50, M. Góngora	1966	1264
3 Toledano 55, E. Villarreal	842	533
4 Fanático II 52, M. Reparaz	654	455
0 Diablo Azul 55, G. Quintero	430	351
0 Perseo 55, F. Romero	476	235
0 Hambriento 52, F. Carrione	28	34
0 Rondón 55, J. Pierri	37	45
0 Director 55, J. Pérez	86	95
0 Beligerante 52, A. Rossi	1006	644
0 Gallardo II 55, F. Velis	57	50
0 Minion 55, T. Cabrera	1214	697
0 Sabier 52, A. Quilindro (ap)	247	181
0 Dansun 52, O. Morales (ap)	223	114
0 Moutain Echo 50, P. de la Cruz	131	104
0 Nika 50, J. N. Pena	75	73
0 Flor del Plata 50, A. Lallana	1088	671
0 Pueblerita 53, J. Arlandino	444	298
	10879	7055

No corrieron: Din, Iporá, Friandice y Baquio.

Dividendo: de los 1.os 5.20 y 3.85 y 5.05 y 3.70; del 2o. 3.75; del 3o. 6.15.

Ganada por puesta.

Tiempo: 0.59" 3|5.

5a. carrera—2300 metros

1 **VOUNTEER 54, ks.** J. Avila (ap.)	5217	3236
2 Plumista 43, R. Vázquez (ap.)	421	390
3 Quintuay 44, J. Martínez	907	719
4 Lagartijo 49, J. Pierri	538	330
0 Jornalero 53, A. Rossi (ap.)	992	528
0 Epsom 52, P. de la Cruz	1077	597
0 Intruso 52, T. Nerone (ap.)	336	167
0 Fucho 52, E. Villarreal	333	197
0 Molinera 49, A. Aguilera	573	411
	10394	5577

No corrieron: Montañés, Lapislázuli, Pino y Petite Chouette.

Dividendo: del 1.o $ 3.60 y 2.50: del 2o. 4.85; del 3o. 3.55.

Ganada por 3|4 cuerpos.

Tiempo: 2'26" 3|5.

6a. carrera—1500 metros

1 **DECURION 46 ks.**, A. Lallana (ap.)	507	307
2 Manguera 53, A. Torres	2782	1608
3 Negocio 51, A. Rossi	3546	1737
4 Lahore 52, E. Cabrera	330	188
0 Tronquero 52, R. Sánchez	304	197
0 Jaleo 51, A. Aubiña	291	144
0 Mostrador 50, J. Pierri	230	140
0 Don Jaime 47, M. Reparaz	418	271
0 India Buena 50, J. M. Peña	540	335
0 Buen Orden 51, N. Olmos	197	127
0 Sarandí 50, J. Arlandini	78	49
0 Baboso 49, E. Villarreal	619	393
0 Pach 43, P. de la Cruz	248	280
	10090	5726

No corrieron: Tabernero, Trumpeter, Maubeuge, Medoc, Muchette, Fanático II.

Dividendo: del 1.o $ 35.80 y 5.25; del 2.o 2.60; del 3.o 2.55.

Ganada por 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'34" 4|5.

7a. carrera—1600 metros

1 **TELL-EL KEBIR, 50 ks.** J. Arlandini	2809	707
2 Gris Gris 54, A. Irusta	3511	888
3 Ituyá 52, A. Rossi (ap.)	1380	506
4 Fghter 47, M. Reparaz	202	70
0 Chacotón 54, J. Avila (ap.)	1135	419
0 Ruin 45, P. de la Cruz (ap.)	97	39
	9134	2629

No corrieron: Melever, Eneas, Last Pip, Monseñor II, Lamento, Mac Adam II, Aguilucho, Broquel, Fucho, Barrisco y Fanático II.

Dividendo: del 1o. 5.85 y 3.10; del 2o. 2.85.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'41" 1|5.

Por hacer tarde a la pista al caballo Obi en la primera carrera, fué multado en 20 pesos el compositor N. Ardisson.

—A la yegua Buena Fe por dificultar la partida en la segunda carrera, fué suspendida por el término de un mes.

—El caballo General Pershing fué suspendido por tiempo indeterminado por indócil en las cintas.

—A los jockeys E. Villarreal y J. Martínez, fueron suspendidos por tiempo indeterminado por incorrecciones cometidas en el transcurso de la cuarta y quinta carrera respectivamente.

—Se han vendido en la reunión de hoy un total de 104.386 boletos entre ganador y placé.

Hipódromo de Temperley

PRIMERA CARRERA — 1000 metros

1 Adelión (A. Ludueña), $ 26.60 y 7.40.
2 Cartujano, 4.90.
3 Humorada, 4.55.
4 Sinchi Roca, 18.40.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'1" 3|5.

SEGUNDA CARRERA — 1800 metros

1 Mazamorra, (R. Lemos), $ 10.15 y 3.85.
2 Iviro, 4.45.
3 Zar Nicolás, 11.05.
Ganada por dos cuerpos.
Tiempo: 1'55".

TERCERA CARRERA — 1100 metros

1 Vale Cuatro (J. Lagomarsino), $ 3.85 y 2.40.
2 Tarantella 2.60.
3 Varonil, 6.65.
Ganada por 2 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'8".

CUARTA CARRERA — 1300 metros

1 Gárgola (J. Brindo), $ 11.85 y 3.15.
2 Escorpión, 2.55.
3 Niumbo, 6.35.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'20".

QUINTA CARRERA — 1400 metros
(Primera serie)

1 Lujuria, (A. Lhuiller), $ 16.55, y 4.65.
2 Carahiguazú, 3.70.
3 Old Money, 24.80.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'27" 3|5.

Segunda serie)

1 Cayó Piedra (J. S. Martín), $ 3.50 y 2.60.
2 Adonis, 4.30.
3 La Martina, 3.95.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'29" 2|5.

SEXTA CARRERA — 1400 metros

1 Genio (H. Rotta), $ 18.90 y 3.15.
2 My Victory, 2.55.
3 Parejero, 2.35.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'27".

SEPTIMA CARRERA — 1100 metros

1 Arla (J. Brindo), $ 4.15 y 3.80.
2 Loima, 7.50.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'6".

Hipódromo Argentino

INSCRIPCIONES

Programa para la reunión del domingo próximo:

Premio Florilegio, 1800 metros. — Espartizal, Arrozín, Onlymine, Insurrecto, Lord Primrose, Ticholo, Miseltoe, Móvimiento, Trolero, Gral. Levalle, D. Domingo, Merry Andrew, Olfato, Petit Cheri.

Premio All Eyes, 1100 metros. — Nitrería, Dantesca, Primrose, Balsalea, Noisette, Chidan, Armel, Supercherla, Rosace, Cuchilla, Dear Me, Mildred, Añapa, Nebulosa XII, Incaguasa, Narración.

Premio Moloch, 1100 metros. — Heroísmo, Thym, Zonzo Grande, Yuyo Moro, Fortíssimo, Clamoroso, Nunca Más, Gibelino, Well Play, Peón, Ontal, Llanero, Saphir, Navegante, Waterfall, El Radical.

Premio Aldeano, 2000 metros. — Hipérbole, Oriflamme, La Payanca, Mulatona, Flérida, Fiducia, Carta Blanca, Romería, Ceci, Cara Sucia, Doreen, Estampilla, Iuminada, Rosy Queen, Serenísima, Oferta.

Premio Otoño, 2000 metros. — Matach, Zig Zag, Leteo, Carlovingio, Royal Admiral, Buen Ojo, Lye, Calderón, Aldeano, Gral. Brusiloff.

Premio R. Blaus, 1200 metros. — Nuez, Rosa Roja, Black Beauty, Bright Eyes, Ivy, Laya, Effy, Teladí, Noisette.

Premio Democracia, 1600 metros. — Next, Everllac, Desterro, Chile, Jacobín, Fidalgo, El Dante, Lemun, Tesón, Huracán, Pacú, Nudo, Fred.

Premio Soberana, 2200 metros. — Nivel, Saxe, Ranquelino, Aquelarre, Burlón, Colastiné, Alpes, Payaso, Jónico, Raffetto, Fiducia, Ziem, Ceci, Evil Eye, Matto Grosso, Barbudo, Farman, Pecarí, Atlanta.

Felón

1500 metros en 1'33" 2|5

Viene siendo tendido el hijo de Fripón, para que reaparezca el 21 de mayo en el clásico Salvador J. Boncau sobre 1500 metros.

Dirigido por Fenucci el pupilo del Círculo de Armas recorrió 1500 metros en 1'33" y 2|5 con buena acción nal.

Atlanta

La pensionista del stud Alianza que en la última prueba en que intervino se condujo discretamente, ha continuado su training sin entorpecimientos de ninguna clase, y como revela lo mucho que ha progresado, nada nos extrañaría que en un próximo cotejo lograra sacar airosos los colores que defiende.

La hija de Druid disputará pasado mañana el handicap final de esa reunión convenientemente preparada, contando con ejercicios que permiten anticipar en que obtendrá una figuración de primer orden.

Atlanta, que correrá a las órdenes del aprendiz Tomás Sánchez, tiene producido un ensayo de primer orden a la par de Calderón, recorriendo mil metros de partida en el recomendable tiempo de 58" 2|5 con buen final.

Los de su ecurie piensan jugarse en forma, a pesar de que en ese encuentro hay enemigos de la talla de Tifón, Brujo, Ranquelino y Pecarí que le opondrán tenaz resistencia.

La Tercera-Formidable

700 metros en 41" 2|5

Esta pareja del stud Haras La Lula viene cumpliendo sus ejercicios con toda regularidad y reaparecerán en una de las próximas reuniones.

Con la monta de Di Tomaso y De Biase se fueron ejercitados en partidas de 700 metros, empleando 41" 2|5.

Jacobín

El pupilo del stud Villanueva que al disputar su última carrera no produjo la performance que se esperaba, ha continuado cumpliendo sus ejercicios con toda regularidad, acusando en los trabajos a que es sometido los adelantos alcanzados en el training.

El hijo de Amsterdam se rehabilitará próximamente del último papelón que hizo en público, y creemos que no está muy lejana esa ocasión, pues para pasado mañana figura anotado en el premio Moloch, donde va a encontrarse con Rosy Queen, Fred, Paddy y Musulmán que se destacan del resto de los demás anotados.

El entraineur Gabriel Torterolo cree que su pensionista va a producir una gran carrera pues además de lo bien que en privado se conduce, le tocará cargar un peso reducido.

Raffetto

2266 metros en 2'21" 3|5

Fué sometido por Acosta ayer mañana a un floreo de 2266 metros, que con buena acción final *recorrió en 2'21" 3|5, saliendo muy al freno en los primeros 1200 metros.*

Raffetto reaparecerá el 7 de mayo en un *handicap de fondo.*

Fidalgo

700 metros en 42" 2|5

También reaparecerá en breve el hijo de Larrea cuya defección del domingo pasado la atribuímos al estado de la pista.

Lo ejercitó M. Acosta en partdia al freno de 700 metros que cubrió en 42" 3|5.

Laya

1200 metros en 1'13" 3|5

No conformes con la mala carrera producida en su última presentación le dieron hoy otra corrida en 1200 metros.

Dirigida por Lema cubrió esa distancia en 1'13" 3|5.

Estampilla

700 metros en 43"

La hija de Saint que en tan buen estilo se adjudicara su último triunfo ha continuado su entrenamiento en óptimas condiciones y reaparecerá en una de las próximas reuniones.

Piloteada por Ardouin recorrió 700 metros suave en 43".

POLICIA

DUELO ENTRE UN VIGILANTE Y UN LADRON

La audacia de ciertos ladrones no tiene límites. Llevan su temeridad hasta el punto de desacatarse abiertamente a la policía, y sostener duelos sangrientos con los agentes de la misma.

Anoche, a eso de las 9, el individuo de pésimos antecedentes, Elsto Molina, (a) Cara'e Caballo, en la Avenida Alcorta y Zavaleta, en compañía de algunos sujetos de mal vivir, provocaban a los transeuntes.

Uno de éstos se quejó al agente de facción Moisés Demarco, quien intimó al grupo que se disolviera.

Todos acataron la orden menos Cara'e Caballo, quien se encaró con Demarco desafiándolo a que "lo hiciera caminar si era capaz".

Demarco, que es uno de esos que no se achican lo agarró de un brazo y entonces Cara'e Caballo desnudó una daga larga y fina, atacando al agente. Este desenvainó el machete, y se aprestó a la defensa. Pudo dejarlo muerto de un tiro, pero Moisés se olvidó en ese momento de su investidura y autoridad y quiso demostrarle que era capaz de pelearlo con armas iguales.

Vigilante y ladrón se atacaron, librando un verdadero duelo caballeresco, sin testigos, sin ventaja, de igual a igual.

En una de esas, el ladrón le tiró un terrible hachazo en la cabeza a Demarco, quien esquivando el golpe, le aplicó a su vez un formidable planazo a Cara'e Caballo que rodó por el suelo, golpeándose con la cabeza en un poste de teléfono, quedando mal herido.

El mismo Demarco entonces lo levantó y lo condujo al hospital José M. Bosch, donde lo dejó en asistencia. En seguida se presentó en la comisaría 34 donde presta servicio, a dar cuenta del hecho a sus superiores.

Bien por Moisés, viejo y peludo.

MAS SOBRE LA BANDA DE ASALTANTES

DESCUBRIMIENTO DE NUEVOS DELITOS. — EL ASESINATO DEL ANCIANO FRIAS.—SON AUTORES LOS DE LA BANDA DEL BRASILERO.

Con una actividad digna del mayor encomio, los empleados de investigaciones prosiguen las pesquisas tendientes a descubrir la actuación del terrible Brasilero y su banda.

Tropieza la policía con un grave inconveniente, y es que no se pueden presentar pruebas sobre la culpabilidad de los delincuentes, pues éstos siempre procedieron en forma misteriosa y astuta.

Sin embargo, la sección investigaciones pondrá en juego todos sus recursos a fin dedesenmascarar a los criminales, y obligarlos a confesar sus delitos, por cierto numerosísimos.

Són tantos los hechos delictuosos en los que intervino esta formidable banda, que diariamente, y a cada instante, se descubren asaltos *realizados por la gente del Brasilero.*

Se sabe asimismo que el Brasilero *operaba en combinación con otros jefes que* tienen también su banda organizada, pues los asaltos y robos que se vienen cometiendo en estos días, prueban que varios malhechores siguieron la táctica del *presidiario de Ushuaia.*

Todos los días se presentan en el departamento central de policía, las víctimas asaltadas, pidiendo se les permita ver a los detenidos, para ver si en realidad son sus asaltantes. Y hasta ahora, a la simple vista de la fotografía, casi todos reconocen a los bandidos, coom autores de los asaltos.

La policía ha establecido que los componentes de la más formidable y temible banda que se ha conocido en Buenos Aires, es la autora, no solamente de simples asaltos y robos, sino también de varios asesinatos, cometidos en personas honestas y también entre gente de mal vivir.

Como se han detenido a numerosos ladrones, algunos de ello tienen la suficiente entereza de ánimo, y confiesan hechos que hasta parecen inverosímiles por la audacia y astuvia empleadas; confiesan asimismo peleas terribles, libradas entre los mismos ladrones; peleas libradas en una calle cortada, en los suburbios, en un terreno baldío, siempre protegidos por las sombras de la noche en medio del más siniestro de los silencios.

Se diría que estamos viviendo el París tenebroso, el París delincuente y pavoroso de Eugenio Sué, Ponson du Terrail, Xavier de Montepin y otros grandes novelistas.

La falta de espacio nos impide dar ciertos hechos pero CRITICA organizará un servicio especial, a fin de dar a los lectores algunos relatos de crímenes verdaderamente sensacionales.

Por hoy, diremos que la banda del Brasilero fué la que asesinó al anciano Matéas Ariaga, de 62 años de edad, en mitad de la calle.

UN HOMBRE ASESINADO POR 14 PESO

Se recordará que Ariaga se dirigía a su domicilio, la noche del 17 del corriente, y al llegar a la esquina de las calles Aráoz y Padilla, le salieron al encuentro varios individuos. Uno de estos vestía traje claro.

A la intimación de que entregara el dinero que llevaba, Arriaga intentó protestar, pero al primer gesto que hizo, el que vestía traje claro, le descargó tan terrible cachiporrazo en la cabeza, que lo dejó sin sentido. En seguida los asaltantes lo despojaron del dinero, que no eran más que 14 pesos.

El anciano Arlraga, vuelto en sí del golpe, se dirigió como pudo al hospital Durand, donde murió poco después, a consecuencias del golpe recibido.

Pero un chico, David Quintana, presenció el asalto oculto en una puerta, y delató el hecho en la comisaría 27. Ayer concurrió el menor Quintana al Departamento, y en seguida sindicó como el personaje que vestía el traje claro al sujeto Pedro Mostousen, (a). Chichón, uno de los "lugartenientes" del Brasilero.

Se sabe que Chichón hizo desaparecer ese traje, que se le había manchado de sangre.

El comisario Santiago juntamente con otros funcionarios, no se da un momento de descanso, hasta tanto no esclarecer debidamente los delitos de la banda, como asimismo la relación que existe con otras gavillas que operaban en combinación.

Football y todos los demás deportes

Una inmoralidad

En otra oportunidad hemos dicho que el mayor inconveniente de la división actual de nuestro deporte es la inmoralidad que representa para ciertos jugadores sin escrúpulos, que aprovechan de la ocasión para poner precio a sus habilidades "paterilles". Y las entidades deportivas de una y otra institución, se ven en figurillas, muchas veces para formar cuadro, pues otro club, con más plata o con más influencias gubernativas, les quita los jugadores, importándosele bien poco que sea una actitud antideportiva, si sólo lo que se mira en estos casos, es satisfacer el orgullo, diciendo: tenemos un buen cuadro, o bien: hemos ganado tantos partidos, sin parar mientes en la forma en que esos partidos han sido ganados.

El football se ha mercantilizado, y aun cuando esta es una verdad conocida desde tiempo atrás, nunca ha tenido los caracteres de desvergüenza y de impudor como en la actualidad. La formación de la Asociación Amateurs, aun cuando su nombre sea una aberración, fué la causa directa y principal de la propagación de este profesionalismo que degenera al deporte y propende al vagabundismo de los jugadores.

El mal está carcomiendo los cimientos del verdadero amateurismo y por propio espíritu de conservación y de honradez, las dos instituciones que dirigen actualmente el deporte, deben ponerse de acuerdo: o se declara lisa y llanamente el profesionalismo para saber quiénes hacen del deporte un "modus vivendi", o se firma un convenio impidiendo el pase de jugadores de una entidad a otra, como se hace en la actualidad, sin la conformidad de la institución afectada; queremos decir que deberían tratarse los pases de una entidad amateurista a una entidad asociacionista, como se hace en la actualidad con los pases de una misma institución.

Existen casos demasiado recientes, que hablan elocuentemente del mal del profesionalismo y que nos mueve a hacer esta crítica. Así tenemos por ejemplo a los jugadores Ariente y Bianchi comprometido el primero con Platense de la Asociación Argentina, el segundo con Germinal, que ahora militarán en Palermo, porque le darán veinte pesos por partido. Tenemos también al jugador Castro de Del Plata, que hoy ha debutado en Sp. Almagro por el sólo hecho de que igualmente le pagan treinta y cinco pesos por partido. ¿Es esto amateurismo?

Concebiríamos que las instituciones ayudaran al jugador, si éste se encuentra sin trabajo, recomendándolo y dándole ocupación, pero nunca podemos concebir que haya tan malos deportistas que por el simple capricho de formar un buen conjunto, repartan dinero entre los jugadores, incitándolos a la haraganería y al vagabundeo. En este caso que se declare lisa y llanamente el profesionalismo y se obligue a los jugadores que cobren a realizar un entrenamiento metódico, como hacen los británicos, a fin de que el público que paga su entrada pueda presenciar matches de verdad donde se juegue realmente el football, no una parodia del mismo.

Y lo más malo de todo esto es que son los clubs amateuristas los que vienen propagando esta clase de profesionalismo. ¡Así son también los balances anuales! Y no se crea que escribimos por escribir. Tenemos por ejemplo a Sp. Dock Sur, que militando en la división intermedia donde los porcentajes deben ser forzosamente pocos, cerrar su temporada oficial con una ganancia líquida de cerca de tres mil pesos, y en cambio a River Plate con unos porcentajes de entradas que sobrepasan de los quince mil pesos, cerrar con una ganancia de seis mil. ¿No es irrisorio? Y que conste que no citaremos a Vélez Sársfeld, con cuatrocientos pesos de utilidad, y el mismo Sp. Almagro que tan generoso se muestra con los jugadores, cerrar la temporada con un déficit de cerca de mil pesos, y adeudando todos los gastos hechos en su nuevo field y aún pidiendo plata al Concejo Deliberante para construir tribunas. ¿Es ello propender al desarrollo del deporte? No; es dar ínfulas a unos cuantos haraganes que hacen del deporte una manera como cualquiera otra de ir viviendo.

Así están las cosas. Con razón los clubs amateuristas dicen que acaparan todo el público de Buenos Aires, y que sus porcentajes sobrepasan a los de los clubs asociacionistas. Como que es el anzuelo que tienen para pescar jugadores.

¡Uff! ¡Qué asco!

El presidente del consejo superior

Tenemos conocimiento de que el doctor Aldo Cantoni llegará a esta capital el martes próximo.

El presidente del club atlético Huracán y el consejo superior, llega en un momento oportuno, tanto por la escisión que va a producirse en su club como para presidir las sesiones del consejo superior que tendrán mayor interés día a día, por la índole de los asuntos que deberán considerarse.

Delegados de la Asociación Argentina a la Confederación

El consejo superior de la entidad directriz del football designó anteanoche a los Sres. Miguel Angel Dos Reis y Benjamín Toulouse para que en su representación se incorporen a la Confederación Argentina de Deportes, asistiendo especialmente a la reunión que se realizará el martes 2 de mayo próximo, en la que deberá designarse el nuevo consejo directivo.

Federación Amateurs de Balón

Publicamos a continuación las posiciones que ocupan los equipos de los clubs que intervienen en el campeonato organizado por la Federación Amateurs de Balón.

	J.	G.	P.	E.	P.
Wanderers A	1	1	0	0	2
Chacarita Juniors	1	1	0	0	2
Vida y Acción	1	1	0	0	2
Sud Americano A.	1	1	0	0	2
Sud Americano B.	1	1	0	0	2
Cervantes A	1	1	0	0	2
Cervantes B	2	0	2	0	0
Cervantes C	2	0	2	0	0
Libertad	1	0	1	0	0
J. Boquense	1	0	1	0	0
Studebaker	0	0	0	0	0
Aorino	0	0	0	0	0

La J significa los partidos jugados; la G, ganados; la primera P, perdidos; la E, empatados y la última P, puntos con que cuenta cada club.

El "paraguayo" Mena solicita pase

En la secretaría de la Asociación Uruguaya se ha presentado solicitando el pase correspondiente, el excelente jugador Angel Mena, que militaba en el club Olimpia de la Asunción, para poder actuar por Nacional de Montevideo.

Es indudable que la entidad de Bermúdez, al contar con el concurso de tan positivo ágil, ha hecho una verdadera adquisición, por cuanto el "paraguayo" posee estimables condiciones que lo hacen un jugador de positivo valer.

No les dieron permiso

Varios jugadores componentes del primer equipo del Alvear, solicitaron autorización para poderse trasladar a Montevideo a efectos de realizar un match contra un cuadro comercial de aquella ciudad, representando a una institución de la misma índole de nuestra capital.

Como el pedido lo formularon en la mañana de ayer, el presidente en ejercicio de la Asociación Argentina debió resolverlo, no haciendo lugar.

Los jugadores no autorizados son: Briola, Alea, Carosella, Monti, Gaslini, Lazari, Lima y Ricci.

No pueden ir. Lo lamentamos.

Arineti a Palermo

El buen half del club Platense asociacionista Ariente, jugará el próximo domingo por el primer eleven del club Palermo.

Arienti, que hasta hoy había sido un perfecto caballero, pasa, desde el próximo domingo, a la categoría de los jugadores sinvergüencitas.

El raid aéreo Buenos Aires-Lima, ha quedado suspendido momentáneamente

El aviador Olivero, después de cubrir con tanto éxito la primera etapa del raid Buenos Aires - Lima, ha tenido que suspender momentáneamente su vuelo proyectado, por causas de fuerza mayor. Así lo expresa él mismo en el telegrama dirigido ayer al presidente de la Liga de Aviadores, manifestándole al mismo tiempo que hoy se encontraría en ésta de donde piensa reiniciar el viaje. Esa causa a que alude el distinguido piloto no han de ser más que los desperfectos causados en el aparato; así lo hace suponer el hecho de que el señor Olivero vuelva desde Villa Mercedes por ferrocarril.

Es de lamentar el entorpecimiento que ha sufrido en el comienzo del raid el señor Olivero, pues tenemos plena confianza en que el citado aviador cumplirá con éxito sus propósitos de llegar a Lima, bastándonos para justificar nuestros augurios observar la excelente foja de servicio del valiente piloto.

Instrucciones a los jueces asociacionistas

El consejo superior, en su próxima sesión, resolverá recordar a la comisión de referees las disposiciones existentes, respecto a las condiciones de los botines de los jugadores, la consistencia de la pelota que se utilice y el peso de ella.

Al efecto, enviará una nota, en la que se pedirá que se obligue a que revisen minuciosamente los botines de los jugadores, pesen la pelota y se paren sobre ella a efectos de comprobar su consistencia.

Es una buena medida, aun cuando su cumplimiento resulta un tanto "farolero".

Lig aCordobesa y Liga de Villa María

Aceptando una gentil invitación hecha por la Liga de Villa María, la Liga Cordobesa acaba de disponer el traslado de un equipo combinado hacia aquella ciudad para el día 7 del mes próximo. En la primera reunión que celebre el consejo directivo, se seleccionará el conjunto y su delegación.

El match será un complemento de los festejos que en ese día se realizarán en aquella ciudad, con motivo de la gran carrera de automóviles organizada por el club Sarmiento.

Es una acertada medida porque en esta forma se va desde ya seleccionando y entrenando a la del conjunto representativo para el corriente año.

La Continental y Singer empataron

En la cancha que Singer posee en la calle Provincias Unidas y José María Moreno, se realizó ayer tarde este partido amistoso, que dió lugar a una buena exhibición de football.

Al terminar el tiempo reglamentario, el score registraba dos tantos a favor de cada bando, señalados los de Continental por Calomino y Gracco y los de Singer por Urso y Sojo.

Los equipos estuvieron así constituídos:

La Continental — Magistretti; Cortella y Dangiolini; Aragú, Capalvo y Macri; Calomino, Gracco, A. Urso, Benítez w Fallati.

Singer — Regoli; Forresto y Forresto; Gómez, J. Urso y E. Lojo; Auntone, Chiesa, Valente, Cañada y Lojo.

Tres reemplazantes

La C. D. del club Del Plata, obrando con sano criterio y amante del verdadero deportismo, ha resuelto reemplazar a Castro, que como hemos dicho ayer jugará en lo sucesivo por Sp. Almagro, cobrando $35 por partido, con jugadores de las divisiones inferiores de la misma institución. Así en reemplazo de Castro jugará García, centre half de la intermedia, Bertone, back de la misma división.

En reemplazo de Souza, que, como también hemos anunciado ha ido a Mendoza, por razones de trabajo, debutará el viejo footballer Elizardo Fernández, que vuelve así a su antiguo club.

Arroyuelo a Dacong

Este viejo footballer que se había comprometido para jugar por San Telmo, debutó hoy en la intermedia de Racing, y se dice que si resulta será ascendido al primer equipo.

Un golondrina más.

Un "spiante"

La C. D. del club Atlanta ha resuelto en vista de ciertas informalidades, separar del primer equipo al jugador Dangiolillo. Nos parece bien. Todo lo que sea una medida disciplinaria nosotros la aplaudimos.

Pero eso sí, queremos que con todos se proceda del mismo modo y tenemos conocimiento de que en Atlanta, existen hijos y entenados.

Las pruebas ciclistas de esta mañana

Organizadas por el club Apolo se llevaron a cabo esta mañana dos importantes pruebas ciclistas.

La primera, de tercera categoría, se corrió en el trayecto Palermo-San Isidro-Palermo y la segunda, reservada para menores sobre el recorrido Palermo-Olivos-Palermo.

En la primera prueba intervinieron 83 corredores, clasificándose primero Juan Danero (libre), en 51"8; segundo Juan Salateno, del B. A. M. C. a 1|2 rueda; tercero J. B. Rodríguez, del club La Belga, a una máquina; cuarto Antonio Delgado del Apolo y quinto Esteban Durán del C. C. P.

La carrera de menores fué ganada por Emilio Delgeso del club Apolo, tiempo 46 minutos; segundo, Raúl Rodríguez, a dos máquinas; tercero Manuel Ferreiro; cuarto Emilio Nani; quinto José Fanetti.

En esta última prueba intervinieron 43 competidores.

El festival deportivo de esta mañana

En el estadio de la Asociación Deportiva de Comercio, una institución modelo por su ionstiturión y sus instalaciones, se realizó esta mañana el festival deportivo organizado por el club Deportivo Nacional, y que a causa de la lluvia fuera suspendido el domingo pasado.

La crecida concurrencia de participantes de las tres pruebas, y el público numeroso que circundaba todo el campo de deportes, eran pruebas concluyentes del prestigio de la institución organizadora y de la importancia de las pruebas.

El desarrollo de las tres carreras fué seguido con evidente interés que se puso de manifiesto con los vítores y gritos entusiastas con que era saludado el paso de los corredores o cuando uno de ellos aventajaba a otro al frente del pelotón.

Fué una fiesta deportiva hermosa, por el buen desarrollo de las pruebas, y la gentileza de las autoridades de la institución local, que se esforzaron para facilitar la tarea a los cronistas deportivos.

Las tres pruebas tuvieron el siguiente resultado:

1000 metros para perdedores

1o. Lago en 5'2" 3|5.
2o. Romano en 5'3" 1|5.
3o. Mitchel en 5'4"2|5.
4o. Fezza en 5'7".

En esta prueba participaron 36 corredores.

Carrera de 5000 metros

1o. Rivas en 16'36".
2o. Marín en 17'44" 1|5.
3o. Alonso en 17'54".

En esta prueba el corredor Amat, del club Pedestre de La Plata, al cual se le asignaba gran chance se retiró a la cuarta vuelta, pues falto de entrenamiento no pudo seguir el tren violento de la carrera.

Carrera de 800 metros

1o. Etcheverría Sarrat en 2'18" 2|5.
2o. Ciriza en 2'14" 1|5
3o. De La Cruz en 2'15" 1|5.

Fué, en resumen, una hermosa prueba deportiva.

La suspensión de Cochrane

Nuestro colega "Crónica" hace el siguiente comentario sobre la suspensión de Cochrane:

En ningún momento dudamos de que el Consejo Superior de la Liga Rosarina, en su primera reunión trataría con la atención que se merece, el caso Juan Cochrane, jugador de Tiro Federal, que el domingo pasado asumió el triste papel de relincuente.

En sendos considerandos, que ponen una vez más de manifiesto la rectitud de los procedimientos de los componentes de las autoridades superiores del football local, se lo descalifica por el término de un año, de acuerdo a las reglamentaciones en vigencia. Como en el consejo divisional en su reunión del lunes pasado resolvióse pasar a la comisión respectiva el asunto, se creerá que se ha pasado por sobre él. Pero el caso no es este. El consejo superior tiene facultales para proceder como ha procedido toda vez que el asunto en cuestión es de suma gravedad y hay que evitar que ese jugador continúe actuando, cosa que hubiera sucedido si se hubiera seguido el trámite que le dió el divisional.

Es de hacer notar que tal resolución fué adoptada con el voto unánime de los consejeros, salvo el del señor Kurtzeman que faltó con aviso a la reunión.

Esta resolución que brevemente comentamos, dará una idea de los sanos propósitos que animan a los señores que constituyen el consejo superior de la Liga Rosarina quienes antes que todo, desean que la disciplina y la moral deportiva sea un hecho perfectamente tangible dentro de la institución, terminando de una vez con los elementos maleantes que por desgracia abundan en casi todos los clubs rosarinos. Si los clubs de Rosario toman seriamente en cuenta esta resolución que sentará precedentes para el futuro y a la labor honesta del Consejo Superior, le prestan su ayuda, no estará lejano el día en que sea posible presenciar partidos de football sin temor de ser testigos de notos bochornosos como el que ha motivado la enérgica actitud de los dirigentes del football local.

Pensamientos...

El día que las direcciones de los diarios ordenen la suspensión de las páginas deportivas, ese día habremos terminado la obra de levantar a tantos brutos.

Las páginas deportivas, sólo contribuyen a la reclame de los clubs y al sostenimiento de muchos vividores que practican football por "sport".

No es posible que Benavente, el gran dramaturgo español esté por debajo de la popularidad de un jugador de football.

Llegaron los campeones que fueron al sudamericano y se les recibió con flores, música y banquete; llegó Benavente a Buenos Aires y sólo unos pocos fueron a darle la bienvenida.

La época es todo.

Eduardo Morgan

Ha llegado a nuestro conocimiento que la C. D. del club Adrogué piensa incluirlo nuevamente en el primer cuadro, pero no ya como eje de la línea delantera, sino como wing izquierdo.

Tal vez nuestros lectores desconocen el por qué dicho jugador haya sido excluído del team de intermedia, durante todos los matchs que el Adrogué ha sostenido con posterioridad al campeonato extra.

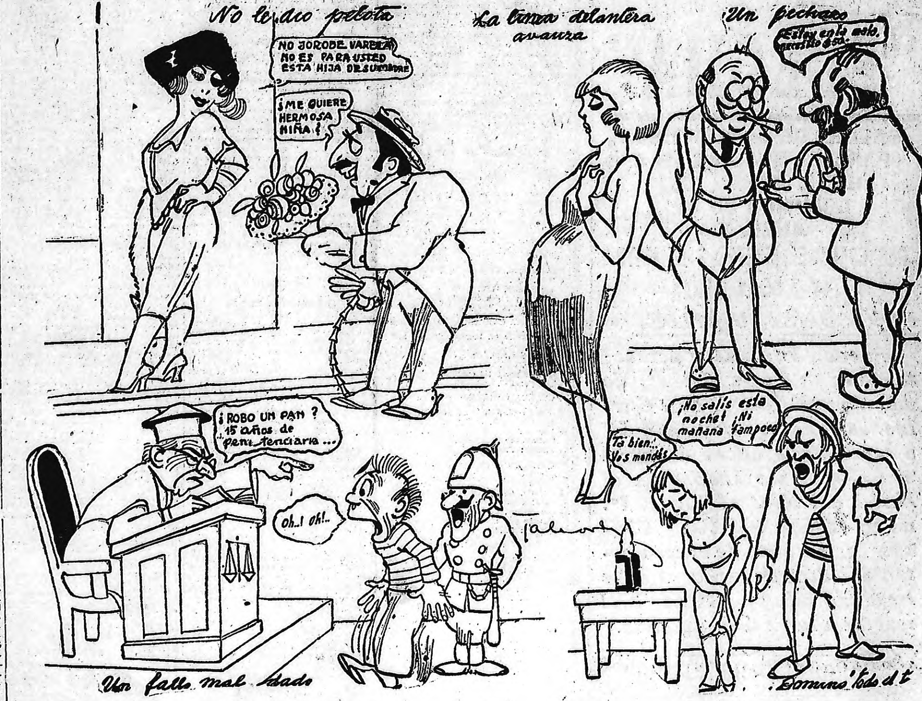
El citado club, antes de tomar parte en el concurso por el ascenso a primera división, ocupaba el primer puesto en la tabla de posiciones correspondiente a la zona sud, lo cual hacía prever que al participar en la extra era uno de los más indicados para obtener el ascenso ansiado. Pero no sucedió así. El hecho de disputar este concurso parece que influyó en el ánimo de ciertos jugadores. Abrigaron la creencia — errónea por cierto — de que los honores del triunfo correspondían a aquel que lograra marcar los tantos.

Y así fué como, por tener un concepto falso esos jugadores el club Adrogué perdió los partidos lastimosamente. El afán de sobresalir de algunos de sus hombres, lo llevó a la derrota más desalentadora, como consecuencia de la desarticulación de la línea delantera que, aun cuando contaba con elementos de valía, no logró desarrollar una acción de conjunto.

Como es lógico, la C. D. del club mencionado tuvo a su cargo una tarea algo ingrata al resolver una desavenencia surgida entre sus jugadores, respondiendo a tal solución el hecho de volver a incluir en su primer cuadro al caballeresco jugador Eduardo Morgan, todo un entusiasta defensor de la casaca celeste.

En resumen, no hay más que felicitar a los dirigentes del club Adrogué que saben quedar bien con Dios y con el diablo.

FOOTBALLISTICAS, por TABORDA



SUPLEMENTO DEDICADO AL TRABAJO

Crítica

1886 - 1922



Los mártires de Chicago

Datos sobre la huelga—

En 1832, se hizo la primera huelga para intentar conseguir la jornada de diez horas.

El primer Congreso se celebró en New York, el 12 de octubre de 1845.

El Parlamento inglés, el más práctico del mundo, estableció la jornada de diez horas en 1847 (por eso son menos los conflictos obreros allí).

En 1853, en casi toda la República se había reducido la jornada de catorce horas a once horas. El presidente Johnson, promulgó la legalidad de las ocho horas.

En el Congreso de Baltimora (20 de agosto de 1866), acordaron los obreros abandonar los partidos burgueses y crear el partido obrero.

De 1870 a 71, empezaron a organizarse, entre los alemanes residentes en los Estados Unidos, las primeras fuerzas de la Asociación Internacional de Trabajadores.

En 13 de enero de 1872, y después de una huelga de 100.000, los hobreros sin trabajo de New York se reunieron en imponente manifestación para que el público apreciara su estado de pobreza; y cuando la plaza pública estaba atestada de hombres, mujeres y niños, la policía cargó sobre ellos bárbaramente.

En 1880, quedó organizada la Federación de Trabajadores de los Estados Unidos y Canadá, y en octubre de 1884 acordóse en Chicago verificarse el 1o. de mayo de 1886, la primera huelga genera lpor las ocho horas. Desde 1869 los canteros de Chicago las trabajaban, y muchos Estados habían decretado ya legal dicha jornada, aunque los decretos fueron cosa muerta. A medio mayo de 1866, de 190.000 obreros que se declararon en huelga, 45.000 obtuvieron reducción de horas y otras ventajas.

Los anarquistas combatían la huelga y defendían el procedimiento revolucionario; pero luego convinieron en proclamar la huelga, para conquistar la jornada de las ocho horas como máximum.

1o. de mayo — Los hechos —

El 1o. de mayo de 1887, estalló una huelga en Chicago (Estados Unidos). El 2, 3 y 4, hubo algunos incidentes propios del caso que nos ocupa; pero en la noche del 4 al 5, se celebró un mitin en la Plaza de Haymarket, en el que hablaron Spies y Parsons, y cuando lo hacía Fielden, unos 150 policías bien armados, penetraron en la plaza, y el capitán del primer cuerpo, infringiendo los derechos constitucionales, y zahiriendo la dignidad de los allí reunidos, ordenó se disolviese el mitin; sus subordinados atacaron a la masa, y entonces cruzó el espacio un cuerpo luminoso que, cayendo entre la primera y segunda fila,



Augusto Spies

produjo un estruendo formidable, tumbando aquellos 60 policías; la policía hizo una descarga cerrada, el pueblo indefenso se dispersó, y perseguido a tiros dejaron la plaza y calles circunvecinas sembradas de heridos y muertos: todos esclavos, sin que entre ellos cayera ni siquiera uno de los grandes explotadores, cuyos egoísmos y soberbia fueron causa fundamental de aquella carnicería.

La huelga se había propagado, sostenido y alentado, para conseguir la jornada de las ocho horas; la burguesía halló un aventurero capaz de sacrificar cuantas vidas fuesen necesarias para provocar una jornada sangrienta por el premio que había de conseguir.

Crimen jurídico—

La lógica, razonable y justiciera, hubiera sido: procesar al capitán que tan bárbara orden había dado, y hacer otro tanto con el que había arrojado la bomba que aun no se sabe o no se ha querido saber quién fué; pero la burguesía no era eso lo que quería, y la justicia histórica dejó en pie a los culpables, y cargó toda la responsabilidad sobre los que se habían distinguido hablando y escribiendo.

La prensa capitalista no cesó de gritar: "¡Crucificadlos!"

De los ocho, cinco fueron condenados a muerte, y los otros tres a cadena perpetua El 17 de mayo se reunió el "Gran Jurado" y para representar el absurdo de los absurdos, calificaron de asesinos a los acusados.

Hablan los procesados—

De lo mucho que dichas víctimas arrojaron, desde el banquillo de los acusados, al rostro de sus verdugos, ahí va un algo.

Augusto Vicente Theodore Spies, nacido en Laudeck, Messe, en 1855, dice.

"Al dirigirme a este tribunal, empezaré con las mismas palabras que un personaje veneciano pronunció hace cinco siglos, ante el Consejo de los Diez, en ocasión semejante: "Mi defensa es vuestra acusación; mis pretendidos crímenes son vuestra historia." Se me acusa de complicidad en un asesinato y se me condena, a pesar de no presentar el ministerio público prueba alguna de que yo conozca al que arrojó la bomba. Sólo el testimonio del procurador del Estado y de Bonfield y las contradictorias declaraciones de Thomson y de Gilmer, testigos *pagados*, pueden hacerme pasar como criminal... Se han cometido muchos crímenes jurídicos, aun obrando de buena fe los representantes del Estado, creyendo realmente delincuentes a los sentenciados. En esta ocasión, ni esa excusa existe. Por sí mismos, los representantes del Estado han *fabricado* la mayor parte de los testimonios, y han elegido un jurado vicioso en su origen. Ante este tribunal, ante el público, yo acuso al procurador del Estado y a Bonfield de la conspiración infame para asesinarnos...

. . . .

¿Qué hemos dicho en discursos y escritos?

Hemos explicado al pueblo sus condiciones y relaciones sociales; los fenómenos sociales y las leyes bajo las cuales se desenvuelven; por medio de la investigación científica, hemos probado que el sistema del salario es la causa de todas las iniquidades.. como forma específica del desenvolvimiento social, habría de dejar paso, por necesidad lógica, a formas más elevadas de civilización... que tal o cual teoría del mejoramiento futuro, no era mate-



Luis Lingg

ria de elección, sino de necesidad histórica, y que para nosotros la tendencia del progreso era la del *anarquismo*, esto es, la de una sociedad libre, sin clases ni gobernantes, una sociedad de soberanos en que la igualdad económica de todos produciría un equilibrio estable como base y condición del orden natural... ¿Es la anarquía a la que se juzga? Si así es, por vuestro honor, que me agrada: Yo me sentencio, porque soy *anarquista*... Podéis, pues sentenciarme, honorable juez, pero que al menos se sepa que en el Estado de Illinois ocho hombres fueron sentenciados a muerte por creer en un bienestar futuro, por no perder la fe en el último triunfo de la Libertad y de la Justicia".

Miguel Schwab nació en Manuheim (Alemania), en 1853. "Hablaré poco y seguramente no despegaría los labios, si mi silencio no pudiera interpretarse como un cobarde asentimiento a la comedia que acaba de desarrollarse... Decís que la Anarquía está procesada, y la Anarquía es una doctrina hostil a la fuerza bruta, opuesta al presente criminal sistema de producción y distribución de la riqueza... Me sentenciáis a muerte por escribir en la prensa y pronunciar discursos... ¡Habláis de una gigantesca conspiración! Un movimiento no es una conspiración, y nosotros todo lo hemos hecho a la luz del día... Anunciamos un cambio en el sistema de producción en todos los países industriales del mundo, y ese cambio no puede menos de llegar... Todos los días se cometen asesinatos; los niños son sacrificados inhumanamente, las mujeres perecen a fuerza de trabajar y los hombres mueren lentamente consumidos por sus rudas raenas, y no he visto jamás que las leyes castiguen esos crímenes... Miles de obreros viven en Chicago en habitaciones inmundas, sin ventilación ni espacio suficiente; dos y tres familias viven amontonadas en un solo cuarto y comen piltrafas de carne y algunos vegetales. Las enfermedades más crueles se ceban en los hombres, las mujeres y en los niños. ¿Y no es esto horrible en una sociedad que se reputa civilizada?...

"El Socialismo, tal como nosotros lo entendemos, significa que la tierra y las máquinas deben ser propiedad común del pueblo... Cuatro horas de trabajo cada día, serían suficientes para producir todo lo necesario a una vida confortable... Sobraría, pues, tiempo para dedicarse a la ciencia y al arte... Es un erro emplear la palabra anarquía como sinónima de violencia, pues son cosas opuestas... Nosotros propagamos la violencia también, pero solamente contra la violencia, como medio necesario de defensa..."

Oscar W. Neebe, nació en Filadelfia, de 40 años, dice: "Durante los últimos días he podido aprender lo que es la ley, pues que no lo sabía... He presidido un mitin en Turner Hall, al que vosotros fuisteis invitados para discutir el anarquismo y socialismo. ¿Por qué no aparecieron los representantes del sistema capitalista actual, para discutir con los obreros sus aspiraciones?...

"Habéis hallado en mi casa un revólver y una bandera roja; habéis probado que organicé asociaciones obreras, que he trabajado por la reducción de horas; que he hecho cuanto he podido para volver a publicar el *Albeiter zeitung*; he ahí mis delitos... Yo os lo suplico: ¡Dejadme participar de la suerte de mis compañeros!

"¡Ahorcadme con ellos!"

Adolfo Fischer, natural de Alemania y de 30 años: "Solamente tengo que protestar contra la pena de muerte que me imponéis, porque no he cometido crimen ninguno... pero si he de ser ahorcado por profesar las ideas anarquistas, por mi amor a la libertad, a la igualdad y a la fraternidad, entonces no tengo inconveniente... lo digo bien alto, disponed de mi vida!"

Luis Lingg, alemán, nacido el 9 de septiembre de 1861: "Me acusáis de asesinato: ¿y qué prueba tenéis de ello?... Me acusáis de despreciar la ley y el orden: ¿y qué significan sus representantes? Pon los policías, y entre ellos, hay muchos ladrones. Aquí se sienta el capitán Lehack. El me ha confesado que mi sombrero y mis libros habían desaparecido de su oficina, sustraídos por los policías! ¡He ahí vuestros defensores del derecho de propiedad!... *Os desprecio; desprecio vuestra orden, vuestras leyes, vuestra fuerza, vuestra autoridad. ¡Ahorcadme!"*

Jorge Engel, alemán también, de 51 años: "Es la primera vez que comparezco ante un tribunal americano, y en él se me acusa de asesino. ¿Y por qué razón estoy aquí?... ¿En qué consiste mi crimen?... En que he trabajado por el establecimiento de un sistema social en el que sea imposible el hecho de que mientras unos amontonan millones, otros caen en la degradación y en la miseria. Así como el agua y el aire son libres para todos, así la tierra y las invenciones de los hombres científicos deben ser utilizados en beneficio de todos... *Desprecio el poder de un gobierno inicuo, sus policías y sus espías*".

Samuel Fielden, era inglés y tenía 40 años; habló así: "Hay en Chicago bellos monumentos que evidencian un progreso, y es difícil que paséis por una calle donde yo no haya producido algo con mis propias manos... Cundo tratásteis de acusarnos, lo hicisteis afirmando uqe nosotros habíamos procurado vivir sin trabajar... Nosotros somos juzgados por un jurado que nos cree culpables. Ahora seréis vosotros juzgados por otro jurado que os creerá culpables también... Aun no bien se ha comprendido la idea, y ya se está convencido de su verdad... Discutiendo y analizando las cosas y examinando los remedios puestos en boga actualmente, hubo quien me dijo que el socialismo significaba la igualdad de conciencias, y ésta fué la enseñanza. Comprendí en seguida aquella verdad... Conocí la medicina para combatir los males sociales, y como me juzgaba con derecho para propagarla, la propagué... El socialismo científico demuestra que todos debemos evitar y combatir el mal donde quiera que se encuentre... Si me juzgáis convicto de haber propagado el socialismo, yo no lo niego, entonces, ahorcadme por decir la verdad... Hoy el sol brilla para la humanidad... Yo creo que llegará un día en que sobre las ruínas de la corrupción se levantará la esplendorosa mañana del mundo emancipado, libre de todas lasmaldades, de todos los monstruosos anacronismos de nuestra época y de vuestras caducas instituciones."

Alberto R. Parsons, de 39 años, americano, habló ocho horas ante el tribunal: "... Vuestro veredicto es el veredicto de la pasión, engendrado por la pasión, alimentado por la pasión y realizado, en fin, por la pasión... ¿Y qué es la pasión? Es la suspensión de la razón, de los elementos de discernimiento, de reflexión y de justicia necesarios para llegar al conocimiento de la verdad. No podéis negar que vuestra sentencia es el resultado del odio de la prensa burguesa, de los monopolizadores del capital, de los explotadores del trabajo... Hay en los Estados Unidos, según el censo de 1880, *diez y seis millones doscientos mil jornaleros* (16.200.000). Estos son los que por su industria crean toda la riqueza de este país... De ellos, sólo nueve millones son hombres... Como trabajador he expuesto los que creía justos clamores de la clase obrera, he defendido su derecho a la libertad y a disponer del trabajo, y de los frutos del trabajo como le acomode... Yo creo que los representantes de ls millonarios de Chicago, organizados, de la llamada "Asociación de los ciudadanos de Chicago", os reclama nuestra inmediata extinción por medio de una muerte ignominiosa. Ellos de una parte y nosotros de otra, vosotros os levantáis en medio, representando la justicia. ¿Y qué justicia es la vuestra, que lleva a la horca a hombres que no se les ha probado ningún delito?... Como ha dicho muy bien Fielden, se nos ha acusado ostensiblemente de asesinos y se acaba por condenarnos como anarquistas.... Pies bien; yo soy anarquista. ¿Qué es el socialismo o la anarquía? Brevemente definido es el derecho de los productores al uso libre e igual de los instrumentos de trabajo, y el derecho al producto de su trabajo. Tal es el socialismo.

"La historia de la humanidad es progresiva; es, al mismo tiempo, evolucionaria y revolucionaria. La línea divisoria entre la evolución y la revolución, jamás ha podido ser determinada. Evolución y revolución son sinónimos. La evolución es el período de incubación revolucionaria. El nacimiento es una revolución; su proceso de desarrollo, la évolución.

"Primitivamente, la tierra y los demás medios de vida pertenecían en común a todos los hombres. Luego se produjo un cambio por medio de la violación, del robo y de la guerra. Más tarde la sociedad se dividió en dos clases: amos y esclavos. Después vino el sistema feudal y la servidumbre. El proletariado nació en la revolución francesa del 1789-93... El siglo XVI fué siglo de la lucha por la libertad



Adolfo Fischer

religiosa y de la conciencia, del pensamiento; los siglos XVII y XVIII fueron el prólogo de la gran revolución francesa, que instituyó el derecho a la libertad política; y hoy, siguiendo las leyes eternas del progreso y de la lógica, la lucha es puramente económica e industrial y tiende a la supresión del proletariado, de la miseria, del hambre y de la ignorancia.

"¿Qué es la cuestión social?... En su totalidad es una cuestión de pan, de la que *necesitamos diariamente para vivir*. Tiene sus bases científicas... Capital artificial es el sobrante acumulado, es el producto del trabajo. La función del capital se reduce actualmente a apropiarse y confiscar para su uso exclusivo y su beneficio el sobrante del trabajo de los que crean la riqueza... y no puede existir sin una mayoría, cuyo modo de vivir consiste en vender su trabajo a los capitalistas... ¿Y qué es el trabajo?... El trabajo es la expresión de la energía y del poder productor. Esta energía y este poder ha de venderse a otra persona, y en esa venta consiste el único medio de la existencia para el obrero. Lo único que posee y que en realidad produce para sí es el jornal; las sedas, joyas y palacios son para otros. El sobrante de su trabajo no se le paga, pasa íntegro a los acaparadores del capital.

"No hay efecto sin causa. El socialismo es el efecto de esa... injusticia social... El socialismo invita al pueblo a que examine, discurra, investigue, razone y conozca todos los hechos sociales que producen la miseria, el hambre, la ignorancia... y el crimen.

"Nosotros deseamos que todas las fuerzas de la naturaleza, que todas las fuerzas sociales, que la fuerza gigantesca, producto del trabajo y de la inteligencia de las generaciones pasadas, sean puestas a disposición del hombre y sometidos al hombre para siempre.

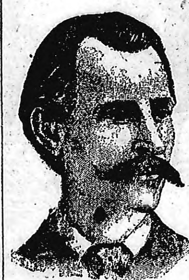
"Este y no otro es el objeto del socialismo... ¿Creéis, señores, que cuando nuestros cadáveres hayan sido arrojados al montón, se habrá acabado todo? ¿Creéis que la guerra social se acabará extrangulándonos bárbaramente? ¡Ah, no! Sobre vuestro veredicto quedará el del pueblo americano y el del mundo entero, para demostraros vuestra injusticia y las injusticias sociales que nos llevan al cadalso!...

"Cuando vi que se había fijado el día de la vista de este proceso, juzgándome inocente, regresé sin vacilar a esta ciudad aun en este momento no tengo por qué arrepentirme. No pido clemencia, sólo quiero justicia."

La verdad conquista los corazones—

Que la verdad bien razonada conquista la mente y el corazón humanos, es prueba elocuentísima el cambio de ideas que en muchas personas se efectuó por aquel entonces; pero, escuchemos y meditemos bien la sonoridad y alcance de las palabras de una de esas personas, la Nina Van Zanht, rica heredera; he ahí su voz y significativo hecho:

"Yo, no conocía a ninguno de los acusados, cuando durante la comedia llamada juicio, entré en la sala de sesiones... Esperaba ver a unos hombres estúpidos, viciosos y de aspecto patibulario. ¡Cuál no fué mi sorpresa, al ver que, lejos de corresponder a esta descripción, eran inteligentes, bondadosos y de aspecto simpático!... Presa de un sentimiento de horror ante lo que estaba viendo y oyendo, pero animada también por un sentimiento de justicia, resolví colocarme en el sitio de los acusados... Mi simpatía por los acusados hizo germinar en mi corazón un principio



Alberto Parsonss

de amor por Mr. Spies, y poco después sentía por él una inmensa pasión."

Nina Van Zanht sea poderes, y se casa con Spies antes de ahorcarle, sin poder tener otro consuelo de él que verle a través de los barrotes de su celda. Los de su clase la censuraban; pero ella, orgullosa por la sublimidad que la justicia hace sentir en la mente y latir en el corazón de quien sabe obrar realizando un acto de equidad frente a una colosal injusticia, despreciativamente y con mirada compasiva hacia sus impugnadores y satisfecha de su grandiosa e inmortal obra, les contestó:

"¡Sí! Yo prefiero la censura de esa sociedad *moral* que no puede comprender un verdadero amor, duplicado por la mancomunidad de ideas y por la desgracia. En cambio, me enorgullezco de mis nuevos amigos, que son las personas capaces de apreciar un amor puro y desinteresado— *Nina Van Zanht.*"

Otra joven, Eda Muller, se enamoró de Lingg.

Cartas familiares—

De algunas cartas que entre los presos, familias y amigos se cruzaron, extractamos lo siguiente:

"Después de tu muerte, estaré orgullosa de tí, como lo he estado durante tu vida. Declaro: que si yo fuese hombre, hubiese hecho lo mismo que tú. — *La madre de Lingg.*"

"Querido Luis: Suceda lo que quiera, aunque sea lo más malo, no te muestres débil ante esos miserables. — *Su tía.*"

"Si de mí depende que Alberto pida perdón, que lo ahorquen. — *Su esposa.*"

Sublimes arranques que hacen germinar las ideas de redención humana y conquistan millones de corazones para la idea que los tiranos quisieran exterminar.

Cartas de los presos—

"Hoy muchos creen que el descontento de los trabajadores ha sido provocado por algunos malditos revolucionarios. Los que así hablan, no saben leer los signos del tiempo. ¿No véis cómo se amontonan las nubes en el horizonte social? ¿No sabéis que la dirección de la industria y de los medios de cambio se concentra cada vez en menos número de manos? ¿Que los pequeños capitalistas son devorados por los grandes. ¿Que los créditos, bancos y asociaciones análogas sólo se fundan para generalizar y sistematizar la explotación de los trabajadores?

"En lugar de buscar remedio a esos males e ilustrarse sobre las verdaderas causas del crecimiento del descontento, la clase directora... calumnia el carácter, las ideas y los proyectos de los reformadores sociales... y los envía a la cárcel y al cadalso... ¿Dará eso gran resultado?.... *Grande es la verdad y la verdad prevalecerá — Adolfo Fischer.*"

"... Los esfuerzos hechos por nuestros amigos... y por la sociedad de defensa, para apelar al Tribunal Supremo de Estados Unidos, me impone el deber de declarar... mi firme propósito de abandonar todo lo que sea pedir justicia a las autoridades, representación modelo de inmoralidad capitalista y tiranía judicial.

. . . .

"Tengo necesidad de combatir también la idea errónea dominante en algunos círculos mal informados, de que nuestros compañeros de Chicago tienen el deber de conseguir nuestra libertad por la fuerza... Para obtener el triunfo sería necesario que el movimiento fuera general, y esto no es posible hacerlo cuando se quiera... No es mi ánimo aconsejaros cuál ha de ser vuestra línea de conducta en los días de

Jorge Engel

brutalidad que se aproximan. Sólo tengo que deciros: ¡Sed hombres!—*Luis Lingg.*"

"Ya que no me quedan más que seis horas de vida, quiero despedirme de ti (amigo Most); cuatro de nosotros han rehusado la gracia, es decir, la conmutación de la sentencia de muerte por la de cadena perpetua, y piden la libertad o la muerte... El recuerdo de mi querida esposa y tres hijitos, me atormentan el corazón; pero... lejos de mí, tentación!... Me siento feliz por dar mi vida a nuestra noble causa... Lleva alta nuestra bandera, siempre adelante, cualesquiera que sean las tempestades que surjan y dificulten la tarea. — *Adolfo Fischer.*"

"No seré yo quien crea que se necesita una nueva afirmación del Tribunal Supremo... para hacer abrir los ojos al pueblo americano, a fin de que vea la clase de justicia que puede esperarse de los bandidos judiciales... Tengo el convencimiento profundo que el sacrificio de mi vida o el de todos nosotros, ha de ayudar más al derrumbamiento del sistema capitalista. — *G. Engel.*"

Al gobernador—

"Señor: Siempre hemos trabajado por elevar la dignidad humana y quitar todo aquello que dentro de la sociedad conduzca al crimen... Ningún interés personal nos guiaba, y millones de trabajadores reconocen esta verdad... Tal vez amémos a la humanidad con poca inteligencia; pero la amamos. Si la propaganda de nuestras ideas ha llevado a los trabajadores al convencimiento de que sólo con la fuerza podría conseguir reformas, nosotros lo intentamos, pero no es culpa nuestra, lo es de la sociedad que se muestra sorda a las justas quejas de los oprimidos. — *Spies, Schwab y Fielden.*"

"He sabido que miles de ciudadanos han acudido a Vos en súplica de indulto... Los legisladores han prevaricado al interpretar las leyes, y los jueces al impulso de la pena. Yo, en nombre de los fueros de la Humanidad, protesto contra la petición de clemencia, porque mi conciencia, tranquila e inalterable, me dice que no la necesito. — *G. Enggel.*"

"En hora buena que soliciten y merezcan perdón los asesinos, y que la humanidad compasiva exhorte a los poderes para que sean filantrópicos; pero yo no me encuentro en este caso... Si la ley se cumple, gloriosos nosotros las víctimas. — *L. Lingg.*"

"¿Pediría perdón por mis principios, por lo que creo justo y bello? ¡Jamás! No soy hipócrita, y no puedo intentar que se me perdone ser anarquista; al contrario, la experiencia de los diez y ocho últimos meses ha afirmado mis convicciones. Se me pregunta si soy responsable de la muerte de los agentes de policía muertos en Haymarket... No puedo pedir gracia, ni recibirla, sin perder el derecho a mi propia consideración. — *A. Fischer.*"

"Ténganse en cuenta los hechos que, basados en la mentira, la ficción y la calumnia, ha divulgado la prensa con objeto de desacreditar a una gran parte del pueblo...

"Todo el mundo tiene la convicción de que nuestros acusadores se hubieran contentado con una sola vida; pues que sea la mía... Si hay necesidad de sangre, ¿no os basta la mía? El fiscad de Cook County no pide más. ¡Tomadla, pues, tomad mi vida! La cedo gustoso, con tal que quede satisfecha vuestra bárbara venganza. — *A. Spies.*"

"Soy internacional: mi patriotismo va más allá de las fronteras que limitan a una nación: el mundo es mi patria, todos los hombres mis paisanos... Tampoco apruebo ninguna otra apelación ante la ley porque entre el capital, que es aquí el legal, y los tribunales, la decisión siempre ha de ser a gusto de los que poseen. Apelar a ellos sería la humillación del esclavo ante el amo que lo tiraniza... Terminaré repitiendo las palabras de Patrick Henry: "Dadme la libertad, o dadme la muerte. — *A. R. Parsons.*"

Denuncia grave—

"Otis S. Taver, reputado comerciante de Chicago y amigo íntimo del alguacil especial Rice, aseguraba que éste le había dicho en cierta ocasión, que todo estaba preparado convenientemente a fin de constituir un jurado de tal modo, que los acusados fueran irremisiblemente llevados a la horca."

¡Al patíbulo!—

Por encima de la ley, de la razón, de la dignidad, de la verdad y justicia los egoísmos y soberbia burgueses gritaron: "¡Al cadalso!", y nuestros hermanos contestaron: "¡Al cadalso, pues!" De los cuatro ahorcados son las siguientes y últimas palabras:

"¡Salud, tiempo en que nuestro silencio será más poderoso que nuestras voces, que hoy sofocan con la muerte! — *Spies.*"

"¡Viva la anarquía! — *Fischer.*"

"¡Hurra por la anarquía! — *Engel.*"

"¡Dejad que se oiga la voz del pueblo! — *Parsons.*"

Pocos segundos después los cuatro cuerpos se extremecían en convulsiones agónicas, al propio tiempo que firmaban con su sangre la sentencia de muerte de la infame sociedad que los asesinaba, con premeditación, alevosía y ensañamiento.

Ahora, nos toca trabajar a los vivos sin descanso para conseguir el triunfo de la verdad, y seguramente que si en la mente de los acaparadores despertara el raciocinio imparcial y supieran apreciar las consecuencias desastrosas que han tocado, tocan y tocarán de aquella y otras injusticias sociales, estamos seguros que ellos mismos nos ayudarían.

¡Chicago!

(1886-1922)

Para los que no guardan en la mente
el recuerdo fatal de aquellos siglos,
a guisa de puñales afilados
yo les ofrezco los cantares míos:
¡Chicago!... pueblo miserable y necio
que tiemblen tus comarcas a mis gritos.
Triste memoria la de aquella fecha
cuyo dolor el corazón ampare,
la explotación en el taller rugía
y los obreros se morían de hambre:
y en los tugurios penetró la ciencia
y el odio entonce se salió de madre!
El obreraje proclamó la huelga
y por las calles se lanzó contento,
miseria y hambre, rebelión y fuerza
¡oh!... qué imponente parecía aquello;
mujeres flacas con sus hijos iban
en esa misma procesión del pueblo.
Aquellas caras indicaban penas,
aquellos ojos indicaban odios,
la policía resistir no pudo
el filo hiriente del montón de ojos,
por eso que a fusil y a bayoneta
cargó, canalla, de diversos modos.
Entonces la hemorragia se produjo
entre la policía y los obreros,
el drama del dolor ya comenzaba
entre voces de angustia y atropellos;
y las madres, del susto, se caían
con sus hijos pegados a los senos.
Y la sangre del pueblo derramada
en Chicago, manchó todas sus calles
—¡Abajo ese fusil! — gritaban unos
al ver la furia de los fieros canes,
y creyendo matar la idea libre
cargaban más salvajes los infames.
Del proceso iniciado por la huelga
siete obreros quedaran en presidio
contra quienes cayeron las sospechas
del ataque fatal e interrumpido;
¡oh!... justicia canalla que no sabe
más que dar con los pobres al abismo.
De los presos, a dos los libertaron
por no querer ensangrentar sus canas,
eran dos viejecitos inocentes
que de salir tenían muchas ansias;
¡oh!... qué crimen terrible el de Chicago
en donde perecieron muchas almas.
Una mañana, que en memoria guardo,
en una celda se produjo un hecho,
halló una bella dicha en el suicidio
con una dinamita, un pobre obrero;
y en un charco de sangre agonizaba
con los ojos clavados en el techo.
¡Oh!... qué horrible tragedia se produjo
teniendo culpa la justicia infame
no quiso comprender que todo el pueblo
gritaba solamente por el hambre;
¡Chicago!... pueblo miserable y necio
permite siempre que yo así te llame.
Los otros cuatro a morir conducen
formando caravanas silenciosas,
y en vez de protestar, el pueblo imbécil
abriendo se quedó tamañas bocas;
el verdugo dió orden y los cuerpos
se quedaron pendientes de las horcas.
Y cuando el féretro de los ahorcados
las calles de Chicago recorría,
las madres, las esposas y los hijos
lloraban por el alma que se iba;
¡esta es la historia de los que murieron
en holocausto de la propia vida!...

SILVERIO MANCO

Los mártires de Chicago

(Colaboración)

Los mártires de Chicago son y serán, mientras exista esta sociedad basada en la injusticia y la rapiña, algo así como cinco soles radiantes que iluminan a las muchedumbres... Y como una visión macabra, los cinco mártires colgados de las horcas, cual si fuera una grandiosa montaña suspendida en el espacio y próxima a caer, da la sensación de que se arrojara violentamente sobre las cabezas de todos los perversos y de todos los tiranos...

Las horcas con los mártires pendientes, vienen a ser algo así como si fueran cinco gloriosas banderas de combate clavadas sobre los picachos más altos de la tiranía y de la injusticia; vienen a ser algo así como una formidable sentencia a muerte escrita en el infinito espacio, y como si tuviera proyecciones luminosas se agrandara magestuosamente a medida que pasaran los años, para ser vista hasta por los más miopes y para condena "in eternum" de todos los tiranos...

Los cinco mártires colgados de las horcas, son para los pueblos que luchan por la libertad y la justicia, como cinco astros luminosos que desparraman chispazos de potente luz para enceguecer y fulminar a todos los reaccionarios y enemigos de la razón...

Los mártires de Chicago son como cinco gigantescos puñales empuñados por cinco manos invisibles que se clavaran y desgarraran una inmensa cortina puesta ante los ojos de la humanidad para ocultarle un mundo nuevo donde reina la justicia, el amor y la fraternidad...

Los cinco mártires son como cinco monstruosos cañones que estuvieran bombardeando continuamente la fortaleza de privilegio y la tiranía...

Los cinco mártires de Chicago son como cinco colosales acorazados que navegaran en el mar agitadísimo de la injusticia, con sus cañones preparados para ir a conquistar el mundo nuevo...

Los cinco mártires de Chicago, son como cinco tremendos volcanes que vomitan torrentes de lava sobre este mundo de injusticia y maldad, y como cinco manantiales [illegible] de la sociedad [illegible] brote en todo su esplendor, el amor, la igualdad y la libertad...

"¡Salud, oh tiempos!"

PASCUAL MAZZOTTI.

Federación Obrera Local Bonaerense

(INFORME SINTETICO. — UN AÑO DE ACTIVIDAD

1.o de Mayo!... Pronunciar este día; y decir día de tragedia vale decir lo mismo. Cada Mayo que surge es un año de tragedia que dejan atrás todos los oprimidos del mundo; desde Oriente a Occidente y de Occidente a América anotan en las páginas de la historia un ciclo de dolor; dolor éste que se transforma en un rayo de luz y esperanza para las generaciones que se inician en la lucha cotidiana, contra el régimen de iniquidad e injusticia en que actuamos hoy.

Y el Mayo desde el cual arranca nuestro informe, también ha sido una página de historia que quedará grabada en los anales del proletariado bonaerense y que no ha de disiparse tan fácil de la mente de los trabajadores conscientes de Buenos Aires, como tampoco se ha disipado aún aquella semana denominada "semana trágica".

No entraremos a historiar aquí los hechos acaecidos en este mes por considerar que aún está latente en el corazón del pueblo productor los ayes de las madres que perdieron en esta cruzada de afirmación, la fuerza motriz del hogar, y que creemos lo hará el Consejo Federal en su informe; pero sí, dejaremos aquí apuntado el rol importante que desempeñó en esta emergencia la F. O. Local Bonaerense, que consecuente con los principios y fines revolucionarios, ha sabido afrontar con altivez y valentía el momento de prueba.

Encontrándose en este momento de fuerza, sin secretarías sus gremios adheridos, tal como le sucedía al Consejo Local, por haber sido éstas clausuradas por la fuerza brutal del Estado, de cuya clausura aún conservan nuestros útiles de secretaría los rastros y manchas de tinta que dejaron las hordas capitaneadas por el Atila argentino, en su paso por las secretarías de los gremios que sustentaban el principio comunista-anárquico.

Sucedía esto a fines de Mayo, como una represalia tomada contra la demostración de conciencia realizada el 1.o de Mayo por los trabajadores locales, represalia que fué llevada a cabo por los mercenarios de la Liga Patriótica Argentina, secundada ésta por los pretorianos del Estado.

Y esto acaecía a raíz de la fecha que se rememora hoy y que tuvo su origen el 1.o de Mayo de 1886, en los luctuosos sucesos de Chicago y que políticos de todos los matices querían darle cariz de "fiesta del trabajo" a lo que fué un día de tragedia.

¡No, trabajadores, el 1.o de Mayo no puede, ni debe ser consagrado como "fiesta"! A lo sumo, cabe conmemorarlo como un día de tragedia universal, día en que todos los proletarios deben de alzar los puños en son de protesta contra el régimen encanallado en que vivimos.

Dicho lo que antecede, pasaremos a reseñar aunque más no sea que sintéticamente, nuestra labor desde el 24 de Septiembre de 1921, fecha en que los gremios bonaerenses, nos designaron un puesto de lucha dentro del Consejo. Asumimos este cargo de responsabilidad, en los momentos más álgidos porque atravesó el proletariado local convulsionado en parte por el problema "unificacionista", problema éste que se debatía con ahinco en la F. O. Pintores, Ayudantes y Peones de Cocina, Carpinteros y Aserradores y Sindicato de Mozos, adoptando el Consejo una actitud orientadora en ciertos momentos y a la espectativa en otros, por requerirlo así las circunstancias en que se iban colocando los agremiados en estos sindicatos.

De los cuales, ateniéndose el Consejo a acuerdos tomados en reunión de delegados por la F.O.R.A. Comunista el 20 de Agosto de 1921, quedaron al margen de la F.O.L.B. los dos primeros gremios, hasta convocatoria a reunión de delegados que se había hecho para reafirmar el acuerdo tomado el 20 de Agosto. Reunión que se efectuó el 12 de Noviembre, y en la cual estaban representados los sindicatos que van a continuación: Cajoneros, Funebreros y A., Bauleros, Valijeros y Marroquineros, F. O. del Ramo de Construcciones, Unión Obreros Sanitarios, Carpinteros, Aserradores y A., Ayudantes y Peones de Cocina, O. en Hielo, O. en Dulce Unidos, O. Mosaístas, Colocadores y A., O. Peluqueros, F. de O. Pintores, Repartidores de Pan, O. Talabarteros y A., F. O. del Tabaco, O. Panaderos, O. Cinematográficos, Albañiles y A., O. Gomeros, O. Medio Luneros, Pintores Unidos, F. de O. Licoristas, S. U. de la Industria del Vestido, Sindicato de Mozos y A., O. Herradores, Servicio Unido, F. O. Portuaria (S. Oeste), Lavadores y L. Bronces de Autos.

De esta asamblea quedó aprobada por 18 organizaciones la actitud asumida por el Consejo de haberles dado cabida a las minorías conscientes organizadas en S. de R. Pintores Unidos, y por consiguiente, quedaron expulsados del seno de la F.O.L.B., por haber trasgredido el pacto federativo, los gremios Ayudantes y Peones de Cocina y F. de O. Pintores.

Por mayoría de gremios integrantes de la F. O. Local Bonaerense, quedó definida la situación del Consejo Local, frente al debatido problema de la "unificación". Paralelamente con los trabajos de organización que tenía emprendidos, el Consejo buscó todos los medios para obtener permiso a fin de efectuar un mitin público de protesta contra la bárbara condena impuesta en Norte América a dos camaradas: Sacco y Vanzetti, y por cuatro veces consecutivas insistimos en demanda de que nos fuese otorgado, negándonoslo rotundamente la policía. ("¡Viva la libertad!") Pero no por esto nos decepcionamos, todo al contrario, insistimos nuevamente (vale decir, presentamos el 5.o pedido) y pudimos obtenerlo para realizar dos conferencias en locales cerrados, efectuadas éstas el 27 de Noviembre en Sarmiento 1136 y Montes de Oca 970, reconociendo los asistentes la necesidad del mitin público.

De acuerdo con el Comité Pro Sacco y Vanzetti, se fijó el 18 de Diciembre a las 14 horas, en la Plaza Once de Septiembre, pero horas antes de la fijada, dicha plaza se hallaba tomada militarmente, no obstante los trabajadores que iban llegando afirmaban frente a las tropas allí apostadas, sus deseos de elevar su enérgica protesta contra la injusticia yanqui, por cuya caus cerca de un centenar de camaradas fueron encerrados en las mazmorras policiales y mientras esto sucedía en la Plaza Once, allá cruzando el puente de la Boca, como una cruel ironía divertíanse en bacanal jolgorio los que "luchaban" por la "unificación" de los trabajadores y venían hacia éstos diciéndose ser sus "amigos". ¡Malhaya con éstos "amigos"! El Consejo por su parte, había editado un manifiesto invitando a los trabajadores y al pueblo a concurrir al mitin.

En estos precisos momentos el Comité pro presos y deportados, atravesaba por una situación sumamente precaria, el Consejo teniéndola en cuenta citó a reunión de delegados la cual acordó que la F.O.L.B. editara una rifa numerosa a total beneficio de éste, a la vez que los delegados llevarían la impresión a sus respectivos gremios de votar cantidades de inmediato.

El Consejo se había puesto ya en actividad procurando conseguir un teatro, con el fin de realizar una función a beneficio de ambas instituciones y conseguido el teatro lo contrató para el 11 de febrero ppdo.

Demás está decir las horas de espectativa y excitación porque cruzó el Consejo ante los obstáculos que ponía la Jefatura para conceder permiso, consiguiéndolo después de haber concurrido una serie de veces. Del resultado de esta función estamos satisfechos, tanto en lo que respecta a lo moral como material, pues arroja un beneficio de pesos 1.039.10, repartido por partes iguales entre ambas entidades, y decimos que estamos satisfechos, pues a pezar del vacío que hicieron también en esta emergencia los "buenos amigos" de los trabajadores y que como buenos "trabajistas" así destacáronse, el éxito vino a darles un rotundo mentís a su obra encanallada.

Días antes de que ésta se realizara, habíamos citado a los gremios pertenecientes a la construcción a pedido de dos entidades de la F.O.L.B. y a su vez de la F. O. del R. de Construcciones, para el día 4 de febrero. A esa citación concurrieron seis gremios adheridos y dos delegados por parte del acéfalo Consejo de la F. O. del R. de C., expidiéndose cuatro por el retiro de dicha federación, uno por su disolución y Enceradores de Pisos porque ésta continuara, revocando el gremio posteriormente la actitud del delegado retirándose del seno de la F. O. del R. de C.

Como en esta reunión no estaba representada la Sociedad de O. Ladrilleros, puesta ésta en antecedentes, acuerda por asamblea, dar por disuelta la F. O. del R. de C.

Esta actitud asumida por los gremios, fué tomada debido a la incompatibilidad por parte de los gremios autónomos integrantes de la F. O. del R. de C. y no encuadrarse ésta en los principios que informa el pacto federativo de la FORA Comunista.

Consecuente con lo resuelto por los gremios adheridos a esta Local, quedaba de hecho inexistente dicha federación, por cuanto los sindicatos que adoptaron esta resolución, son los primordiales en la rama de la construcción. El Consejo Local, no podía cargar con la responsabilidad de engañar al proletariado con una federación de rama que por orden numérico no existía. Entendiéndolo así, hizo pública su disolución.

A raíz de esta resolución iniciaron una campaña de calumnia y difamación desde aquel fenecido pasquín que por ironía se titulaba "El Trabajo", primero, y en un manifiesto luego, los que estaban con la extinta F. O. del R. de C. y que no hemos contestado ni contestaremos aquí porque bien sabemos que esas son las armas que usan los impotentes para debatir ideas y no darle beligerancia e importancia a quien no se la merece.

Como habíamos dejado dicho más arriba, el año pasado el Consejo se había avocado a reorganizar varios gremios que después de la reacción de Mayo quedaron desmoralizados y a los efectos hizo llamados a Obreros en Carbón y Leña, O. en Bolsas y O. Fideeros, a cuyos llamados acudieron algunos compañeros pertenecientes a estos gremios y que nos indicaban la conveniencia de postergar para más adelante los trabajos, en cuya ocupación se encuentra en la actualidad el Consejo de ir preparando los cuadros que han de presentar batalla en el futuro.

He aquí reseñada a grandes rasgos sin entrar en pormenores, la labor desarrollada por el Consejo en el corto lapso de tiempo de su actuación, labor que continuaremos hasta el término del período de tiempo que tenemos señalado, aportando en todo el tiempo restante nuestro grano de arena a la obra de destrucción y reconstrucción de la sociedad libre donde desaparezca la explotación del hombre por el hombre y sea basamentada en los principios económicos-filosóficos del comunismo anárquico.

Por el Consejo Local. — El secretario.

¡ANDA, ANDA!...



Los burgueses han hecho realidad, dura y dolida, la leyenda de Ashaverus. Han echado sobre el mundo el destino de los pobres como un errante judío. Y ¡anda! le gritan hasta sus piedras. ¡Anda!

Y hay que andar, pues todo es de ellos. La flor, el fruto y la planta; la bestia, el ave y la tierra que los nutre. Y más abajo: las minas que dan carbón, metales y fuentes de agua. Y más arriba: la montaña, el sol y el viento...

De tí, vagabundo, es nada. Si aún lo dudas, haz la prueba de dormirte en el quicio de sus puertas, a la sombra de sus parques o en las gradas de sus templos, y verás. Verás como aparece el guardián, el jardinero o el *fraile gritándo*te un solo grito: ¡anda!

Ni de tí, tampoco es nada, trabajador de la ciudad o del campo. Nada más que tu deber de trabajar como bestia. ¿Qué he dicho?... ¡Peor que bestias! Estas, cuando se cansan, se empacan. ¡Y tú no puedes, no debes. Tus amos han puesto clavos de punta en todos aquellos sitios en que podrías tenderte a descansar, empacado. Clavos son que te levantan en vilo, te echan fuera de la cama, te lanzan loco a la calle, el casero, el panadero, la ley... Clavos que se hacen puñales en la manita del hijo que pide pan, techo o ropa. Anda, pues; es mejor: ¡anda!

Ni de tí, poeta pobre, filósofo o inventor hijo del pueblo, menos que de nadie, es nada. No esperes labrar tu poema, construir tu libro ni hacer tus cálculos, si antes no pagas, no compras papel, pluma, luz y tiempo. Todo eso es de los burgueses. Anda, cántales a ellos, adúlales sus infamias, coopera en sus tropelías en contra de *tus hermanos*... ¡Anda!

Los hombres, digo... Los niños mismos que apenas pueden tenerse sobre los pies, en edad de retozar como cachorros de perros o de cantar como pájaros, son extranjeros, extraños en esta tierra burguesa. Como ideas libertarias, como ideales de combate no bien nacidos, deben salir a la calle, al *arroyo*, a endurecerse, mancharse, pelear su puesto y su amiga *a empujones, a codazos y a mordiscos*... ¡Anda, pillete o pilleta: pequeñín o pequeñusa: anda!

Y andarán todas sus vidas. Serán sirvientes u obreros, gañanes o prostitutas; lo que puedan; pero andarán, andarán. Y cuando rotos, deshechos, rengos o ciegos, no sepan producir más, todavía serán mendigos. Y con la mano extendida, de casa en casa, pidiendo, seguirán andando, andando. Y en el quicio de las puertas y a la sombra de los parques y en las gradas de los templos, oirán que gritan contra ellos el mismo grito el soldado, el jardinero y el fraile: ¡anda!

Y hay que andar y andar, no más, puesto que todo en el mundo pertenece a los burgueses. ¡Todo! De tí, niño, de los pobres, no hay nada. Nada, sino la maldición de Ashaverus: ¡Anda y anda!

R. González Pacheco.

1886 - 1.º DE MAYO - 1922

FEDERACION OBRERA LOCAL BONAERENSE

Mitin de protesta — A todos los trabajadores

Rememorando la fecha trágica — co mo un acto de protesta contra todos los crímenes del capitalismo — se efectuará un mitin el 1o. de Mayo, a las 14 horas, en la plaza comprendida en las calles Garay, Solís, Pavón y Cevallos, organizado por esta Federación Local.

Trabajadores: Que este acto sea una afirmación de ideas y un exponente de conciencia y de energía frente a la brutalidad entronizada y a la violencia hecha ley. El 1o. de Mayo es un día de dolor universal. Y el dolor debe traducirse en protesta contra un sistema jurídico y económico que hace del hombre un esclavo sometido a la ley del más fuerte.

Chicago es uno de los tantos episodios sangrientos en la historia del proletariado universal. Pero esta fecha tiene un valor superior como demostración revolucionaria de los trabajadores, y debemos enaltecerla con actos que sean dignos de las ideas que defendemos en la diaria lucha contra las injusticias sociales y contra el crimen consagrado por las leyes que amparan los privilegios de todos los tiranos.

Los trabajadores de la capital federal, consecuentes con el espíritu que los anima en sus luchas contra el capitalismo y su sostén: el Estado, sabrán una vez más colocarse a la altura de las circunstancias. El mitin organizado por esta Federación Local, debe ser el acto más significativo que se realice en este 1o. de Mayo, precisamente en estos momentos en que el reformismo gremial se atreve a salir a la calle a protestar contra los crímenes de la ley y los abusos del capitalismo.

¡Trabajadores conscientes, anarquistas, todos los que interpretáis en su justo valor esta fecha, ocupad vuestro puesto en las filas revolucionarias. ¡Que nuestra protesta sea elocuente!

¡Contra el crimen de Chicago y contra todos los crímenes del capitalismo y el Estado.

El CONSEJO LOCAL.

Federación Vendedores de Diarios

EL 1o. DE MAYO

Aún flota en el ambiente, cual holocausto a la causa proletaria, la sombra negra y tétrica de la Muerte; La mano de la "justicia" burguesa del orbe entero está teñidas de sangre y de los rudos labios proletarios rugen las voces de protesta, clamando venganza.

1o. de Mayo, día de goria, día trágico para los anales de la historia proletaria, en que nuestros hermanos de Chicago fueron condenados a la horca, fueron sacrificados por la injusticia social en nombre de la canalla y criminal burguesía de Yanquilandia.

Habla la historia; escuchad, trabajadores de este siglo; escuchad vosotros los que sufrís, esclavos bajo este maldito régimen estatal y burgués; las leyes y códigos criminales. El 1o. de mayo, en Chicago se levantaron las horcas, donde se iban a colgar a seis hombres pertenecientes al pueblo y que se habían sacrificado luchando por el pueblo. ¿Qué crimen, qué delito cometieron para recibir tan bárbaro y cruel castigo? Ninguno. Pero la burguesía de dicho país los odiaba, porque eran antorchas que alumbraban a los parias el camino hacia la libertad; porque eran anarquistas. Los acusaban de ser los autores de tirar la bomba que en la manifestación del 25 de abril de 1886 mató a 65 polizontes y de incitar al pueblo a la revolución. Y un juez, bárbaro instrumento de los parásitos los condenó; pero no condenaban a los hombres; condenaron a la idea que sustentaban: idea de libertad, paz y amor entre los hombres.

Y el hecho se consumó, y cual visión trágica los cuerpos de esos hombres se balanceaban en las *horcas*, cual anatemas sangrientos a los torpes burgueses, cual banderas rojas, soberbias e implacables desafiaban a la burguesía.

Canillitas: todos los trabajadores, el 1o. de mayo debemos cruzarnos de brazos, en señal de protesta contra el horrendo y bárbaro crimen y debemos entonar himnos de odios y de venganza que rujan de nuestros labios, cual maldiciones contra la canalla burguesa; que se esconden en sus palacios llenos de miedo y temor.

Canillitas: en nuestro conflicto con "La Razón", todos los trabajadores nos préstan la solidaridad que es el arma de los explotados, no comprando "La Razón", boycoteando a los traidores y nosotros el 1o. de mayo debemos solidarizarnos con los trabajadores conscientes, en protesta contra el bárbaro crimen de Chicago, y no vender ningún diario, ninguna revista y darle su merecido a los que intenten vender.

Canillitas: el 1o. de mayo todos debemos cruzarnos de brazos, y así demostraremos que en nuestras filas hay dignidad y que el canillita de hoy ha despertado y hace causa común con sus hermanos los trabajadores conscientes y que juntos con ellos marcharemos hacia nuevas eras de paz y amor.

¡Salud, tiempos nuevos! ¡Salve, 1o. de mayo!

Canillitas: ¡cruzaos de brazos! — La comisión administrativa.

Federación Obrera de Luz y Fuerza

AL GREMIO EN GENERAL

Uniéndonos a la protesta que la clase trabajadora de todo el mundo realiza en esta fecha en contra del inicuo régimen de tiranía y explotación capitalistas y en reafirmación de nuestros anhelos de redención social, esta Federación declara que ni uno solo de los componentes del gremio debe trabajar el 1.o de Mayo, so pena de ser un traidor de sus hermanos y de sí propio.

¡Viva el 1.o de Mayo! — El secretario.

Sociedad Escultores en Madera

La comisión administrativa invita a todos sus asociados en particular y a todos los trabajadores en general, a que concurran en masa al gran mitin de afirmación y de protesta que se realizará el 1.o de Mayo la U. S. A. en la plaza San Martín, pidiendo incorporarse para su efecto a las columnas parciales que de distintos puntos de la capital, se pondrán en manifestación con sus correspondientes recorridos que la Federación Local de Buenos Aires por medio de manifiesto especifica.

Que ningún compañero escultor ni ningún trabajador conciente falte a la cita de afirmación y de protesta por los crímenes de Chicago y contemporáneos.

Por la comisión administrativa. — El secretario.

Sindicato Zingueros y Anexos

1.o DE MAYO

Camaradas: El 1.o de Mayo de este año, tiene para los trabajadores, aparte de su significado social, de transformar el actual régimen, por una nueva estructura económica y política.

Un propósito de amplia solidaridad hacia todos los compañeros que en estos momentos purgan en los "presidios" condenas inhumanas y anacrónicas. Es con este propósito que invitamos a todos los camaradas del gremio a que el 1.o de Mayo no concurran a los talleres, imponiendo una vez más nuestra voluntad, que no haya un solo traidor.

Camaradas, afirmemos el propósito de libertar a los presos por causas sociales y para ello concurramos a engrosar las filas de la gran manifestación organizada por la Unión Sindical Argentina y también protestamos por los crímenes cometidos por los bandidos del capitalismo amparados por el estado en todo el territorio argentino.

Por una vida más humana; por nuestros presos; por la revolución, todos a la manifestación.

Punto de concentración de nuestra columna: calle Rincón 369. — La comisión.

Obreros sombrereros

1.o DE MAYO 1886-1922

Nada existe que represente progreso, que no haya tenido sus respectivas víctimas y su sangre derramada. Y más deben tenerlas, la gran causa de los explotados, cuyo adelanto representa lo más simpático y lo más justo de todas las clases de progreso.

El 1.o de Mayo de 1886, señala con su efemérides de sangre, el principio de una era en que se han deslindado netamente las posiciones entre los oprimidos y los opresores, entre los libertarios y los liberticidas. El 1.o de Mayo "no es el día de la fiesta del trabajo" como quieren hacernos creer los que todos lo prostituyen, sino una fecha de duelo y de protesta universal por el crimen perpetrado por la despótica República N. A. en la persona de cuatro inteligentes como desinteresados obreros que soñaron con días felices, para las huestes productoras, y en general, para toda la humanidad.

Cerebros sólidos y equilibrados, con altos ideales de amor hacia sus semejantes, Spies, Parson, Engel, Fisher y Ling (*) pagaron con su altruismo en la horca, inocentes de un delito efectuado por la misma autoridad e impulsada por el oro burgués, como ruin pretexto para eliminar a inteligentes productores, que con sus ideales de liberación, le impedían explotar a su albedrío al trabajador, y les robaban el sueño con el presagio del próximo fin de su régimen maldito.

Esa bomba que estalla en medio de una patrulal de cosacos en un monstruoso comicio exigiendo a los bárbaros del oro, más vida, más pan y menos horas de trabajo; esa bomba, que manos policiales colocaron de exprofeso, fué el motivo que movió a los policías a encarcelar a cuatro obreros descollara en algo, terminando con la trágica comedia de condenar a muerte a cinco de los más activos compañeros, y a presidio, a otros muchos.

Infinitos fueron los crímenes de la burguesía mundial perpetuados desde el 1.o de Mayo de 1886 hasta *nuestros días* y muchos serán aún los que les queda por efectuar, *pero, firme, el proletariado universal* no se acobarda, y con empuje *cada vez mayor*, brega para que la profecía de los precursores de la Gran Revolución, muertos inocentemente en la horca se cumpla en todas sus partes. "Salud, ¡oh!, tiempos en que nuestro silencio será más elocuente que nuestra vóz que hoy ahogáis con la muerte" — han dicho los mártires de Chicago desde el patíbulo. Y esa su profecía se cumple, y lo que resta se cumplirá". Por donde quiera, la palabra del condenado se convierte en revuelta, huelga, gritos de protestas, y en gran parte del mundo se ha realizado una de las aspiraciones de aquellos mártires: La conquista de las 8 horas.

En todo lugar donde exista un solo explotado, ahí se conmemora el día de Protesta Universal, ya sea en comicios públicos, ya en forma de huelgas.

Ese día quedan desiertos los talleres, fábricas, puertos, campos y minas. El obrero organizado o no honra la memoria de los caídos, holgando, en señal de justa indignación, y preparándose para proseguir la obra trunca de aquellos luchadores.

¡Sombrereros! Siguiendo nuestra ya tradicional resolución de adherirse a este día de duelo y de protesta, abandonemos también el trabajo y concurramos a los numerosos actos donde se rememoran los hechos que dieron origen al 1.o de Mayo, secundando así los propósitos de los organizadores de dichos actos, cuales son, ilustrar y hacer ambiente en favor de la Revolución.

Se cierra el ciclo de los crímenes burgueses hasta hoy con las de Villaguay (E. R.), donde el pueblo productor fué asaltado el año pasado, en plena plaza, donde se conmemoraba ese día, por las hordas carlesianas, y por el otro más grande, infame y salvaje efectuado por las armas del ejército argentino, en los inmensos territorios de Santa Cruz y La Pampa, masacrando en masa y sin *procesos previos, centenares de obreros que* pedían más vida

No olvidemos, pues, compañeros, esos hechos, obra de los mandones, que debe servirnos de acicate para terminar algún día con tanta inhumanidad.

¡Viva el 1.o de Mayo!... ¡Viva la huelga general de es día! — La comisión administrativa.

(*) Ling, presintiendo que flaquearía al llegar al patíbulo, prefirió suicidarse en la celda, haciéndose volar la cabeza con un cartucho de dinamita que se encendió teniendo sujeto con los dientes.

Unión Obrera Local de Buenos Aires

1o. DE MAYO DE 1922

Proletarios

La clase trabajadora del mundo se apresta a conmemorar la histórica fecha del 1o. de mayo. Día de movilización universal de sus fuerzas, esta data adquiere ante sus ojos los caracteres de una simbólica síntesis de sus aspiraciones libertarias y ofrece para ella la ocasión de afirmar solemnemente — en una formidable exposición de su potencialidad creciente — sus ansias inextinguibles de conquistar para el mundo, una vida más en armonía con las necesidades y los anhelos de bienestar humanos.

Universal como la causa misma que promueve el vasto movimiento de renovación social que actúan los trabajadores, el 1o. de Mayo, que es eco de mil batallas que se desarrollan en el inmenso escenario de la lucha de clases, tiene la virtud de unir en una sola esperanza a millones de productores que, no obstante hallarse separados por enormes distancias, divididos por razas y lenguas distintas, hablan, sin embargo, el mismo idioma revolucionario: el de la organización sindical.

El proletariado del mundo se da nuevamente cita para exteriorizar unísonamente, su indeclinable propósito de apresurar la culminación de la lucha que viven a través de los organismos sindicales contra el mundo de la explotación y de la autoridad despótica del capitalismo. A esta cita de honor, no faltará la clase obrera de Buenos Aires. La Unión Obrera local — adherida al nuevo organismo central del proletariado del país: la Unión Sindical Argentina—se lo recuerda solemnemente.

La unidad del proletariado del país, sancionada por una mayor concentración de sus fuerzas sindicales en el reciente Congreso de Unidad Obrera tiene hoy, en esta fecha tradicional que conmemoramos, la ocasión propicia de exteriorizarse pública y brillantemente.

El 1o. de Mayo ningún obrero debe trabajar. Cumpliendo con esta decisión, la unidad sindical de los trabajadores tendrá su primera sanción.

Siendo, por otra parte, el 1o. de mayo, un día de afirmación de clase y exteriorización de propósitos francamente libertarios, la Unión Obrera Local, conforme a las determinaciones de la Unión Sindical Argentina, entiende dar a la demostración de la fecha, además del carácter universal que le es propio, el de una protesta clamorosa y vivaz por los nefandos atropellos cometidos por las fuerzas coligadas del capitalismo y del Estado en las desoladas regiones del sud y norte del país, donde, por inspiración de los voraces hacendados e industriales, que no han satisfecho aún su hambre canina de supervalía, se han masacrado de la manera más infame y horrible a centenares de trabajadores, cuyo único delito consistió en reclamar a los poderosos capitalistas un poco más de bienestar y de libertad.

En las lejanas tierras patagónicas humea todavía la sangre de nuestros hermanos de clase, fusilados cobardemente por las tropas nacionales puestas al servicio de los ogros capitalistas del país y extranjeros. Más al sur aún, se agotan dos existencias humanas: Radowizky y Trotta, debido a la implacable decisión de las autoridades que han querido descargar sobre ellos todo el odio de clase que sienten por los trabajadores que no soportan resignadamente las brutalidades del poder. En las selvas misioneras, tierra de esclavos y negreros, sobre los cuales se fundamenta el poder inconmensurable de los Molochs modernos, gimen triturados por la angustia de una vida amenazada por terribles asechanzas y expuestos a la ferocidad inaudita de las guardias pretorianas del capitalismo, millares y millares de trabajadores. En las cárceles de Santa Fe, yacen desde hace tiempo centenares de trabajadores altivos y dignos purgando así sus delitos de aspirar a una vida superior.

Contra tanta verguenza y oprobio, la Unión Sindical Argentina, de acuerdo con las resoluciones de su reciente Congreso Constitutivo, levanta en ocasión del 1o. de Mayo airadamente su voz de protesta. La Union obrera Local, solidarizada con esta decisión, exhorta a la clase obrera de Buenos Aires a que exteriorice con una vigorosa manifestación sus simpatías por estas aspiraciones.

¡Por el afianzamiento de los derechos del trabajo cuya instauración definitiva simboliza la histórica fecha! ¡Por la libertad o traslado a esta capital de Radowizky y Trotta! ¡En acto de protesta por los vandálicos hechos de la Patagonia, Jacinto Arauz, Formosa, Gualeguaychú y en todos los lugares donde se enseñorea la reacción! ¡Contra el régimen feudatario a que se hallan sujetos los trabajadores del norte de la República, abandonad, camaradas, el 1o. de Mayo, las fábricas y talleres y acudir en masa a la gran demostración que realiza la Unión Obrera local.!

¡Viva la solidaridad obrera! ¡Viva el 1o. de mayo!. — El Comité Local.

El recorrido de las columnas será el siguiente:

Primera columna.— Almirante Brown y Brandsen. Previa conferencia seguirá por esta hasta Patricios. — Segunda columna. — Puente Barracas. Previa conferencia seguirán por Vieytes y Patricios hasta Brandsen Patricios y rBandsen.— Conferencia a cargo de los conductores de carros. Terminada esta se unirán la primera y segunda columna y tomarán por Patricios, Defensa, Victoria, Bolívar, San Martín, Corrientes, Libertad hasta Tucumán, punto de concentración general. — Tercera columna. — Caseros y Jujuy. Previa una conferencia seguirá por Jujuy, Independencia, Rioja Belgrano, 24 de Noviembre, por esta hasta Bartolomé Mitre, Pueyrredón, Tucumán siguiendo hasta Callao, Paraguay, Libertad, Tucumán, punto de concentración general. — Cuarta columna.— Boedo e Independencia. Previa una conferencia seguirá por Independencia para unirse en Rioja con la columna que saldrá de Jujuy y Caseros.— Concentración General. — Tucumán y Libertad. La columna tomará por Lavalle hasta Carlos Pellegrini, por esta a Santa Fe, San Martín, punto final de la manifestación.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

ECOS DE LA TRAGEDIA DE PARISH

¿IRRESPONSABILIDAD DEL ASESINO?

Suscripción popular a beneficio de las familias de Loiza y Gaitán -- 35,000 pesos que se esfuman-Catalina Banks de Moser-El Dr. Ingenieros revisará al criminal

En nada ha variado la situación del acusado Mateo Banks; como aseguárbamos en nuestra crónica de ayer, el criminal intenta como último recurso de salvación, fingirse atacado de enagenación mental.

La actitud actual de Mateo Banks induce a suponer que no goza de perfecta estado normal en sus facultades mentales. Así reza el informe que nos envía nuestro corresponsal. Dice que Banks da la impresión de un autómata: pues ejecuta sus movimientos como un muñeco, responde a las preguntas que se le formulan en forma rápida y sin reflexionar. Su mirada fría, sin brillo, parece siempre dirigi...se hacia lo lejos y su manera de andar es pesada y vacilante. Parece como que no recordara ni pensara en la enormidad de su horrendo delito.

Examen médico - legal—

Se dice que el doctor José Ingenieros llegará el martes y solicitará del señor juez la autorización correspondiente para examinar al criminal. El doctor Ingenieros, como se sabe, es toda una autoridad en materia de alienista.

Suscripción en favor de las familias de Laiza y Gaitán—

Las comisiones patrocinadas por el Comité Billiken Niños Unidos de Azul, con el fin de recolectar fondos a beneficio de las familias de Laiza Pereyra y Juan Illescas (Gaitán), víctimas de la horrible tragedia de Parhis, han quedado constituídas en la siguiente forma:

1a. comisión Erlinda Rubert Gallardodo, Rosalía Tejedor, Amanda Bonnat y Amalia Grunnvaldt.

2a. comisión: Juana Bareille, Herminia T. Obroléguy, Irma Rezzónico y M. Matilde Rodríguez Fose.

Además el niñito Mario Cirioli tiene una lista a su cargo.

Han contribuído las siguientes personas:

Comité Bililken Niños Unidos, María Elena Mujica, Rico Lalanné, Casa Vigna, Carlos y María Ducos Vázquez, niñitos de Illescas, Luis Tofoletti, Genovasia G. de Mentasty, Ramón Benchaya, Eloísa de Larrecochea, niños de Larrain, Tomás Iturregui, José Lioneffo, Girbert, Manuela López de Prat, Paula Sier de Duleix, Francisco Tendah, Jorge Grunnvaldt, Orlando Ramírez, Miguel y Angel Castellar, Andia Rodríguez Sáenz y Cía., Casa Colombo, Renée Mafee, Amanda Bonnat, Amanda Mandarano, Edgardo y Nélida Bosuglio, Alzuarte, Cano y Lobato, Luis Cahupé, G. Infantino, niños de Rubert Gallardo, Herminia T. Oholegui, María del Carmen Codesido, Pedro Arroney, Antonio R. Díaz, Julio Boabiff, Corina del Guivaniño, José Aprea, Juan Juan Soarthau, Blanco y Negro (tienda), J. G. Valles, Lazcano y Siciliano, Francisco Caseille, Hesayne Hnos., Hipólito Rossi, Dours, Pedro Loustau, R. Busel, Leticia Rodríguez, M. Cordeviola, Elena Saloy, Facundo Barenchea, Severina Larrosa, B. Cirioli, José Ranin, Elena y Ester Usoz, Crrstóbal, Armando Marchisio, Dubais, Frers, Raquel Arzubi, Martín Segura, José R. Fraga, Francisca Gibardoni Selva, Rodolfo Aguilar, Donato Gorgaz, Ausonia U. de Suppichini, Eduardo Lagos, Beltrán Chápital, M. López, Luis Alonso, Félix Pérez, Isabel Guinta, S. Bassi, Francisco Carelle, Jorge Pose,

Secuestro de una película.—

El señor Traverso enviado especial de la empresa filmadora Gallo Film, se apersonó a nuestro corresponsal y le comunicó que el juez Dr. Illescas, había ordenado al comisario, el secuestro de un film sacado a Mateo Banks, en circunstancias que salía del Tribunal.

El señor Traverso se presentará al juzgado federal, reclamando la devolución de la película.

Pedido del asesino.—

Ayer por la mañana, la fiera solicitó la presencia en la cárcel del cura párroco, a quien pidió encarecidamente se entrevistara con el Dr. Benito N. Valdovinos y le expresada el deseo de conversar con él.

El Dr. Valdovinos es un prestigioso letrado del foro y se presume con fundamento, que Banks desea encargarlo de su defensa.

En caso de que este nuevo abogado persista en su determinación de no defender al acusado, el Dr. Illescas, juez del crimen, nombrará de oficio al Dr. Luis Larrain, defensor de pobres, menores y ausentes.

Además, el reo solicitará la designación de dos médicos a su costa, para que practiquen su reconocimiento mental, en unión de los médicos legistas designados por el juzgado.

Reconstrucción del crimen.—

AZUL, 29. -- El juez Dr. Illescas, en vista de que ningún letrado quiere hacerse cargo de la defensa del reo, designó de oficio al abogado de pobres y ausentes, Dr. Luis Larrain, quien se notificó hoy mismo, solicitando como primera providencia, que la nueva reconstrucción del hecho se efectúe mañana lunes a las siete de la mañana. Pidió, también, se permita la presencia de varios periodistas.

El juez, por su parte, ordenó a la policía, que se tomen severas medidas al respecto y que se evite, en las estancias Buena Suerte y El Trebol la presencia de gente extraña.

35.000 pesos que se esfuman.—

Las autoridades, tratan afanosamente de aclarar una denuncia por la cual, se acusa a Mateo Banks de la apropiación indebida de la suma de 35.000 pesos que sus hermanos Dionisio y Miguel, diéronle para levantar una hipoteca del campo y que el reo deposito a nombre de otra persona.

Este detalle es objeto de especial atención, pues si se llega a comprobar debidamente, quizá cambiara en algo la faz del proceso y quedarían de manifiesto los móviles del crimen.

Según aclaración de Mateo Banks, dice que se cometió la espantosa tragedia, fué para apropiarse de los bienes de sus hermanos; pero comprobándose la defraudación de los 35.000 pesos, se pondrá de manifiesto que llevó a cabo el feroz atentado, para evitar que sus hermanos descubrieran la verdad de la operación bancaria.

De ahí nació su siniestro plan de envenenamiento general y al fracasarle este, su determinación de exterminarlos a tiros.

Catalina Banks de Moser.—

Se encuentra alojada en una casa del Tigre, bajo la dolorosa impresión del bárbaro crimen de su hermano.

Mauricio Móser, su esposo, se halla detenido bajo la inculpación de una supuesta defraudación en perjuicio de su patrón Sr. Cordiviola que lo empleó de administrador en una de sus estancias en Río Negro.

Catalina, sirvió como dama de compañía a las familias Cordiviola y Peuser. Con esta última estuvo por espacio de dos años hasta que falleción.

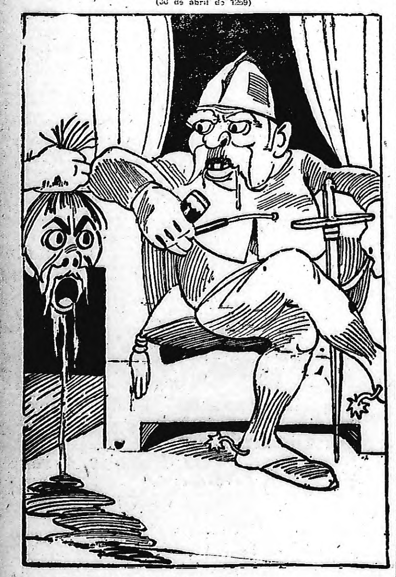
El Dr. Abundio Isella, defensor de Mauricio Moser y apoderado de Catalina, dirigió una nota al juez Dr. Illescas, manifestándole que esta se encuentra a su disposición, pero que por consideración a su estado quiera demorar uno días su traslado al Azul.

El juez Dr. Illescas, dirigió una carta al juez Dr. Luna Olmos, solicitando la averiguación del lugar donde se hallaba Catalina, motivo por el cual se descubrió su actual domicilio.

La efemérides de hoy

MUERTE DE EZZELINO EL FEROZ

(30 de abril de 1259)



Antes de hablar de la muerte de este distinguido cliente de la sección efemérides, precisa hablar de la vida. Poco habría que decir ya que Ezzelino, apodado el Feroz por sus contemporáneos y por la posteridad que ha encontrado el mote perfectamente justificado, no hizo otra cosa en su vida que derramar sangre, la del prójimo, se entiende, con una inconsciencia y una ferocidad verdaderamente espeluznantes.

Los Ezzelinos, más o menos feroces, eran una línea de señores feudales que para desgracia de la ciudad italiana de Vicencia se hallaban entronizados en ella desde el año 1026, más o menos, en que vino a Italia el primer Ezzelino, alemán auténtico, rubio señor de más allá de los Alpes que por adular a los emperadores de Alemania, dueños entonces de Italia, obtuvo de ellos señoríos y tierras. Este Ezzelino, cuarto antepasado directo del Feroz, se estableció primero en Romano y luego en Vicencia fundando una dinastía feudal realmente insufrible para los vicentinos o lo que sea. El nombre alemán de Hertzlin, al contacto con el dulce suelo de Italia, fué convirtiéndose en Eccelino o Ezzelino para él y sus descendientes entre los cuales el último fué el Feroz.

La historia de los Ezzelinos se reduce a esta palabra: sangre. Peró al Feroz le quedaba el honor de batir los propios records de la familia. Al cabo de más de cien años de soportar a los Ezzelinos, la ciudad de Vicencia y toda la Marca de Verona estaban perfectamente cansadas de su señor feudal.

El Feroz era un riquísimo tipo que pertenece con más derecho a la patologia que a la historia. Cabida más lógica tendría en un manicomio que en el comentario de los historiadores entre los cuales tenemos el alto honor de contarnos.

Como todos los de su casta debió el poder y la riqueza al hecho de adular a los emperadores germánicos. Los Ezzelinos eran el alma y el soporte principal del partido gibelino, o sea el pro emperador alemán. Y dado el cordialísimo odio que ha habido en Italia entre güelfos y gibelinos, es de suponer la destacada actuación que le tocó hacer a los señores de Ezzelino, muy particularmente al Feroz Ezzelino IV, sucesor del III en 1215 después de influir poderosamente para que a su señor padre, Ezzelino III le viniera de repente la vocación religiosa y el deseo de meterse en un convento.

Verona, Vicencia, Padua y Brescia fueron las cuatro ciudades que estuvieron bajo el poder de este hombre y teatro principal de sus fechorías. Por un quítame allá esas pajas Ezzelino mandaba degollar a las gentes que se permitían el lujo de no tener las mismas ideas políticas. Familias íntegras quedaban asesinadas así, sin omitir ni a la servidumbre. Cuando Ezzelino hacía las cosas las hacía bien ... confesario.

En los sótanos de su palacio siempre, como en un frigorífico, había cadáveres fresquitos de los ajusticiados. Su verdugo era de los que trabajaban más incansablemente, sin darse punto de reposo. Y, en estas cuestiones de matar gente, la cuestión es empezar. Después se sigue con una facilidad pasmosa.

El emperador de Alemania, Federico II manifestaba especial amistad por este hombre que tanto hacía por su partido y no cesó de colmarle halagos y distinciones. Se trataba en 1234 de apaciguar cierta especie de motín que cundía entre las principales ciudades de la Lombardía y Federico, pensando en Ezzelino, debió cantar aquello de

"¡C'est mon home!. "

Le dió el honroso encargo de acabar con los insurrectos donde y como los encontrará. ¡Qué más quería el hombre! Fué una cacería al hombre sangrienta y despiadada. Invadió la Lombardía, mató e incendió, robó, pilló y saqueó todo en nombre de Su Majestad Imperial y en el suyo propio. Cuéntase que despachó al otro mundo a unas once mil personas durante esta campañita.

Los italianos le juraron odio eterno pero en cambio el emperador, no sabiendo cómo premiarlo, le daba la mano de su propia hija, la princesa Salvaggia.

Tres Papas de Roma, Gregiorio IX, Inocencio IV y Alejandro IV excomulgaron al monstruo, pero a Ezzelino le tenía un poco sin cuidado la ira de los Papas. Sólo para molestarlos dióse a las herejías más atroces, a las de catarinos y patarinos, a la vez que el viejo Ezzelino III, el padre, que vivía todavía en un convento, se hacía hereje paulicano.

La familia se había hecho intolerable hasta bajo el punto de vista religioso. El Papa ordenó una Cruzada contra estas gentes y Ezzelino vió como todo el Norte de Italia se alzaba contra él. Martino de la Torre, milanés, fué el jefe de esta cruzada libertadora. Cercado, acosado como una fiera, Ezzelino resistió hasta lo último. Tal día como hoy, en el puente de Cassano, se jugó la parada definitiva. Sus tropas le abandonaron maldiciéndole. Ezzelino mataba que era un primor y en una de esas salió herido. Luego vino un güelfo y le dió un hachazo en la cabeza y cayó en poder de los enemigos.

Para no darles a éstos el placer de enviarle al suplicio, se quitó las vendas, se abrió más las heridas, y dando gritos de atroz furia, pasó al otro mundo. Fué ésta la única muerte en la que él fuera el ejecutor personal (30 de abril de 1259).

Los insurrectos se dedicaron a acabar con la familia de Ezzelino con el mismo cuidado con que Ezzelino acababa con las suyas. Su hermano, podestá de Treviso, sus hijos o hijas y su esposa fueron degollados y servidos "a lo spiedo" en la hoguera.